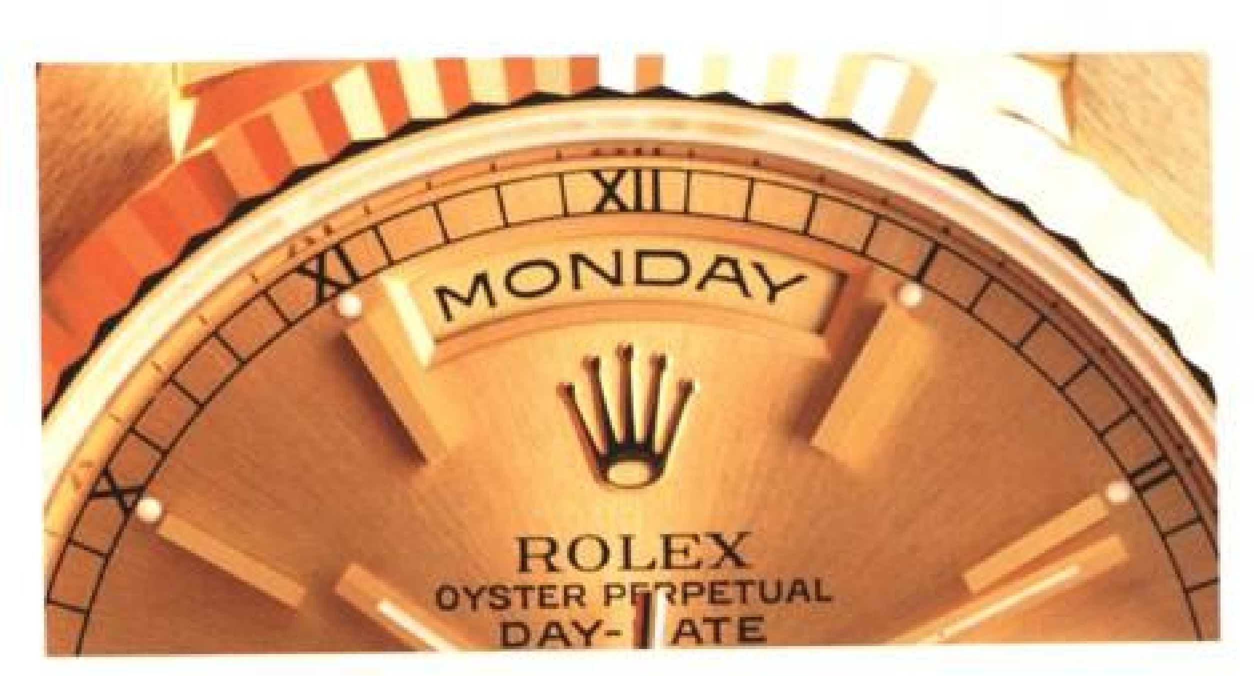

АМЕРИКАНСКИЙ КОНГРЕСС СТРАСТНО УВЛЕКСЯ РОССИЙСКОЙ КОРРУПЦИЕЙ Стр.24
ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ
28 СЕНТЯБРЯ 1999
Итоги
Newsweek
А теперь – кордон
Стр.12-20
№ 39 (174)
Подписка на журнал «Итоги» принимается без ограничений по всей территории РФ. В розницу журнал распространяется в Москве
и Московской обл., Санкт-Петербурге, Архангельске, Астрахани, Барнауле, Брянске, Владивостоке, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Выборге, Екатеринбурге, Златоусте,
Иванове, Ижевске, Иркутске, Казани, Калуге, Кинешме, Кирове, Костроме, Краснодаре, Красноярске, Мончегорске, Мурманске, Нерехте, Н.Новгороде, Н.Тагиле, Новгороде, Новокузнецке,
Новосибирске, Обнинске, Омске, Оренбурге, Орле, Пензе, Петрозаводске, Перми, Пскове, Ростове, Ростове-на-Дону, Рыбинске, Рязани, Самаре, Саратове, Смоленске, Сочи, Ставрополе,
Томске, Ульяновске, Челябинске, Ярославле;
9 771027 396001

Небольшой дисплей, который органично вписался в основной циферблат, может показывать дни недели на 26 языках. Вам остается отдать предпочтение одному из них. Кроме того, Day-Date обладают уникальной функцией – автоматической подзаводкой Perpetual. Прочность корпуса Oyster стала легендой. Он отливается из 18-каратных слитков золота или платины.



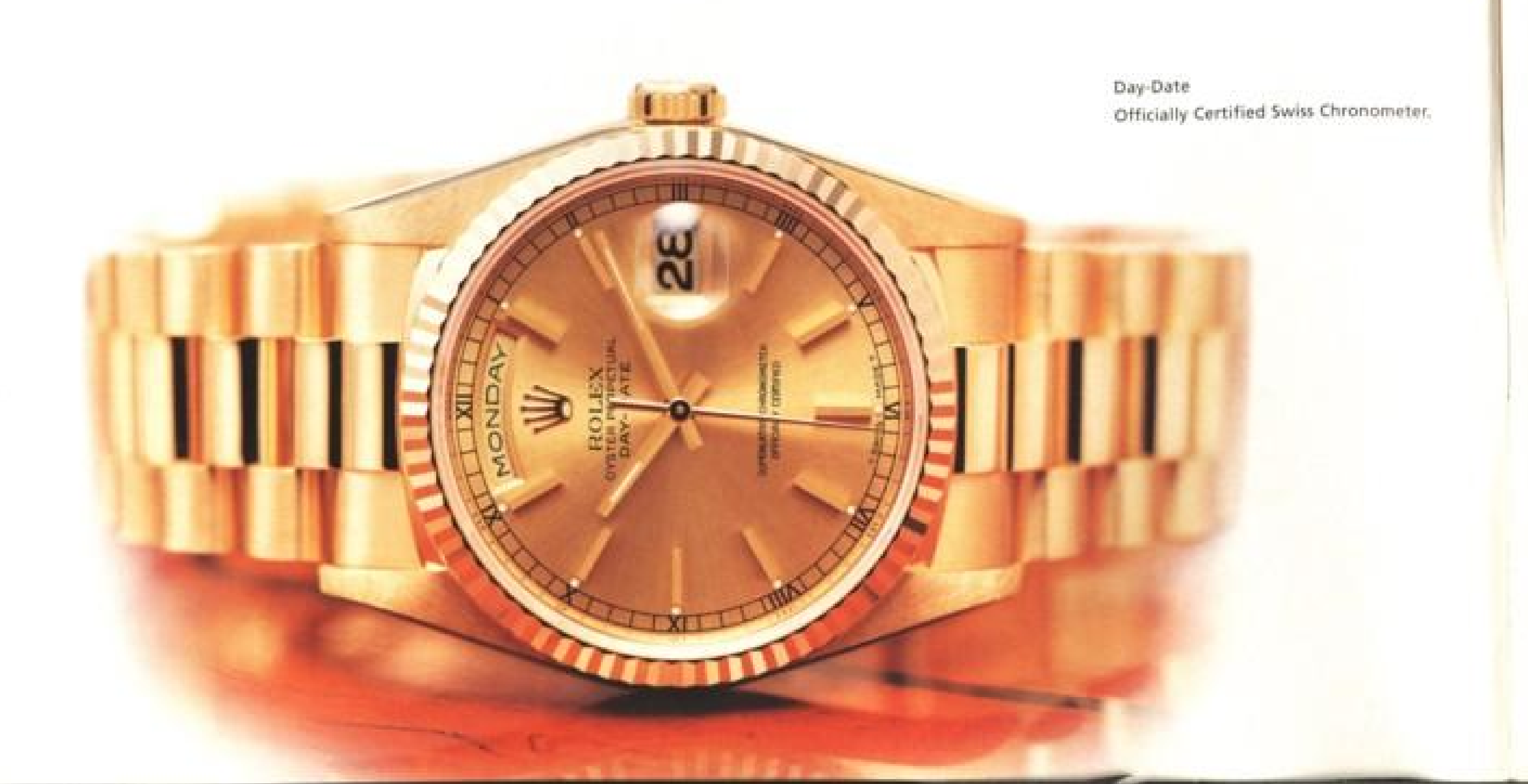
Все это говорит о многом.

ROLEX
of Geneva

ROLEX DAY-DATE – ОБЩИЙ ЯЗЫК СО ВСЕМ МИРОМ.

DAY-DATE ГОВОРЯТ С ВАМИ НА 26 ЯЗЫКАХ!

Day-Date
Officially Certified Swiss Chronometer.



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ 28 сентября 1999 № 39 (174)



Россия сегодня не в состоянии собрать группировку такой мощи, чтобы разгромить вооруженные формирования в Чечне, и потому она вынуждена ограничиться укреплением границы с республикой. Короткую передышку, которую обеспечит вновь создаваемый кордон, необходимо использовать для поиска союзников внутри Чечни. Несмотря на то, что Москва имеет все основания быть недовольной Масхадовым, придется искать такие формы сотрудничества с ним, которые способствовали бы укреплению его власти, а значит, и ослаблению Басаева. **Стр. 12–20**



Донорских почек не хватает ни в одной стране, где умеют их пересаживать. В России эта нехватка особенно остра: врачи не хотят связываться с изъятием органов, родственники умерших не дают на него разрешения. **Почечные маклеры делают свой бизнес. А больным детям остается только ждать — кому почки, кому места в больнице.** **Стр.48**



Отреставрированный Рейхстаг, где вновь проходят заседания бундестага, стал напоминать музей современного искусства. Среди работ, которые украшают его интерьеры, есть и картина русского художника – Гриши Брускина. **Стр. 56**

На обложке фото **Владимира Веленгурина**



Великий Октябрь по-китайски

Если в России традиция отмечать революционные юбилеи безвозвратно уходит в историю, то в Китае все обстоит иначе. Намеченные на 1 октября в Пекине торжества по случаю 50-летия образования Китайской Народной Республики, рожденной полвека назад в огне коммунистической революции под знаменем великого кормчего Мао Цзэдуна, обещают затмить все подобные мероприятия предыдущих лет. Официальная китайская пресса с гордостью сообщает о размахе этого действа, призванного потрясти мир. Первый за многие годы военный парад с демонстрацией гордости китайской армии — истребителя-бомбардировщика «Фэй Бао» («Летающий леопард») и межконтинентальной баллистической ракеты «Дон Фен-31». Более полумиллиона демонстрантов только на площади Тяньаньмэнь. Миллион горшков с живыми цветами, гала-концерт со стотысячной аудиторией. И, наконец, грандиозный фейерверк — напоминание о том, что китайцы ко всем своим бесчисленным достижениям и талантам еще и искусные пиротехники.

На подготовку праздника ушло несколько месяцев. Угрохано более полумиллиарда долларов. При этом, чтобы не омрачать славный юбилей, с пекинских улиц убрали всех нищих и выслали за пределы города лиц, не имеющих столичной прописки. Еще весной, встав на ударную вахту за достойную встречу «Великого Октября», китайские правоохранительные органы отрапортовали об аресте 100 тысяч криминальных элементов по всей стране. Среди них — члены запрещенной секты «Фалун гун», которая, как считают многие на Западе, сегодня представляет собой единственную реальную угрозу коммунистическому режиму. «Хотя опухоль вырезана, неубитые микробы еще способны нанести вред здоровому организму общества», — пишет по этому поводу газета «Жэньминь жибао». Руководящей и направляющей силой в Китае по-прежнему остается компартия. Оппозиционная политическая деятельность жестоко пресекается. Об этом еще раз напомнила история ареста в конце прошлого года группы диссидентов, попытавшихся создать оппозиционную «Демократическую партию Китая». Следует отметить, что диссиденты — вовсе не революционеры, замахнувшиеся на устои. Все, чего они добиваются, — утверждение принципа плюрализма. «Мы просто хотели покончить со взаимной подозрительностью и начать с коммунистами конструктивное взаимодействие», — написал в своем послании из тюрьмы основатель партии, осужденный на 13 лет лишения свободы «за подрывную деятельность».

Однако создание бесклассового общества и в Китае оказалось утопией. «Здоровое тело» покрыли язвы гнилого капитализма: классовое размежевание, обнищание масс, растущая безработица, проституция, наркоторговля. За последние двадцать лет реформ изменилась внутренняя сущность общества. Сегодня китайский коммунизм превратился в сухую оболочку куколки, из которой упорхнула разноцветная бабочка свободного рынка. Упорхнула легко и незаметно. Что не мешает китайским коммунистам как ни в чем не бывало проводить свои съезды и пленумы. Накануне 50-летия создания КНР прошел очередной пленум ЦК КПК. ■

Сергей Строкань



Бифштекс из пробирки

В Японии началась необычная рекламная кампания. Завсегдатаев некоторых мясных ресторанчиков и супермаркетов приглашают отведать блюда из говядины. На вид и на вкус они ничем не отличаются от других аналогичных кушаний, но приготовлены из мяса клонированных животных. Министерство сельского хозяйства Японии считает клонирование приоритетным направлением в животноводстве. Однако лишь в том случае, если мясо клонированных коров будут покупать. Дело в том, что в последние пару лет оно уже появлялось в продаже и было благополучно съедено, поскольку никто не знал, что продукт «искусственный». Теперь же организации потребителей настаивают на обязательной маркировке продуктов из мяса клонированных животных. А вот будет ли пользоваться спросом новое мясо — большой вопрос. ■

Бундестаг требует отставки повара

Хотя отреставрированное здание Рейхстага и вызывает восхищение поклонников современной архитектуры, депутаты германского парламента не слишком довольны своим пребыванием в новых стенах. Виной тому некачественное, по их мнению, питание, предлагаемое в местном буфете. «Я крайне разочарован нашим буфетом, — жаловался газете Bild am Sonntag заместитель председателя нижней палаты бундестага Антие Волльмер. — В нем нет современной, здоровой пищи». Особой критики со стороны парламентариев заслужили подаваемые в буфете гамбургеры. Цена — 6,5 марки за порцию — вполне соответствует уровню цен столичного города, а вот качество продукта, считают депутаты, куда хуже, чем было в Бонне. Однако жалобы посетителей не трогают управляющего буфетом Флориана Хеттлера. «Политики всегда брюзжат», — считает он. ■



Белое пятно на Красной планете

В приполярные области Марса пришла весна. Впервые за много месяцев солнце осветило склоны гор Митчела. Они получили свое название в честь первооткрывателя — астронома Ормсби Макнайта Митчела, который, наблюдая в 1846 году Марс в телескоп, обнаружил участок, продолжавший сиять белизной даже тогда, когда окружающая его часть полярной «шапки» отступала в более высокие широты. Митчел сделал вывод, что в этих местах мерзлота надежно защищена от солнечного света. Но его все же попадает туда достаточно, чтобы запущенная NASA исследовательская станция Mars Global Surveyor сделала этот снимок.



Немецкая овчарка Зорро стала первым посетителем, который опробовал один из крайне немногочисленных в мире собачьих туалетов. Он открылся в прошлую среду в финском городе Турку



В Англии скрестили картошку с медузой

Пока в мире кипят страсти вокруг генетически модифицированных растений, их создатели продолжают творить все новые чудеса. Ученые из Эдинбургского университета (Великобритания) сообщили о создании картофеля, который в случае нехватки воды или удобрений начинает светиться в темноте. Это позволит фермерам точнее контролировать состояние растений и в то же время экономней расходовать ресурсы. Для создания этих «часовых полей» (как их назвала исследовательница Энн Хэли) были использованы гены медузы. Если так пойдет дальше, то скоро обитатели грядок научатся стучать побегом в окно и спрашивать высунувшегося хозяина: «Ты меня окучивать-то собираешься?» ■

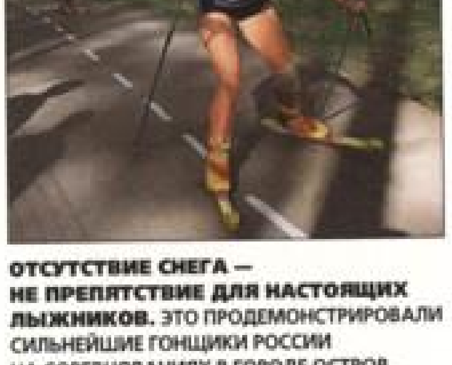
Голкипер боится мяча

С вратарем английской футбольной команды «Портсмут» Аароном Флэваном случился конфуз. Во время кубкового матча с «Блэкберном», как раз когда в ворота летел мяч, он упал в обморок. Очнулся окруженный взволнованными товарищами по команде. Их тревоги можно понять: год назад с ним произошла аналогичная история. Тогда в матче против «Суиндон Тауна» он тоже потерял сознание, опять же когда мяч летел в ворота (и попал). После первого обморока Флэван прошел полное медицинское обследование, но никаких заболеваний у него не было найдено. Сейчас Аарон тоже признан здоровым, товарищи по команде поддерживают своего вратаря. Хотя после того как Аарон покинул поле, «Портсмут» пропустил три мяча и проиграл со счетом 3:0. ■

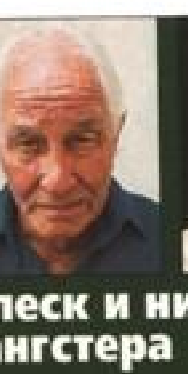



Легенды можно вырастить

В гостинице «Метрополь» на днях была представлена новая коллекция крупнейшей японской ювелирной фирмы Mikimoto — 100 ожерелий из выращенного жемчуга, точно повторяющих легендарное колье Мэрилин Монро (одну из немногих подлинных вещей в ее коллекции украшений), и 1000 слегка уменьшенных копий. Все ожерелья снабжены фирменной застежкой Mikimoto из белого золота с бриллиантом. Идея скопировать украшение возникла после того, как в этом году фирма купила на аукционе подлинное ожерелье Мэрилин. Кроме драгоценностей, на выставке «Легенды продолжают жить» были представлены редкие фотографии актрисы (их тоже можно купить) и ее платья.



Отсутствие снега — не препятствие для настоящих лыжников. Это продемонстрировали сильнейшие гонщицы России на соревнованиях в городе Остров, Псковская область. На летнем первенстве страны в спринтерской гонке, которая проводилась **впервые в истории подобных состязаний в России, среди женщин победила знаменитая лыжница Любовь Егорова**



Блеск и нищета гангстера

Знаменитый британский преступник Ронни Бигз, чье имя связано с одним из самых громких ограблений века, вновь стал героем газетных сообщений. 70-летний Бигз (на правом снимке он в парике), ныне проживающий в Бразилии, госпитализирован после второго удара (первый случился с ним в марте прошлого года) и быстро выздоравливает. В 1963 году Бигз участвовал в легендарном «великом ограблении поезда» на железной дороге из Глазго в Лондон. Эта отчаянная акция принесла его банде 50 млн. долларов. Бигз, однако, был схвачен и приговорен к 30 годам тюремного заключения. Преступник провел за решеткой всего лишь 15 месяцев: в 1965 году ему удалось бежать, и к его титулу «самый известный грабитель» прибавился еще один — «самый известный беглец». Некоторое время Бигз скрывался в Австралии, а к 1970 году обосновался в Бразилии. Британское правительство пыталось добиться его выдачи, но безуспешно. В настоящее время, по словам Бигза, у него не осталось ни гроша из награбленного. Его нынешние доходы — деньги, которые он зарабатывает, устраивая барбекю для туристов, а также гонорары от двух его опубликованных книг.

Открылась школа жриц любви

Учебное заведение, где желающие могут получить самую древнюю в мире профессию, открылось в Антверпене (Бельгия). Его студентам предстоит овладеть такими дисциплинами, как гигиена, сексуальная практика, деловое администрирование и законодательство в сфере, связанной с проституцией. А основателями и преподавателями школы стали члены «Пейоук» (Payoke) — организации проституток. Они полагают, что, получив специальное образование, их будущие абитуриенты обретут чувство собственного достоинства и уверенность в себе, что в итоге благоприятно скажется на имидже самой профессии. ■



Купите мундир Щелкунчика

Парижская опера намерена избавиться от 10 000 из 70 000 сценических костюмов, хранящихся в ее коллекции. С 22 по 23 октября вещи, созданные в 1927 — 1993 годах, можно будет купить на площади Бастилии за весьма умеренную цену. Среди выставленного на продажу будут костюмы из вагнеровского «Летучего голландца» в постановке Вернера Херцога и «Сказок Гофмана» Романа Поланского на музыку Жака Оффенбаха. Часть вещей из собрания Парижской Оперы планируется передать в музей театрального костюма, который откроется в 2001 году в городе Мулин.

В дочки-матери с компьютером

Во все времена и во всех странах главное занятие детей — игры. Но какие? Социологи научно-исследовательского фонда «Русский проект» задали 600 школьникам младших классов вопрос: **«В какие игры ты играешь чаще всего?». Можно было назвать не более трех вариантов** (ответы даны в процентах):

Игрушки — 52



Компьютерные и электронные игры — 36



Игры (салочки, прятки, «войнушка» и т. п.) — 35



Спортивные игры — 32

Ролевые игры («в школу», «в индейцев» и т. п.) — 16



Настольные игры — 7

Музыкальные инструменты — 2

По информации «Итогов», REUTER, AFP, DPA. ФОТО REUTER, AP, EPA, П. Горшкова, Р. Ямалова

«Чекист не может быть бывшим, как сенбернар – порода – не может быть бывшей»

Николай Ковалев, бывший директор ФСБ

«Мы ведь всегда готовились даже к боевым действиям с понятным и предсказуемым противником, хотя бы с человеческим внешним обликом».

Сергей Степашин

«Наша фракция предлагает поставить вопрос об усилении укрепления управления государством».

Геннадий Зюганов

«Они собрались и на этом тайном вечере приговорили три компании».

Геннадий Селезнев
о решениях правительства в отношении смены руководства в нефтяных компаниях

«По своим войскам ни одного удара не было. Ошибочно был нанесен удар... Действительно не ошибочно, а по несогласованности действия, это, помните, в самом начале, когда была трагедия, когда сказали, что машина с боевиками, а оказалось, что милиция сидела».

Анатолий Корнуков, главнокомандующий Военно-воздушными силами

«Не допустить в области антагонизма в националистическую сторону».

Александр Куликов, начальник ГУВД Московской области



«Придется полететь и внимательно посмотреть, почему это, может быть, не доходит до войск, но реально в необходимом количестве все это присутствует: и система связи, и система управления, и система корректировки огня».

Владимир Симонов, глава Российского агентства по системам управления, о российских войсках в Дагестане

«А поскольку проблемы не разрешались, то накопился тот, образно говоря, гремучий газ, который сегодня мы пожинаем и уже пожали».

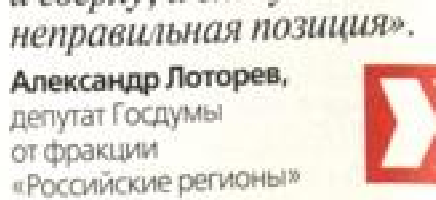
Николай Безбородов,
заместитель председателя Комитета Госдумы по обороне, о Хасавюртовских соглашениях

«Снайперские винтовки «СВД» в достаточном количестве находятся на складах Главного ракетно-артиллерийского управления, и в том числе на заводе Дегтярева. Другой вопрос, что по штатной положенности, значит, на структурную единицу армии положена одна винтовка на взвод снайперская, а боевики работают нестандартными нормами».

Александр Ноздрачев, глава Российского агентства по обычным вооружениям, о российских войсках в Дагестане

«Вот сейчас это тоже как-то удивительно: все сейчас всё сливают, всё, как говорят, за стенку — в Кремль туда. Кремлю, Кремлю выгодно и то, Кремлю выгодно и другое. Кремлю, да, действительно можно подумать, что им выгодно самих себя клеймить».

Виктор Черномырдин



«Мы по-прежнему считаем, что нефтяники, простите за это выражение, кусок хлеба намазывают и сверху, и снизу. Это неправильная позиция».

Александр Лоторев,
депутат Госдумы от фракции «Российские регионы»

Слушал и записывал **Вова Белозерцев**

Пароль: Brio + DeskJet 710 + ScanJet 5200 от Hewlett-Packard

Доступ к скидкам CHS Russia открыт



Покупая компьютер Brio, принтер DeskJet 710 и сканер ScanJet 5200 от Hewlett-Packard в компании CHS Russia, Вы получаете скидку на компьютер HP Brio. Они уже сделали свой выбор: самая совершенная техника от Hewlett-Packard.

HP DeskJet 710C
Универсальный цветной струйный принтер для дома.
- Фотопечать благодаря технологии HP PhotoREt II;
- Использование носителей различного типа;
- Скорость печати:
до 6 стр./мин - текст,
до 3 стр./мин - смешанный текст/цветная графика,
до 0.35 стр./мин - полная цветная страница.



HP ScanJet 5200C
Удобный сканер для работы дома и в офисе.
- Аппаратное разрешение 600 x 1200 dpi (программно до 9600 dpi);
- Программные пакеты для оптимизации работы с Интернет и оптического распознавания текстов (OCR);
- USB или параллельный интерфейс, работа под Windows 95/98, NT 4.0.





HP Brio
Компьютеры с оптимальным сочетанием цены и производительности.
- Процессор Intel® Celeron™ 366/400 МГц; • Оперативная память от 32 МБ;
- Жесткий диск от 4.3 ГБ; • 16-битная аудиокарта; • Windows 98.

CHS
EXCELLENCE IN DISTRIBUTION

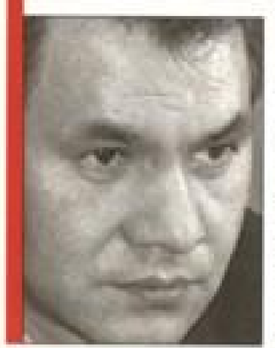
117218, Москва, ул. Кедрова, 14, стр. 1. Тел.: 125-1101, 719-0521. Факс: 124-6704.
http:// www.chs.ru, e-mail: marketing@chs.ru.

Intel and the Intel Inside Logo are registered trademarks and Celeron is a trademark of Intel Corporation.



Wholesaler

Спасатель, спасайся!



Каждый раз после официального объявления о роспуске кабинета министров находился хохмач, который сообщал: «А я уже знаю об одном назначении». Выдержав паузу, чтобы стихли истерические вопли коллег — «кто? кто?», шутник с торжествующим видом выдавал: «Министерство по чрезвычайным ситуациям возглавит Шойгу». Розыгрыш этот быстро «оброс бородой», но до сих пор работает.

Статус «несменяемого» руководитель МЧС заработал, безусловно, не только благодаря безукоризненной работе своего ведомства (то, что звание «Герой России» Сергей Кужугетович заслужил, не вызывает сомнений ни у кого), **но и благодаря умению держаться в стороне от межклановой борьбы. Шойгу занимался своим «чрезвычайным» делом — делом, в котором он по праву считается знатоком.**

Однако, как говаривал кто-то из великих, «знаток — это человек, избегающий незначительных ошибок по мере того, как продвигается к серьезному заблуждению». На прошлой неделе стало известно, что по инициативе Кремля и Белого дома ряд сенаторов — общим числом около 50 — подписали обращение. «Предвыборная демагогия примелькавшихся предвыборных блоков и движений снова заполнила страницы газет и журналов, а лица их лидеров — экраны телевизоров», — возмутились Евгений Наздратенко и Александр Руцкой, Эдуард Россель и Аман Тулеев, Дмитрий Аяцков и многие другие. Не в силах более наблюдать «за унижением достоинства страны и людей» губернаторы, которые, видимо, считают себя «непримелькавшимися», решили предложить альтернативу «политической истерии» и «сомнительным играм». По мнению, например, хозяина Чукотки Александра Назарова, такой альтернативой могло бы стать «Единство».

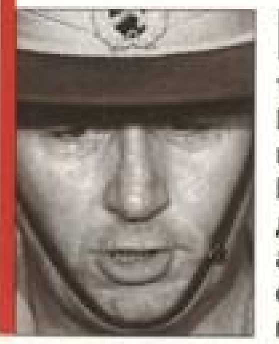
Цель властей — «отъем» голосов у лужковско-примаковско-шаймиевского блока. И хотя далеко не все из вышеперечисленных собираются вступать в новое движение, нервишки Юрию Михайловичу Кремль пощекочет. Для того чтобы принять участие в выборах, «Единству» осталось до 24 октября провести учредительный съезд и приписаться к какому-нибудь объединению, «одобренному Минюстом», например, «Духовному наследию» Алексея Подберезкина.

По поводу первой позиции в списке просят не беспокоиться. Разумеется, губернаторы зарезервировали это место для «рейтингоносного» Сергея Шойгу.

Самому Сергею Кужугетовичу роль свадебного генерала, судя по всему, не нравится. Но спасти главного спасателя от интриг Кремля, для которого ситуация самая что ни на есть чрезвычайная, некому. ■

Дмитрий Князь

Балканы на Тиморе



Командующий международными миротворческими силами в Восточном Тиморе генерал-майор Питер Косгроув оказался в трудном положении. Ситуация в этой индонезийской провинции стремительно ухудшается. С западной части острова сюда прибывают все новые и новые банды террористов, пытающихся сорвать превращение Восточного Тимора в самостоятельное государство.

С тех пор как на референдуме 30 августа большинство тиморцев высказались за отделение от Индонезии, в провинции начался хаос, проиндонезийские вооруженные группировки при попустительстве, а подчас и поддержке армии принялись нападать на сторонников независимости. Счет убитым идет на сотни, тысячи людей пытаются бежать в другие части острова.

Введение в Восточный Тимор международных миротворцев под эгидой ООН пока не смогло нормализовать ситуацию. В столице провинции городе Дили постоянно слышна стрельба. Погромы продолжаются. Несколько раз случались стычки между миротворцами и солдатами индонезийской армии, едва не переросшие в вооруженные столкновения. На прошлой неделе был убит журналист из Нидерландов.

Генсек ООН Кофи Аннан заявил, что намерен добиться суда над убийцами журналиста. Международные правозащитные организации подготовили список преступлений против человечности на Восточном Тиморе. Возможно, под эгидой ООН будет создан международный суд, подобный международному Гаагскому суду по Югославии. Озабоченность Кофи Аннана понятна: Тимор сегодня оказался в центре внимания международного сообщества. Это реальный шанс для ООН исправить свою репутацию после фиаско в Косово и доказать, что она способна самостоятельно, без помощи НАТО решать самые сложные международные проблемы. Так что сегодня в руках генерала Косгроува оказалась не просто судьба маленькой островной провинции, а репутация Объединенных Наций. ■

Е.П.

Михалков как жертва



Никита Михалков оказался участником очередного скандала. Не как режиссер, снимающий фильмы за небывалые для России деньги, не как соискатель наград Канна, а как функционер — глава Союза кинематографистов России. Он стал полководцем в баталиях, завязавшихся давно и без его инициативы.

В августе арбитражный суд признал недействительными права Союза кинематографистов России на здание Московского киноцентра. Хозяином признано международное ЗАО «Киноцентр», которым верховодит Конфедерация союзов кинематографистов СНГ и стран Балтии. На прошлой неделе Михалков и его товарищи заявили на пресс-конференции, что теперь боятся лишиться и тех тридцати двух процентов прибылей, которые пока что принадлежат им в международном ЗАО. То есть их вообще выставят за дверь. В этом случае нищий Союз кинематографистов России потеряет главный источник доходов и станет банкротом. Михалков обратился в правительство с просьбой встать на защиту российской общественной собственности. Тем более что Прибалтику, Закавказье etc представляют сейчас в Конфедерации лишь считанные лица.

Конфликт вокруг Киноцентра — один из самых темных и безнравственных, случившихся в 90-е годы. Киноцентр строился Союзом кинематографистов СССР, но в начале 90-х попытался отделиться: зачем кормить нищих родителей, если можно класть деньги в карман? Главной привлекательностью Киноцентра всегда были его гигантские площади в центре столицы, отданные в аренду различным фирмам. По ходу 90-х сменилось руководство и Союза кинематографистов, и Киноцентра. Каждая из сторон располагает центнерами бумаг в свою пользу. Публику постоянно принуждают вникать в перипетии, ведь с обеих сторон в драку ввязаны известные творческие личности, имеющие выходы на масс-медиа.

Еще безнравственнее, что конфликт ставит в унизительное положение знаменитых престарелых артистов и режиссеров. Их фильмы в советское время приносили миллиардные прибыли, и, живя в тех же Штатах, они были бы миллионерами. Теперь же дерутся за копейки в надежде, что здание Киноцентра даст им хоть какие-то доходы. Что до Михалкова, то он тут скорее жертва. Лучше бы снимал кино, чем влезал в юридические и арбитражные тонкости. Но — назвался груздем. ■

И. Д.

МАШИНА ДЛЯ ЭТОЙ ЖИЗНИ

RENAULT 19 «EUROPA»

ЕВРОАВТОМОБИЛЬ ЗА $7500

RENAULT 19

ВЫ ПЛАТИТЕ ТОЛЬКО ЗА ТО, ЧТО ВАМ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НУЖНО!

RENAULT 19 «EUROPA» – обладатель множества призов за инженерные разработки, прочность, дизайн.
Это автомобиль, уверенный в своих достоинствах:

- техническое совершенство и прочность,
- комфортабельность и стиль,
- увеличенный ресурс двигателя*,
- экономичность,
- прекрасные ходовые характеристики.

А также, специально для этой жизни:
усиленная подвеска, аккумулятор повышенной ёмкости, дополнительная антикоррозийная обработка и защита двигателя, заправочные жидкости, приспособленные для зимней эксплуатации.

* Двигатели 1,4 и 1,6i.
Цена автомобиля зависит от варианта комплектации.

RENAULT

ВЕХИ ВЕКА

Черчилль и Тютчев

Сергей Иванов

РОВНО 60 ЛЕТ НАЗАД, 1 ОКТЯБРЯ 1939 года, Первый лорд Адмиралтейства Его Величества (военно-морской министр Великобритании) сэр Уинстон Черчилль по радио отчитывался перед согражданами об итогах первого месяца мировой войны. Впоследствии, даже став премьер-министром, он вплоть до самой победы выходил в эфир регулярно, поскольку выяснилось, что его ораторский дар благотворно весьма воздействует на публику.

Аристократ до мозга костей, Черчилль опасался, что его изящные риторические экзерсисы могут вызвать у кого-то классовое раздражение. Поэтому он, не полагаясь на собственное чутье, внимательно следил за общественными настроениями, по его заказу проводились постоянные опросы и зондирования. Но все они показывали неизменную популярность радиоречей премьера: за время войны процент одобрения ни разу не падал ниже 78.



«БОЛЬШЕВИЗМ — ЭТО НЕ ПОЛИТИКА, ЭТО ЗАБОЛЕВАНИЕ. КОГДА ОН, КАК И ВСЯКАЯ ТЯЖЕЛАЯ БОЛЕЗНЬ, ОТСТУПАЕТ, ЛЮДИ ЕЩЕ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ НЕ МОГУТ ПРИЙТИ В СЕБЯ. ПРОЙДЕТ НЕМАЛО ВРЕМЕНИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИХ ГЛАЗА ВНОВЬ ЗАСВЕТЯТСЯ РАЗУМОМ». **У.-С.ЧЕРЧИЛЛЬ**

Столь единогласный вердикт дорогого стоил в жестко сословном британском обществе. Поразительным образом даже каламбуры и парадоксы, которыми сыпал Черчилль, хотя и были насквозь литературны, тем не менее находили отклик в массах.

1 октября 39-го Черчиллю нечем было особенно порадовать слушателей: союзная Польша, ради которой Англия ввязалась в войну, капитулировала, а СССР попользовался плодами ее гибели. В том, как Москва будет вести себя дальше, никакой ясности не было. Черчилль по этому поводу произнес свои знаменитые слова: **«Я не могу предсказать вам действий России. Россия — это загадка, внутри которой — тайна, а что в ней — секрет!»**

Черчилль не был ненавистником России. Во время Первой мировой войны он в отличие от многих английских политиков выступал за то, чтобы черноморские проливы достались русским, а в 17-м очень жалел, что «судьба обошлась с Россией безжалостно: ее корабль затонул, когда до гавани оставалось не более полумили». Во время Гражданской войны Черчилль не раз выражал надежду, что «русские сами смогут возродить свою некогда могучую страну, эту благородную ветвь европейского дерева». Но вот большевиков он ненавидел отчаянно, называя их то «мыслящими крокодилами», то «стадом грязных бабуинов». Многие из его высказываний стали крылатыми: «Первая трагедия России — рождение Ленина. Вторая — его смерть». «Большевики блестяще справляются с трудностями, которые сами себе создают». «Политическая борьба в России напоминает драку бульдогов под ковром» и т.д.

Тем не менее Черчилль полагал, будто коммунисты так или иначе заботятся об интересах своей страны. Эта вера обманула его в 18-м году, когда он писал, что «интеллект России, пусть даже большевистский, должен быть враждебен прусскому милитаризму, а значит — повернется к парламентским демократиям Антанты». Ту же ошибку Черчилль повторил и в своей речи 39-го года: после вышеприведенного афоризма он продолжил: «Но, возможно, существует ключ (к этой загадке). Этим ключом является государственный интерес России. Сквозь завесу смятения и неуверенности можно ясно различить общность интересов Англии, Франции и России. Итак, друзья мои, рискуя быть опровергнутым последующим ходом событий, я предсказываю, что сегодня главная опасность для Гитлера — Восток Европы». Разумеется, в далекой перспективе Черчилль был прав, но в течение следующих двадцати одного месяца его не раз попрекали прекраснодушием, а он вынужден был оправдываться, мол, «большевизм вынул из русского народа всю его душу». Что ж, в конце концов «политический талант в том и заключается, чтобы предсказывать, что произойдет, а потом объяснять, почему этого не произошло». ■

Фестиваль
"Тысяча и одна ночь"
в отеле "Аэростар"
Ленинградский проспект 37 корпус 9
тел. 213 9000 доб. 2741
Доставьте себе удовольствие, отправившись на волшебном ковре-самолете в замечательную страну шахов и султанов, где в атмосфере прекрасной музыки, любуясь соблазнительным танцем живота, вы сможете вдоволь насладиться кухней шеф-повара из Арабских Эмиратов Нидала Шехадеса. Он готовит для вас настоящий пир по-арабски: Хоммус, Мутабел, Табуллех, Шиш Кебаб, Кофта, Узу и огромный выбор знаменитых арабских сладостей.
Фестиваль арабской кухни "Тысяча и одна ночь" в ресторане "Тайга" отеля "Аэростар" с 30 сентября по 9 октября с 18 до 23 часов - "шведский стол" с блюдами настоящей арабской кухни.

РАВНОПРАВИЕ

У Христа за пазухой?

Игорь Померанцев

СЛОВО «КЛОНИРОВАТЬ» ВОШЛО В широкий международный обиход благодаря шотландским ученым. Теперь о себе заставили говорить английские медики: они разработали технологию, благодаря которой мужчины смогут вынашивать и рожать детей. Уже сейчас врачи готовы трансплантировать детское место и зародыш в брюшную полость мужчины и, спустя девять месяцев, посредством кесарева сечения извлечь на свет младенца.

Слово «мужчина», если верить этимологам, родилось по аналогии со словом «женщина». Русский мужчина с женским окончанием на «а» — сравни с твердым германским «Mann» — может легко преодолеть барьер, отделяющий его от нежного пола. Степанида — беременна, брюхата, обрюхатела, зачала. А Степан? И Степан чреват. Степан-то обрюхател. Последние дни донашивает. Зачал сразу после свадьбы. Двойню зачал. Да-да, понес в год перед войной. Что понес? Куда понес? Нет-нет. Отныне: кого понес. И этот самый или самая «кого» после будет вспоминать: «Когда отец был беременен мною...» или «Когда папаша мой забрюхател...» Прапамятью вспомнит, как отец, лежа на полатях, задирал исподнюю рубашку и гордо обнажал ворсистый живот в лиловых прожилках, а мать, прижавшись к ворсу чутким ухом, ойкала и причмокивала. Роженице тоже придется потесниться. Рядом с ней появится «роженец». А рядом с родильницей — «родильник». Недаром в народе говорили: кто с бабой свяжется, сам баба будет.

Но не только грамматическими и лексическими последствиями чревато открытие английских медиков. В романе «Улисс» ирландского писателя Д.Джойса героиня голосит: «Было бы в сто раз лучше, если б миром правили женщины. Уж они б не убивали друг друга и не устраивали резни». Может, и правда. Может, мужчины, научившись рожать, поймут, почувствуют, что творение, сотворение обольстительней истребления. И тогда только в старых словарях правнуки живородящих пращуров будут находить мужские слова: «прикончить», «изничтожить», «сокрушить», «вырвать с корнем», «стереть в порошок», «обратить в нет», «смести с лица земли»... ■

ПРОФЕССИИ

Да не оскудеет, или Четыре в самый раз

Лев Рубинштейн

ПРОСИТЬ НАДО УМЕТЬ. ЭТО, МЕЖДУ прочим, искусство, а не что-нибудь еще. Хочешь получить подаяние или грант на проведение конференции по червякам, старайся.

А то войдет какая-нибудь в вагон метро и изнурительно заблажит: «Извините, что мы к вам обращаемся... ночуем на вокзале восемь человек». Это плохо и малоперспективно. Надо как-то побогаче интонировать, что ли. Нельзя принижать роль интонации. Это недальновидно. Нельзя так ужасно ныть на одной ноте. Это раздражает. И вообще, надо вносить в свою работу элементы индивидуальности. Живинка нужна. Человечинка. А то какой-то получается типовой проект. Блочная пятиэтажка. Отказать.

Типовые проекты в этой области человеческой деятельности были и раньше. Есть они и теперь. В моем детстве, например, ходили по вагонам электричек и пели. Пели, как правило, очень неприятно. Я, пока не привык, все время плакал, причем не от жалости. Теперь в электричках предлагают кроссворды и зажигалки для газовой плиты, а вымогают в метро. Слава богу, не поют. Зато все беженцы или на худой конец погорельцы.

Бывают исключения. Когда в вагон входит пожилая дама, держа в вытянутой руке табличку, где написано: «Горе. Спасите», и при этом молчит, тут не до анализа мотивов и не до жанровых классификаций. Надо давать и не рассуждать.

Еще, помню, в семидесятых годах на улице подходили с приятными выражениями лиц молодые люди и, симулируя «прибалтийский» акцент, рассказывали, как их обокрали и как у них нет денег на проезд «до Таллин». Вы ему дайте, «пожалюста, теньги на пилет», а он вам сразу же пришлет почтой. Кто на это покупался, непонятно. Я — нет, как минимум потому, что был хорошо знаком с эстонским акцентом. Играли они плохо. И если их перформансы проваливались, то поделом.

Особый род уличных соискателей — это алкаши. Они были всегда и всегда на разные лады канючили. У меня как у спонсора честные всегда котировались гораздо выше, чем вруны, просящие на учебник для сына. Эти папы карлы были жалки, жалкими были и их неталантливые легенды.

Но и среди честных бывают разные. Есть грубые и необоснованно требовательные. Один недавно подвалил и просто сказал: «Давай пятерку». Ага. Ща прям. Деревня маленькая, а нищих много, как любит говорить один мой знакомый. Другой был полюбезнее, но все равно обидел. Он сказал: «Отец, выручи!» Вот, думаю, сынок отыскался. Радость-то какая! А я уж и не чаял тебя встретить, сыночка ты моя родная! Жаль, что ты выглядишь раза в четыре старше меня, а то бы я конечно. Я бы мигом. А так нет. Ищи другого папашу. Я пошел.

То ли дело веселый доброжелательный алкаш, который подошел ко мне и, видимо, итожа какую-то напряженную внутреннюю калькуляцию, сказал деловито: «Четыре рубля будет в самый раз». И тут же получил пять. Потому что молодец. Потому что надо быть оптимистом и смотреть на мир широко открытыми глазами.

Впрочем, это я только делаю вид, что такой бывалый и такой тонкий психолог. Нагревают меня время от времени и, по-видимому, правильно делают. Я вот недавно улетаю куда-то из «Шереметьева». А там около очереди в таможенный контроль ходит тетка с настоящими мхатовскими слезами на глазах и, размахивая какой-то справкой с печатью, говорит, что убили у нее позавчера мужа и что не на что уехать домой. Помогите, мол, кто чем может. Реагируют в очереди кто как. Я, например, даю ей рублей пятьдесят, после чего некоторое время вплоть до общения с таможенником чувствую себя человеком. Но так получилось, что буквально через пару недель после этого я опять лечу куда-то из «Шереметьева», а там опять та же тетка, та же телеграмма и тот же муж. И, главное, то же самое позавчера. Что же это, думаю, такое? Так ведь не напасешься ни денег, ни мужей. И вообще противно, когда из тебя делают идиота. Впрочем, потом, уже в самолете, чуть поостыв, я подумал: «А что, если бы убили на самом деле, мне бы лучше было? Или как?» Вопроса я так и не решил, а решил почитать, для чего раскрыл на каком-то месте записные книжки своей любимой Лидии Яковлевны Гинзбург. А там сразу же и прочел: «Мы подаем нищему две копейки и говорим при этом: кажется, он вовсе не слепой, он симулирует. Человек хочет, чтобы за его деньги нищий был действительно слеп и безрук. Между тем стоять на улице и просить подаяние, симулируя слепоту, приятнее, чем быть на самом деле слепым, но ненамного. Это тоже стоит двух копеек и нашей никчемной жалости».

Если бы я смог написать так же, то этим бы и закончил. ■

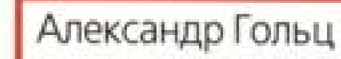
Искусство в жизнь!
Если Вы хотите получать максимальный результат от интенсивной умственной работы и редких минут отдыха, Вы оцените по достоинству молотый кофе President и Paula от Paulig.
Изысканное качество и вкус этого кофе сделают Ваши рабочие дни шедеврами. Вы поймете, что натуральный кофе от Paulig — это золото в кофейной чашке.
ИНТЕЛЛИГЕНТНЫЙ ВКУС



товар сертифицирован

Военная блокада Чечни — вполне разумный ответ на действия экстремистов. Но строить на ней стратегию усмирения «мятежной территории» бесперспективно

Динамическая защита



Александр Гольц

КОЛЬЦО

Российские войска установили блокаду Чечни. Одновременно по всей территории мятежной провинции, включая и столицу, наносятся ракетно-бомбовые удары. Урок, который был преподан чеченским полевым командирам, попытавшимся захватить Ботлихский и Новолакский районы Дагестана, а заодно и тем, кто организовал чудовищные террористические акты в Москве, Буйнакске и Волгодонске, продемонстрировал, что российские власти могут действовать вполне разумно и энергично. Это тем более радует, что грозные заявления об «агрессии мирового терроризма», перемежаемые призывами «задушить гадину на корню», вызывают опасения, что Москва готовится к очередной авантюре.

Пока что ничего такого не произошло. На сопредельных с Чечней территориях создается зона безопасности. Те, кто ее обустраивает, взяли, судя по всему, за образец границу СССР с «недружественными государствами»: Китаем, Турцией, Ираном.

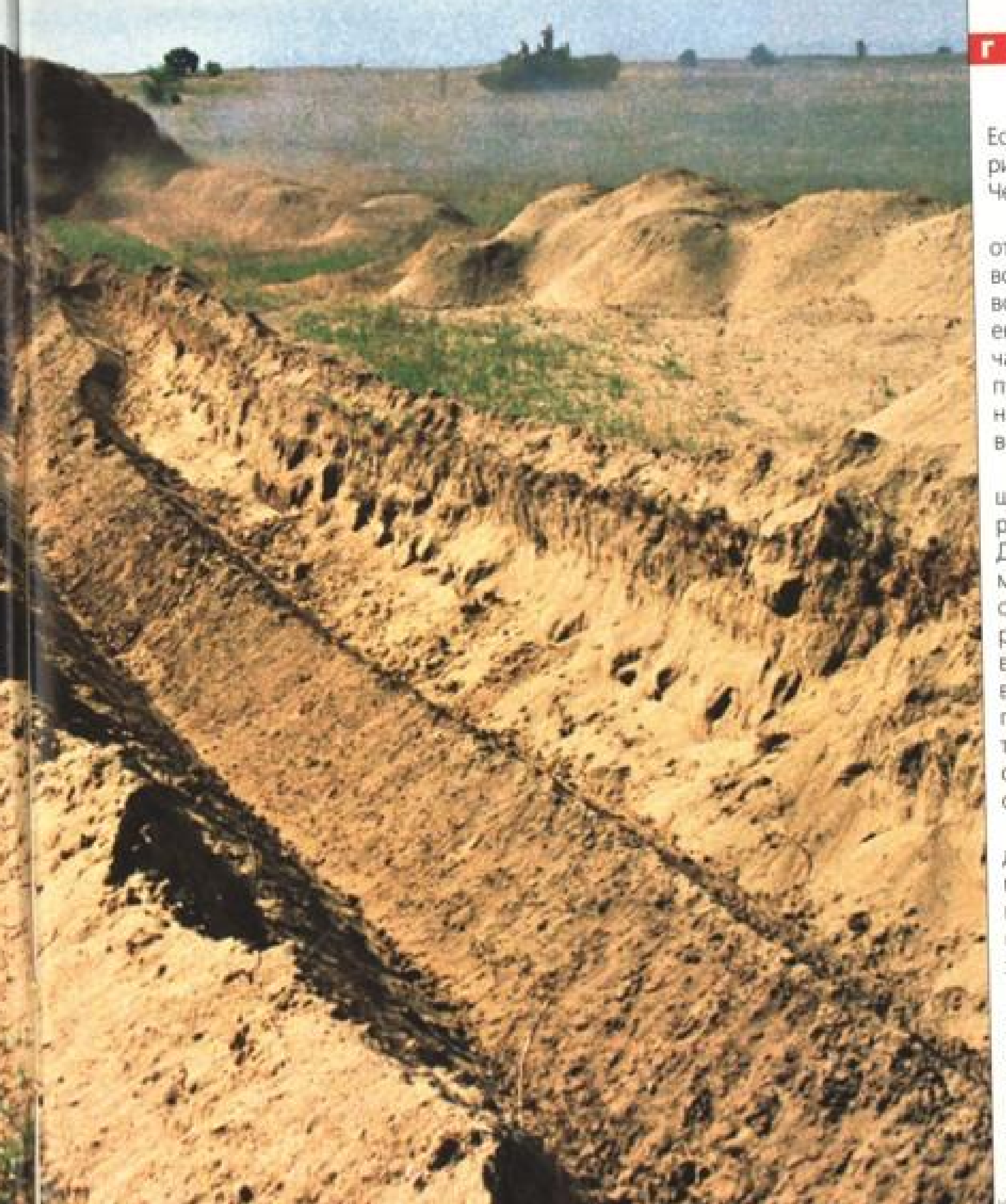
Федеральная группировка разворачивается в три рубежа обороны. Первый — технически оборудованная граница с блокпостами, секретами и заставами внутренних войск, которые здесь выполняют роль пограничников (задача собственно погранвойск — воспрепятствовать проникновению боевиков через грузинскую территорию в Дагестан, Ингушетию и Северную Осетию). Второй — укрепрайон, где развернуты подразделения регулярной армии, которые в случае необходимости должны прийти на помощь внутренним войскам. Эти части имеют тяжелую артиллерию: системы залпового огня и самоходные гаубицы. На третьем рубеже размещен оперативный резерв федеральной группировки, который можно перебросить на самый тяжелый участок. Вся система обороны прикрыта с воздуха армейской авиацией.

Разумеется, это только схема. У Москвы нет ни необходимых средств (по самым скромным подсчетам, оборудовать в соответствии с минимальными требованиями один километр границы стоит 400 тысяч долларов), ни времени — границу надо закрыть уже сегодня, пока отступившие боевики вновь не собрались с силами. Посему вместо колючей проволоки, специальной системы датчиков и контрольно-следовой полосы мы получим двухметровый ров и земляной вал в три метра высотой. Разумеется, соорудить это чудо фортификации можно только на равнине, да и то при условии, что население не станет против этого протестовать. Стало быть, ров будет выкопан в Северной Осетии, некоторых районах Дагестана и в Ставропольском крае. Горные





РОССИЙСКИМ ВОЕННЫМ УДАЛОСЬ ЗА КОРОТКИЙ СРОК ОКРУЖИТЬ ЧЕЧНЮ ДВУХМЕТРОВЫМ РВОМ, СТЯНУТЬ К ЕЕ РУБЕЖАМ ВОЙСКА И ТЯЖЕЛУЮ АРТИЛЛЕРИЮ. ЭТИ **МЕРОПРИЯТИЯ НА ГРАНИЦЕ МОГУТ БЫТЬ И НАЧАЛОМ ДЛИТЕЛЬНОЙ БЛОКАДЫ «МЯТЕЖНОЙ РЕСПУБЛИКИ», И ПОДГОТОВКОЙ ИСХОДНЫХ ПОЗИЦИЙ ДЛЯ БРОСКА В ЧЕЧНЮ**



же участки границы сейчас густо минируются с воздуха.

На этот раз к созданию кольца вокруг Чечни подошли чрезвычайно серьезно. Силовики методично наращивают количество войск в районе границы: помимо мотострелковых подразделений там развертываются артиллерийские дивизионы и вертолетные полки. Главком ВВС Анатолий Корнуков заявил, что воздушное пространство над мятежной республикой взято под полный контроль. Из его слов следует, что ни один самолет, взлетевший с чеченского аэродрома, границу республики пересечь не сможет (кстати, во время бомбежки грозненского аэропорта был уничтожен единственный способный подняться в воздух чеченский самолет). Да и любой летательный аппарат, направляющийся в Чечню, войска ПВО будут квалифицировать как нарушителя и применять соответствующие меры.

Военные стремятся заделать все дыры в обороне. Судя по реакции Грозного, поспешившего заявить, что российские войска вторглись в Чечню с территории Ингушетии, там никак не ожидали, что федеральным властям удастся получить согласие Руслана Аушева на развертывание в республике внутренних войск и армейских подразделений. Этого не удавалось сделать даже во время войны 1994 — 1996 годов. Очевидно, Руслан Аушев из двух зол — приход басаевских боевиков в Ингушетию и вероятный конфликт местных жителей с федералами — больше опасается первого.

Вопреки заявлениям о «полном закрытии границы» военное командование не ставит перед собой этой явно невыполнимой задачи. Внутренние войска и отряды милиции должны контролировать перемещение людей и автомашин, не допускать проникновения боевиков, но никто не собирается превращать административную границу в линию фронта.

Повод к войне

Официальный Грозный по сути дела отказался сотрудничать с Москвой, борющейся с боевиками, и, более того, на требование выдать террористов ответил издевательским предложением взамен выдать Чечне российских военных, руководивших боевыми операциями в недавней войне. Тем самым он создал casus belli, то бишь сам дал Москве повод к войне. Пока что Россия этим не воспользовалась. Однако уверенности в том, что наше руководство и дальше будет проявлять такую же сдержанность, нет никакой.

Признаков того, что руководство страны склоняется к идее наземной операции, достаточно. Премьер Путин провел серию совещаний с силовиками, где обсуждались отнюдь не стратегические задачи, а определялось, что надлежит сделать в ближайшие дни. Первый заместитель начальника Генерального штаба генерал-полковник Валерий Манилов на прошлой неделе заявил журналистам: «Мы не можем и не имеем права исключать какие бы то ни было формы и способы действий для решения главной задачи — ликвидации террористических формирований на территории России, включая их базы и источники их существования... Если возникнет необходимость, то любое движение по территории России, в том числе в административных границах Чеченской Республики, будет обеспечено».

Вызывает беспокойство и то обстоятельство, что военные отказываются обсуждать проблемы тылового обеспечения войск, участвующих в блокаде. На вопрос, начнется ли после возведения укреплений обустройство развертываемых военных контингентов, в Министерстве обороны только плечами пожимают. Знаменательный факт — военные стали преуменьшать численность войск на Северном Кавказе. Еще недавно фигурировала цифра 30 тысяч, теперь речь идет всего лишь о 13 тысячах солдат и офицеров.

Между тем известно, что военное командование перемещает к границам Чечни большую часть имеющихся в его распоряжении боеспособных сухопутных подразделений. Длительное время содержать такую группировку «на временной основе» — дело чрезвычайно дорогостоящее. Войска придется обеспечивать всем необходимым в отрыве от районов их постоянного базирования, где находятся склады вооружений, техники, запасных частей, амуниции и продовольствия. А ведь солдатам надо еще где-то жить, а технику где-то ремонтировать. Конечно, в России это обычная практика — когда войска выгружают в чистом поле, предлагая им обустраиваться как умеют. Но в таком случае ни о какой боеспособности говорить не приходится.

Если группировку будут держать на границе достаточно долго, неизбежно возникнет проблема ротации. Ведь армейские подразделения и части внутренних войск укомплектованы призывниками, и тех, кто выслужил срок, придется менять на свежее пополнение. Объем перевозок, с этим связанный, будет немалым.

Чисто материальными проблемами дело не ограничивается. Присутствие большого количества войск само по себе создает немало проблем для жителей даже относительно спокойных регионов, к которым Северный Кавказ не отнесешь. Армейские закупки неизбежно поднимут цены на товары повседневного спроса. Кроме того, неизбежен рост преступности: грабежей, краж, угонов автотранспорта, которые, к сожалению, обыкновенно сопутствуют большому скоплению солдат. И далеко не факт, что местные жители, для которых военные пока что являются защитниками, с те-

ПЕРЕВАЛ

Грузинский коридор

Так называемого санитарного кордона вокруг Чечни еще нет, но уже сегодня ясно, что главной проблемой этой гипотетической линии отделения мятежной Ичкерии от остальной России могут стать восемь десятков километров чечено-грузинской границы. Защищенность этого участка ставилась под сомнение и раньше, когда его охраняли российские пограничники. В московской прессе регулярно появлялись сообщения о том, что отряды сепаратистов получают вооружение через грузинскую территорию. Но летом этого года Грузия решила охранять свои границы самостоятельно. Российские пограничники ушли из Грузии.

После недавних боев в Дагестане несколько российских политиков и генералов разом сделали заявления о том, что так называемые ваххабиты в Чечне получают оружие и пополнение через Грузию. Тбилиси не стал медлить с ответом. На прошлой неделе грузинский МИД резко заявил: «Рассматривая такие заявления как явную клевету и попытки переложить проблемы, как говорится, с больной головы на здоровую, Министерство иностранных дел Грузии решительно отвергает подобные измышления...»

Полностью закрыть границу в горах вообще непросто, всегда найдется тропинка или даже дорога среди склонов, которую не контролируют пограничники. Федеральным войскам во время боев с исламистами на западе Дагестана и в Кадарской зоне с трудом удавалось блокировать в горной местности отряды боевиков, место дислокации которых было уже известно. Горы между Чечней и Грузией — самый центр Большого Кавказа, и для того, чтобы здесь передвигаться, требуется серьезная подготовка. Но это создает трудности и для тех, кто переправляет в Чечню вооружение. Даже во время войны в Абхазии бойцы Конфедерации народов Кавказа предпочитали добираться на фронт через Кабардино-Балкарию. Но, по утверждению российских военных, оружейные караваны в Чечню идут не по горам, а прямо по дорогам, пограничный контроль на которых очень слабый.

Впрочем, основной вопрос, очевидно, не в том, откуда сегодня поступает в Чечню оружие, а в том, готова ли Грузия в случае создания «санитарного» кордона жестко блокировать границу со своей стороны. В противном случае усилия по построению кавказского варианта «линии Мажино» вокруг мятежной Ичкерии потеряют всякий смысл.

Проблема сотрудничества с Тбилиси в пограничном вопросе резко усложнилась после решения российского правительства от 9 сентября о смягчении режима на абхазском участке российско-грузинской границы. Жесткий пропускной режим был введен здесь Москвой в декабре 1994 года вовсе не для того, чтобы помочь Грузии блокировать мятежную Абхазию, а «с целью пресечения попыток доставки в Чечню оружия, боеприпасов и проникновения боевиков». Тем не менее отмену такого режима Тбилиси расценил как «недружественный шаг». Похоже, убедить теперь Грузию помочь Москве блокировать Ичкерию будет непросто. Некоторые, однако, считают, что несколько неожиданное решение Кремля об изменении режима на границе с Абхазией послужит намеком грузинскому руководству: мол, блокируйте Чечню, а мы в ответ прислушаемся и к вашим доводам.

Как бы то ни было, грузинские власти постоянно говорят, что «готовы к сотрудничеству с Москвой по координации действий для пресечения терроризма». Официальный Тбилиси тщательно заботится о том, как он выглядит в глазах «цивилизованного мира», и вовсе не хочет, чтобы его считали государством, которое сквозь пальцы смотрит на деятельность международных террористов. Но в состоянии ли Грузия «закрыть» Чечню, даже если найдет общий язык с Россией?

Грузинской пограничной службе всего около полугода, и уровень ее подготовки, как и уровень подготовки всей грузинской армии, не слишком высок. Сомнительно также, чтобы призванные на службу грузинские парни были готовы к решительным действиям против хорошо вооруженных боевиков во имя российских интересов. К тому же известны прочеченские симпатии местного горского населения. Кистинцы, живущие в Грузии на границе с Чечней, вообще имеют вайнахские корни. Многие из кистинцев, несмотря на грузинские фамилии, считают себя чеченцами, имеют в Чечне родственников и сочувствуют независимой Ичкерии. Вряд ли Тбилиси готов к тому, чтобы вводить особый режим на этой территории и вступать тем самым в конфликт с местным населением. У Грузии и без того хватает проблем со «своими» горцами, например с Южной Осетией, которая находится совсем неподалеку от этих мест.

Евгений Пахомов

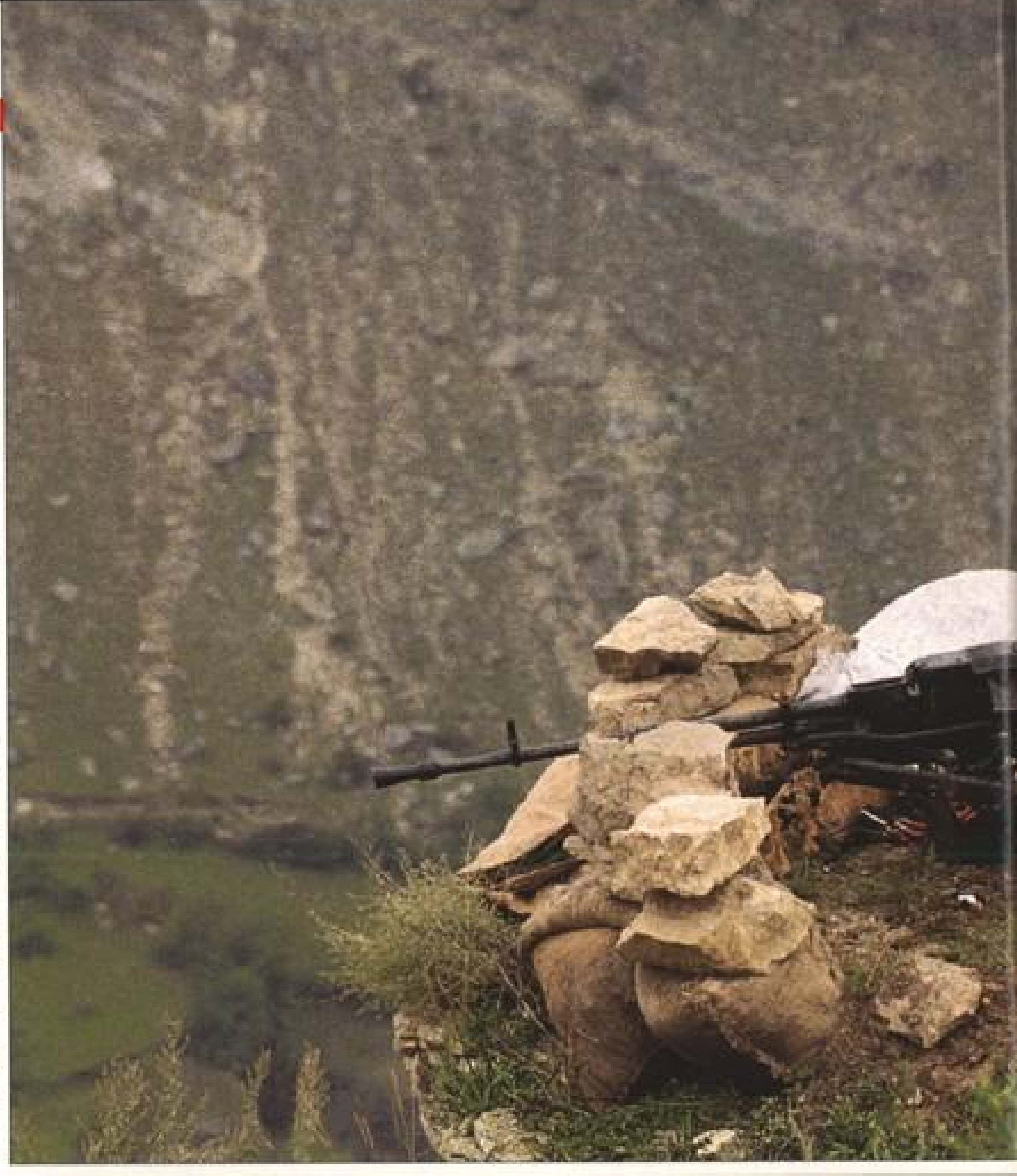
чением времени не изменят своего отношения к ним.

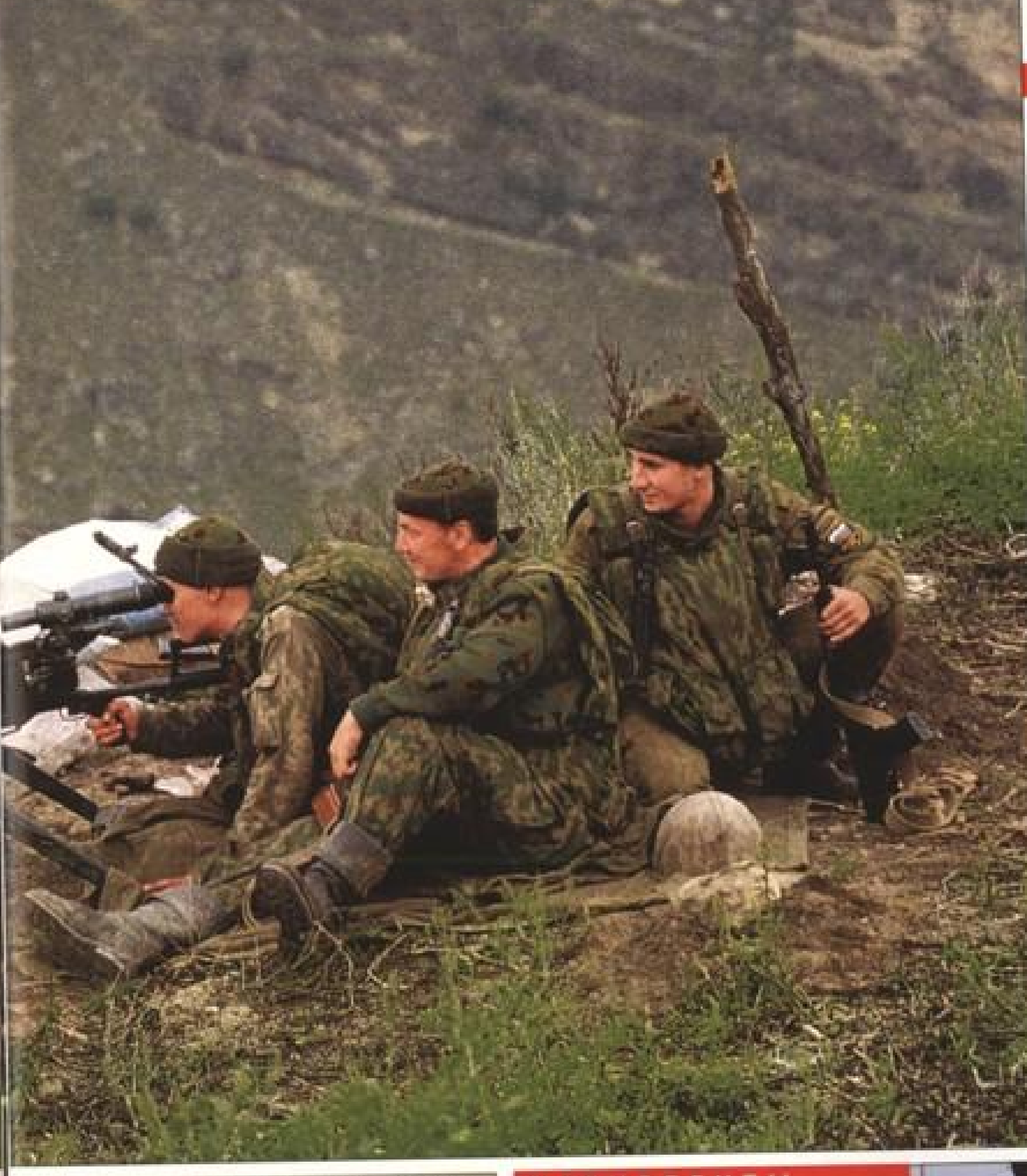
К тому же вряд ли границу с Чечней удастся перекрыть полностью. Скорее всего отдельные группы боевиков будут проникать в Дагестан и на сопредельные территории. А стоящие лагерем войска, которые вряд ли смогут наладить надежную систему охраны, — отличный объект для диверсий.

Зарубежный и отечественный опыт учит: крупная военная группировка, после того как она сформирована, должна быть немедленно задействована для удара по врагу. Если она не действует активно, то ее потенциал стремительно уменьшается.

Да и отступившему противнику ни в коем случае нельзя давать передышки. Сейчас, по оценке Генштаба, в Чечне 6 тысяч активных боевиков. Генерал-полковник Манилов полагает, что за счет финансовых поступлений из-за рубежа в скором времени их число может вырасти до 10 тысяч. Сам Басаев только что заявил о формировании какого-то особого отряда смертников численностью в 400 человек.

Стоять и смотреть, как противник наращивает силы, а твои силы тают, просто глупо, и наши военные не могут этого не понимать. Конечно, федералы отнюдь не сидят сложа руки. Авиация совершает до 50 самолето-вылетов в день, нанося удары по «районам скопления боевиков, их базам, учебным центрам и складам вооружений». Правда, чтобы действовать в Чечне по югославскому варианту, у российской армии нет ни высокоточного оружия, ни достаточного количества самолетов и подготовленных пилотов. Российские спецслужбы тоже стараются держать террористов в напряжении. Упорно циркулируют слухи о подготовке операции по физической «нейтрализации» тех, кто руководит бандформированиями. Знаковым событием стало заявление никому неведомой и вряд ли существующей в действительности организации «Патриоты Дагестана», приговорив-





шей к смерти Басаева, Хаттаба и иже с ними. Это стандартный ход спецслужб, которые, готовя «спецоперацию», заранее подсовывают общественности реальную или мнимую экстремистскую организацию, на которую потом можно списывать диверсионную акцию. Впрочем, скорее всего никакие операции такого рода не планируются — уж слишком много шума поднято вокруг них в прессе.

Союзники нужны

Таким образом, налицо очень серьезное противоречие. С одной стороны, раз Россия не в состоянии собрать военный кулак такой мощи, чтобы можно было разгромить вооруженные формирования в Чечне, то самое разумное — ограничиться своего рода «динамической защитой» сопредельных с Чечней территорий. Но с другой стороны, режим такой «защиты», сиречь блокады, поддерживать длительное время чрезвычайно трудно, если вообще возможно. Стало быть, у военных неизбежно будет нарастать желание разрубить чеченский узел.

Проскочить эти пороги можно лишь в том случае, если очень ограниченную во времени передышку использовать для поиска союзников в самой Чечне. Масхадов в отличие от полевых командиров явно не заинтересован в войне с Россией. Да, Москва имеет все основания быть им недовольной. Но надо понимать, что любая попытка как-то обуздать боевиков будет для Масхадова самоубийственной, особенно если учесть, что сил для этого у него сейчас нет. Следовательно, надо покончить с ультиматумами, которые только раздражают официальный Грозный, и начать искать такие формы сотрудничества с ним, которые будут способствовать укреплению власти Масхадова, а значит, и ослаблению влияния людей, подобных Басаеву. Блокада — это паллиатив, а не панацея. ■

ПРЕЦЕДЕНТЫ

Берлинский разлом

В 1945 году лидеры стран антигитлеровской коалиции не планировали раздела побежденной Германии. Предполагалось только, что на ее территории будут созданы зоны оккупации, управлять которыми станут командующие войсками стран-победительниц. По инициативе Черчилля, опасавшегося коммунистов, такой же — зональный — принцип был применен и для управления Берлином, хотя он и находился в советской зоне. В соответствии с этим планом в Берлин (в центр советской зоны!) летом 45-го были введены западные войска.

Берлин жил совершенно особой, «островной» жизнью. Разделение на сектора поначалу было достаточно условным. Одна сторона улицы могла быть в американском секторе, другая — в советском. Надписи строго предупреждали: «Вы выезжаете из американского сектора», но пограничных укреплений не было.

24 июня 48-го, после того как в западных секторах столицы была введена в обращение новая западная марка и возникала опасность, что старые рейхсмарки наводнят восточную зону, Сталин попытался изолировать Западный Берлин, лишить экономической базы. Были закрыты все дороги, связывающие Берлин с зональной границей, жители города оказались в блокаде. США и Великобритания быстро нашли выход: продовольствие и предметы первой необходимости для своих солдат и двух миллионов жителей западных секторов Берлина начали доставлять самолетами, поскольку воздушные коридоры западных войск СССР перекрыть не мог — это грозило войной. Так возник «воздушный мост», проработавший около года. В апреле 1949-го в день перебрасывалось 5000 тонн грузов. Каждые три минуты в Берлине садился самолет. Гигантская операция стоила 400 миллионов долларов. В мае 49-го советские власти были вынуждены снять блокаду города, грузы в Западный Берлин пошли по земле, и контроль на границах внутри города ослаб.

Постепенно разрыв между уровнями жизни восточных немцев и западных становился все заметнее. Запад манил ГДРовцев все сильнее, и западные сектора Берлина стали для них воротами на Запад. Достаточно было сесть в самолет в западном секторе — и ты в свободном мире. За первые десять лет существования двух Германий на запад «ушли» три миллиона жителей Восточной Германии.

Советские власти и руководство ГДР еще не раз пытались ужесточить режим на границе Западного Берлина, но всегда боялись реакции Запада. Однако летом 1961 года в период обострения отношений между СССР и США Вальтер Ульбрихт, тогдашний лидер ГДР, сумел убедить Хрущева в необходимости создания пограничных укреплений вокруг трех западных секторов Берлина. В ночь на 13 августа полиция и армия ГДР при моральной поддержке советских войск блокировали Западный Берлин и по всему его периметру протянули колючую проволоку. Фото- и кинокадры запечатлели отчаянные попытки людей вырваться из ГДР в последнюю секунду (на фото солдат армии ГДР пытается прорваться к семье, оставшейся в западной зоне).



Однако уже в течение первых десяти дней все лазейки были перекрыты. На месте колючей проволоки появились бетонные укрепления. За ночь около Бранденбургских ворот была рассечена стеной Потсдамер-платц, на которой пересекались десятки трамвайных линий. Единая транспортная сеть перестала существовать.

Берлинцы надеялись на поддержку Запада, но там отлично понимали, что стена сделана только для того, чтобы удержать восточных немцев, а не для того, чтобы изолировать Западный Берлин. В НАТО никто не высказался за то, чтобы снести Берлинскую стену силой.

Однако в конце октября 61-го о стене заговорил весь мир. Инцидентом на «чек пойнт Чарли», так назывался КПП в центре города, начался новый берлинский кризис. Он продолжался неделю и поставил мир на грань войны. Началось с того, что ГДРовские полицейские в нарушение договоренностей попытались проверить документы американских военных, едущих в Восточный Берлин. В ответ американцы двинули в сторону ГДР танки. С другой стороны появились советские танки. Как позже стало известно, обе стороны имели приказ открыть огонь. Президент Кеннеди заявил: «В Берлине мы защищаем свободу Парижа, Лондона и Нью-Йорка».

Тогда удалось достичь компромисса. Но история стены только начиналась. Через нее пытались перелезать, перепрыгивать, перелетать. Ее пытались взрывать и подкапывать.

Только в 61-м восточные немцы четырнадцать раз предпринимали попытки пробиться через стену на тяжелых грузовиках. Один австриец вывез свою невесту из Восточного Берлина на маленькой машине, которая проскочила под шлагбаумом — тогда существовала шлюзовая система из нескольких шлагбаумов.

Люди стали рыть подкопы — была расширена мертвая зона перед стеной, а затем на этом поле возникла новая стена. Между нею и внешней стеной были созданы минные поля, установлены самострелы, поставлены сторожевые вышки. В одном месте метро проходило по эстакаде над стеной, и люди попытались выпрыгивать из вагона — вдоль стены пустили сторожевых овчарок.

Только за первый год при попытке бежать из ГДР в Берлине были убиты 33 человека. За сорок лет существования ГДР таких убийств было, по некоторым данным, более 250. Последним стал двадцатилетний Крис Гефрой — он был убит 6 февраля 1989 года. Тогда же началась разработка проекта модернизации стены, однако осенью 89-го рухнула ГДР, а с ней и Берлинская стена.

Подобный ход истории предвидел последний руководитель ГДР Эрих Хонеккер. Незадолго до падения Берлинской стены он заявил: «Стена будет стоять до тех пор, пока существуют обстоятельства, приведшие к ее созданию». Окончание холодной войны и исчезновение границы между Венгрией и Австрией сделали стену ненужной.

Виктор Агаев

ПРЕЦЕДЕНТЫ

Великая Корейская стена

Глухая бетонная стена высотой от двух до пяти метров пересекает Корейский полуостров с запада на восток. Ее протяженность 240 километров. Так выглядит знаменитая «38-я параллель», которая еще в 1953 году разделила страну на две противостоящие друг другу части: Республику Южная Корея и Корейскую Народно-Демократическую Республику.

Корейская стена в отличие, скажем, от Берлинской была построена не коммунистами, стремившимися изолировать восточный сектор Берлина от «тлетворного влияния Запада», а антикоммунистами — южными корейцами. Таким способом они хотели оградить себя от провокаций и террора, развязанного Пхеньяном после заключения перемирия. Война, продолжавшаяся с 1950 года, когда северокорейские войска вторглись на территорию Южной Кореи, в 1953-м закончилась, однако, осознав невозможность победить на поле боя, северные корейцы под руководством Ким Ир Сена пытались вести с южнокорейцами партизанскую войну. Небольшие диверсионные группы с севера переходили «38-ю параллель» и нападали на воинские части, полицейские посты, вели подрывную работу среди южнокорейского населения.

Строительство стены продолжалось с 1977-го по 1979 год при содействии американцев и обошлось в несколько сотен миллионов долларов. На всей территории полуострова в стене оставили



лишь один свободный участок длиной четыре километра (на фото) в районе города Пханмынчжом (линия контроля разделяет его на две части). Прямо на линии раздела стоит здание, где вот уже сорок с лишним лет стороны без особого успеха ведут мирные переговоры.

Возведение стены, нашпигованной телекамерами и приборами слежения, подходы к которой были тщательно заминированы, оказалось достаточно эффективным средством против диверсантов. (Недаром США отказываются подписать международную конвенцию о запрете противопехотных мин, мотивируя это тем, что иначе будет невозможно обеспечивать безопасность американцев, которые вместе с южнокорейскими пограничниками держат оборону на «38-й параллели».) Жители Северной Кореи потеряли возможность переходить на юг по горным тропам и теперь были вынуждены проникать в Южную Корею по морю. Для этого использовали специальные и довольно дорогостоящие средства типа мини-подлодок (одна из них с 11 диверсантами была захвачена южнокорейцами несколько лет тому назад).

Северяне много раз пытались преодолеть стену, устроить под ней подкопы. Южнокорейская печать сообщала о подземных туннелях, по которым могли пройти даже танки. Однако все эти попытки заканчивались неудачно.

Многие считают, что возведение стены позволило южнокорейскому обществу если не изжить до конца страх перед Севером, то хотя бы почувствовать себя в относительной безопасности. Правда, в последнее время стали говорить о том, что однажды и Корейская стена падет. Поводом для подобных рассуждений послужила политика сближения с Пхеньяном, провозглашенная нынешним президентом Южной Кореи Ким Дэ Чжуном. Однако, судя по всему, в обозримом будущем это не произойдет.

Дмитрий Мосяков

Очередное огораживание

Андрей Кокошин был свидетелем не одной попытки создать кордон вокруг Чечни



Александр Рыклин

СТРАТЕГИЯ

— Правительство занято сейчас созданием кордона вокруг Чечни. Обсуждалась ли наверху возможность создания такого кордона в 1998 году в бытность вашу секретарем Совета безопасности?

— Этот вопрос не единожды рассматривался и до того, как я занял пост секретаря Совбеза. Более того, кое-что было сделано: организованы блокпосты, патрулирование, секреты на границе Ставрополья с Чечней. В принципе, когда в каком-то регионе возникает ситуация, подобная той, что мы имеем на Северном Кавказе, в нем в том или ином виде должен быть обеспечен особый режим. Перед нами стоит задача такой режим создать не только в районах, примыкающих к Чечне, но и на сопредельных территориях, сегодня России не принадлежащих. Эти вопросы надо решать и на высшем уровне — в первую очередь с Грузией и Азербайджаном, — и на уровне силовых структур разных стран, которые должны взаимодействовать между собой самым тесным образом. Так что задача установления... — мне не нравится слово «кордон» — режима, обеспечивающего эффективную борьбу с терроризмом, не сводится просто к размещению войск, установке заградительных сооружений, созданию системы электронного контроля. Важно обеспечить соответствующий оперативный режим в регионе, построить систему информационного обеспечения, оповещения, которая позволяла бы фиксировать любые перемещения сколько-нибудь крупных бандформирований. Это большая и сложная работа. Мы в 1998 году ее активно, без особого шума — в таких делах он только вредит — вели, используя опыт наших предшественников.

— То есть вы хотите сказать, что мероприятия по укреплению границы с Чечней проводились и раньше?

— Да, этой проблемой занимался и Совет безопасности времен Ивана Петровича Рыбкина, и Совет обороны, секретарем которого был тогда ваш покорный слуга, МВД во главе с Анатолием Куликовым. В тот период, да и сейчас тоже, главный вопрос был — повышение организованности, скоординированности действий силовых ведомств не только в этом регионе, но и в целом по стране. В концепции военного строительства, которую в 1998 году утвердил президент, мы четко обозначили и рамки ответственности каждого ведомства, и то, как они должны друг с другом взаимодействовать, особенно в кризисных условиях. Я не ратую за восстановление старого КГБ, это не нужно, да и невозможно. Но считал и считаю, что мы должны держать курс на интеграцию части силовых ведомств, на укрупнение и тем самым повышение эффективности структур госбезопасности. Я работал в этом направлении, но завершить начатое не удалось. И сегодня на Кавказе проблема координации и ответственности снова встала во весь рост. Там задействованы и Минобороны, и МВД, и ФАПСИ, и погранслужба, и ФСБ, и МЧС. Весьма значительна роль и Службы внешней разведки. Чтобы эти структуры действовали слаженно, нужен очень высокий уровень общей организации, которого без постоянных усилий руководства государства, без соответствующих управленческих решений достичь невозможно. По собственному опыту знаю: как только высшее руководство перестает эти усилия прилагать, начинается сползание в хаос.

Но даже если бы силовикам удалось достичь идеальной слаженности, всех проблем это бы не решило. Без тесного взаимодействия с гражданскими структурами они ничего не добьются. В 1998 году я настойчиво добивался того, чтобы была создана государственная комиссия по Северному Кавказу во главе с вице-премьером, которая должна была заняться прежде всего социально-экономическими проблемами Дагестана, где очень высокий уровень безработицы. Она — главный источник недовольства населения, на которое и уповали чеченские полевые командиры. На сей раз они, к счастью, просчитались. Но уроки центральная власть из всего этого должна извлечь.

— На ваш взгляд, то, что сегодня происходит на границе с Чечней, это надолго?

— Опыт других стран говорит, что надолго. Так что ни в коем случае не надо нацеливаться на быстрые результаты. Хотя общество ждет от правительства решительных действий. Но одно другому не противоречит. Самые острые, тяжелые проявления этой болезни нужно лечить хирургически, быстро и решительно. Но после хирургического вмешательства все равно останутся метастазы, от которых придется избавляться химиотерапией или облучением, — такая напрашивается аналогия. Это долгая, тяжелая работа, которую можно доверить только профессионалам. Я приветствую создание объединенного штаба во главе с министром внутренних дел Владимиром Рушайло. Такой надведомственный орган необходим. Борьба с терроризмом — общенациональная задача, а не только сфера деятельности силовых структур, правоохранительных органов. И в Израиле, например, в отличие от России она имеет именно такой статус. Штаб, который возглавил Рушайло, можно считать неким прототипом такого специального органа, который надо создавать незамедлительно. Во главе него должно стоять лицо, наделенное большими полномочиями, в ранге первого вице-премьера, имеющее в своем распоряжении надведомственный аппарат и необходимые материальные и людские ресурсы. Решать эти вопросы надо на уровне специальных поправок к закону о борьбе с терроризмом. ■

Памяти худого мира

Хасавюртовское соглашение было договором о прекращении военных действий. Признание его ошибкой есть санкция на возобновление войны



31 АВГУСТА 1996 ГОДА. ХАСАВЮРТ. АСЛАН МАСХАДОВ И АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ ТОЛЬКО ЧТО ПОДПИСАЛИ СОГЛАШЕНИЕ, В СООТВЕТСТВИИ С КОТОРЫМ БОЕВЫЕ ДЕЙСТВИЯ ПРЕКРАЩАЛИСЬ НЕМЕДЛЕННО, РОССИЙСКИЕ ВОЙСКА ИЗ ЧЕЧНИ ВЫВОДИЛИСЬ ДО КОНЦА ГОДА, ПРИЗНАВАЛАСЬ ЛЕГИТИМНОСТЬ ЯНДАРБИЕВА (СТАВШЕГО ПОСЛЕ СМЕРТИ ДУДАЕВА ПРЕЗИДЕНТОМ ИЧКЕРИИ), А ОН, В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ, ОБЯЗЫВАЛСЯ ПРОВЕСТИ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ ВЫБОРЫ. РЕШЕНИЕ ВОПРОСА О СТАТУСЕ ЧЕЧНИ ОТКЛАДЫВАЛОСЬ НА ПЯТЬ ЛЕТ

Галина Ковальская

МЕМУАР

Что-то у нас с памятью неладно. Когда премьер Владимир Путин объявляет Хасавюртовский мирный договор ошибкой — все понятно. Он свои задачи решает: формирует политико-идеологический фон для силовой операции в Чечне. Тревожит, что и общественное мнение, судя по опросам, готово признать правоту премьера: да, мол, напортачил генерал Лебедь. А ведь еще совсем недавно, весной 1998-го, во время губернаторских выборов в Красноярском крае, избиратели, казалось, были единодушны: уж что-то, а Хасавюрт надо ставить генералу не в вину, а в заслугу.

Чечня и в 1998-м много доставляла неприятностей: то похищения людей, то набеги на Ставрополье и Дагестан, то вооруженные провокации на административной границе. Но как-то преобладало настроение, что даже такой худой мир лучше дурной войны. Тогда еще свежи были в памяти беспросветный позор поражений, бездарно выдаваемых за победы, цинковые гробы и похоронные рыдания, бесконечные скитания солдатских матерей по чеченской земле. Теперь, похоже, все изменилось. Достаточно было двух басаевских рейдов в Дагестан и терактов в Москве и Волгодонске, за которыми угадывается вроде бы чеченский след (хотя черт его знает: ведь ни разу не прозвучало сколько-нибудь внятных требований, так что, зачем взрывали, так до сих пор и непонятно), — и мы готовы признать замирение с Чечней «неправильным». Как будто мы радовались прекращению войны из любви к Басаеву или в твердой уверенности, что все чеченцы — ангелы и не бывает среди них подонков и выродков.

Вспомним. К лету 96-го операция в Чечне приобрела откровенно фарсовый характер. Российские блокпосты перестали досматривать проезжающие мимо машины на предмет оружия и превратились отчасти в коммерческие предприятия (занимались перекупкой продуктов, спиртного и сигарет), отчасти в пункты вымогательства (часовые клянчили деньги, которые давали им либо из жалости, либо под угрозой отправки проезжающего в фильтрационный лагерь). Больше всего заботились они, разумеется, о собственной безопасности. Однако до самого последнего дня солдаты с постов исчезали в неизвестном направлении. А боевики, о которых генералы ежедневно рапортовали, что они «загнаны в горы» и где-то там «зачищены», безбоязненно разъезжали где хотели. Автор этих строк и коллеги-журналисты прекрасно помнят: чтобы попасть в блокированное село, приходилось обращаться к помощи боевиков. Те провозили, и платок мне на голову повязывали, чтобы бойцы на блокпостах принимали меня за одну из «боевичек». О времени так называемых зачисток боевиков предупреждали заранее, и те уходили из «зачищаемого» села, чтобы потом вернуться.

Списывать такое положение дел только на извечную российскую расхлябанность и всеобщую коррумпированность было бы натяжкой. Просто год войны убедил всех, прежде всего воевавших, в ее полной бесперспективности. Партизан победить невозможно, если, конечно, не истреблять всех жителей поголовно. Солдаты, увидевшие это воочию, отказались погибать ни за что. «Меня сегодня убьют, а завтра война кончится, скажут, все зазря было», — сказал мне один из блокпостовских парней, и думали так, наверное, многие. Все лето 96-го вяло тянулись переговоры. Тянулись, срывались, возобновлялись. 6 августа чеченские боевики заняли Грозный. Они и до этого два раза приходили в город, занимали его практически без боя и, пробыв там пару дней, уходили. На сей раз не ушли. Городские блокпосты, в том числе и «особо укрепленные», не оказали сопротивления: их предупредили: не будете стрелять — мы вас не тронем. Они и не стреляли.

Российские генералы рвали на груди рубахи и обещали тотчас покончить с боевиками. Но верить им уже было трудно. Стало очевидно, что к еще одному штурму Грозного Российская армия не готова. А, главное, совершенно непонятно, сколько еще таких штурмов понадобится. На какой-то момент возобладали «ястребы», предлагавшие ковровые бомбардировки Грозного. Вовремя опомнились: сообразили, что истребить боевиков с воздуха вряд ли удастся — они уйдут на время бомбежек и спокойно вернутся через некоторое время. А уничтожать и так уже разбитый и лежащий в руинах город — только зря снаряды переводить. В Кремле, наконец, признали, что ничего с Чечней поделать нельзя: пока этих боевиков будем изводить, вырастут новые, гаже и злее. Вот тогда-то и родилось Хасавюртовское соглашение.

По соглашению все боевые действия тотчас прекращались, войска из Чечни выводились до конца года. Решение вопроса о статусе Чечни откладывалось на пять лет, а все прочие отношения между Чечней и РФ должны были регулироваться будущими договорами и соглашениями. Фактически это было признанием военного поражения. Было обидно и унизительно. Наверное, еще обиднее думать об этом теперь, когда выяснилось, что чеченцы, вместо того чтобы благода-



ЭТОТ ПЛАКАТ КРАСОВАЛСЯ В ЦЕНТРЕ ГРОЗНОГО ВСЮ ОСЕНЬ 1996-ГО. ИЗВЕСТИЕ О ЗАКЛЮЧЕНИИ МИРА СТАЛО ПРАЗДНИКОМ И ДЛЯ ЧЕЧЕНСКИХ, И ДЛЯ РОССИЙСКИХ СОЛДАТ

рить нас за то, что мы оставили их в покое, делают нам гадости. Но понятная сегодняшняя обида ничего не меняет в нашем прошлом. Альтернативы Хасавюрту не было. Можно было еще какое-то время не признавать свое поражение и делать вид, что воюем с боевиками. Наверное, будь у нас армия подисциплинированней и сограждане «посознательней», можно было бы увязнуть в Чечне на десятки лет. Тогда Хасавюртовское соглашение подписывал бы уже не Масхадов, а какой-нибудь очередной Шамиль, ни слова не говорящий по-русски и с трудом выводящий закорюку вместо подписи.

Хасавюрт давал надежду на урегулирование отношений политическим путем. Большие надежды связывались с чеченскими выборами. Казалось: если они пройдут честно и люди выберут лидера, которому доверяют, появится, наконец, ответственный партнер по переговорам. И тогда-то обо всем потихоньку договоримся. В конце концов никуда они от России не денутся: деньги им нужны, и граница у них, кроме нас, только с Грузией, и читать-писать умеют только по-русски... Не оправдались надежды. Выборы прошли вполне нормально, и победил на них, как того хотела Россия, Масхадов, и переговоры велись-велись — а в итоге мы то ли на пороге новой войны, то ли уже ее ведем. Очень велико искушение поискать виноватых. Можно, например, обвинить российские власти в чрезмерной уступчивости. Зачем подписали знаменитый Договор о мире, обязавшись ни при каких обстоятельствах впредь не прибегать к силе или угрозе силой, а также строить отношения на основе международного права? Почему позволили ранней каспийской нефти пойти по трубопроводу через Чечню и тем поддержали Чечню экономически? В этом случае злодеи сразу налицо. Чечней в 1997 году занимался Совет безопасности, прозванный за глаза «Министерством Чечни», персонально Иван Рыбкин и Борис Березовский. Уж Березовского-то записать в виноватые вроде сам бог велел. Но по зрелом размышлении, в чем вина Совбеза? Всеми силами Рыбкин и Березовский старались помочь Масхадову удержать ситуацию в республике под контролем. Ради этого пробивали для чеченцев особые тарифы на экспорт нефти и торопили с трубой, ради этого хлопотали о выделении бюджетных денег, закрывали глаза на некорректные политические высказывания Масхадова или Удугова в адрес России. Рыбкин решительно возражал против кордона вокруг Чечни и вообще против всех попыток ее изоляции: была принята стратегия постепенного втягивания Чечни в сферу российского влияния. Из этого пока ничего не вышло, но, возможно, если бы не тогдашняя политика «Министерства Чечни», в республике еще быстрее воцарился бы нынешний хаос, и экспансию в Дагестан и теракты в Москве мы получили бы еще в прошлом году.

Но и упрекать Минфин, последовательно саботировавший все принятые решения по финансированию Чечни, язык не поворачивается. Вспомним: весна 1997 года, молодые реформаторы, секвестр бюджета, недофинансирование всех значимых социальных программ, а тут — Совбез с требованиями перевести Чечне 470 млрд. рублей при полной невозможности проследить, чтобы эти деньги не украли. Не получила ходу и идея «свободной экономической зоны» в Чечне: слишком очевидно было, что некриминальный бизнес не пойдет в Ичкерию ни за какие налоговые льготы. Словом, России не удалось помочь Чечне преодолеть послевоенную разруху, а стало быть, не удалось и предотвратить переход власти к «человеку с ружьем». Если уж искать корень зла, то не в Хасавюртовском мирном договоре и не в последующей политике, а в самой войне.

Почему политики твердят об ошибочности Хасавюрта и словно напрочь позабыли про Договор о мире? Ведь Договор, принятый через девять месяцев после Соглашения, подписанный уже не временным начальником Совбеза, а президентом России в Кремле, — несомненно, документ, имеющий большую юридическую силу. Если что и отменило Хасавюрт, так это Договор. Однако ошибки нет. Те, кто порочит Хасавюрт, хотят вернуться в август 96-го, пересмотреть именно соглашение, которое, по сути дела, есть соглашение о прекращении боевых действий. Если мы соглашаемся с Путиным в оценке Хасавюрта, мы даем санкцию на новую войну.

С тех пор как 31 августа 1996 года Россия прекратила войну в Чечне, многое изменилось: в самой республике всем заправляют, независимо от их формального статуса, уголовники и фанатики, стычки с чеченскими боевиками и бандитами переместились на российскую территорию, на Северном Кавказе утвердился новый промысел — торговля заложниками. Разумеется, повернулось и общественное мнение России. Даже либералы больше не считают чеченцев жертвами. Но ведь есть неизменное. По-прежнему бесполезно наказывать бандитов с помощью бомбовых ударов по селам: только Дудаева удалось прикончить с воздуха. Как и прежде, любая войсковая операция в Чечне вызовет мощное партизанское сопротивление, сломить которое будет так же невозможно. И по-прежнему, хотя после всего случившегося это трудно и неприятно выговаривать, силового решения чеченской проблемы не существует.

Персонально для Вас
Новый тариф
"ПЕРСОНАЛЬНЫЙ"
100 минут в месяц городских звонков
за $40* абонентской платы



100 минут звонков с мобильного на мобильный
БЕСПЛАТНО

*свыше 100 минут – $0,38 за минуту
Все тарифы указаны без НДС.

Ваши телефоны работают в Москве, по всей Московской области и в 400 городах России.

Центральный салон продаж: тел. 742-5555.
Москва, ул. Воронцовская, 35а.
В будни с 9.00 до 20.00, по субботам с 10.00 до 18.00, по воскресеньям с 10.00 до 16.00.

СОТЕЛ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СОТОВАЯ СЕТЬ

Салоны связи Мобайл-Центр (без выходных):
ул. Садовая-Черногрязская, 13/3, стр. 1, тел.: 208-0812;
ул. Садовая-Кудринская, 22, стр. 2, тел.: 290-5559;
Зубовский б-р, 17, тел.: 245-1455;
Проспект Мира, 61, тел.: 284-4451;
Ленинский пр-т, 11, тел.: 237-3942;
Ленинградский пр-т, 44, стр. 1, тел.: 212-4311;
ул. Профсоюзная, 43, тел.: 718-2144, 718-2177;
ул. Краснопрудная, 26, тел.: 262-1380, 262-6405.
В будни с 10.00 до 20.00, по субботам с 10.00 до 18.00, по воскресеньям с 10.00 до 16.00.

Наши дилеры:
Авиа Комуникэйшн • 285-9156, 285-9125, 285-4749 (ф.), М., ул. Бутырская, 46;
Альянс+ • 431-5151, М., Ленинский пр-т, 99;
Анарион • 785-5522, М., ул. Новослободская, 48;
Бастион • 937-3292, 943-9208, М., Ленинградский пр-т, 80;
Глетчер • 200-3560, М., ул. Тверская, 18а, ТД "Пирамида";
Гран-При • 243-2355, 243-6160, М., Кутузовский пр-т, 22;
Лотус • 237-3293, 232-9229 (ф.), М., ул. Донская, 6;
МВО-Мобайл • 216-9955, 234-3300, М., пр-т Мира, 112;
Микроникс • 729-5710, М., ул. Петровка, 2, ЦУМ;
Мобайл Транс • 273-0557 (т./ф.), М., ул. Авиамоторная, 8, подъезд 1;
МСС-Спектр • 277-7859, М., ул. Трофимова, 25/1;
РЭЙТС • 222-0700, М., ул. Малая Никитская, 24;
Салон Связи "РОСТА+" • 135-8401 (т./ф.), М., ул. Вавилова, 15;
Стилар • 250-3380, М., ул. 2-я Брестская, 52/2;
Телесот • 237-3120, 959-9377, М., Ленинский пр-т, 1, оф. 501;
Элмос Лайн • 254-1412, М., Тишинская пл., 1, ТЦ "Тишинка", пав. В2;
ЭР-ЛАЙН Компани • 234-0464, М., ул. Люсиновская, 41;
Эскандар • 369-1175, М., Семеновский пер., 11, оф. 507.



Московская Сотовая®
СВЯЗЬ

Телефон Московской Сотовой:
744-4444
ВСЕГДА ВМЕСТЕ. ВСЕГДА РЯДОМ

Посетите наш Internet-сервер: http://www.mcc.ru

Бюджетоприношение



Не только для депутатов Думы, но и для сенаторов смета государственных расходов — скорее инструмент ведения пропагандистской кампании, нежели финансовый закон

Дмитрий Пинскер

АВАНСЫ

Мало кто сомневался, что проект закона о бюджете на будущий год в первом чтении будет провален. Но никто не ожидал, что это произойдет так буднично: в минувший понедельник на заседании межфракционной комиссии по бюджету было решено рекомендовать бюджетному комитету рекомендовать в свою очередь Думе отклонить проект. В тот же день была названа дата заседания согласительной комиссии — 1 октября.

Сторонники бюджета — фракция ЛДПР, у которой свои особые, договорные, отношения с исполнительной властью, и та часть фракции НДР, которая еще контролируется Владимиром Рыжковым, — не соберут и сотни голосов. Все же остальные обитатели дома в Охотном ряду дружно последуют призыву Владимира Гусева, председателя думского Комитета по промышленности: «Проект должен получить отпор всех разумных людей».

Проваливать бюджет при первом чтении — давняя парламентская традиция. До сих пор лишь Евгению Примакову удалось добиться от депутатов безоговорочной поддержки представленной версии государственной сметы. Все остальные премьеры были не столь удачливы, и их проекты неизменно отправлялись на доработку в трехстороннюю комиссию, специально учрежденную для проведения глобальных торгов между правительством, сенаторами и депутатами. Раньше правительство хотя бы пыталось бороться в Думе. Теперь у белодомовских чиновников опустились руки: «Все заранее известно. Будем торговаться в комиссии».

Непривычная апатия правительства — только «наружный симптом». Есть куда более существенное содержательное отличие разворачивающейся бюджетной баталии от всех предшествовавших: депутаты неожиданно уступили место в авангарде сенаторам.

Наивные оптимисты

Прежние правительства, проталкивая проект сметы государственных расходов через парламент, довольно успешно играли на традиционных противоречиях между депутатами и сенаторами. Белому дому и Минфину раньше удавалось задобрить членов нижней палаты, удовлетворяя отдельные отраслевые запросы и индивидуальные просьбы думцев, что в свою очередь позволяло опираться на нижнюю палату в торговле с верхней. В этот раз на Краснопресненской набережной ожидали получить стандартный набор претензий: мало денег на оборону и промышленность, сельское хозяйство и шахтеров. Разве что предполагалось, что звучать они будут громче, нежели в прошлые годы: во-первых, на носу выборы, а, во-вторых, ассигнования на армию и дотации селу отмерены скупо, как никогда.

«Пару мостов через Волгу в свой проект мы заложили, — полушутливо заметил в беседе с «Итогами» высокопоставленный правительственный чиновник (история о том, как депутат Олег Миронов, ныне уполномоченный по правам человека, из года в год пробивал отдельной строчкой в бюджете расходы на строительство моста из Саратова в родной Энгельс, стала уже хрестоматийной). — Несколько миллиардов на «задабривание» депутатов у нас, конечно, есть. Но не более».

«На мой взгляд, в бюджете не хватает на подобные цели миллиардов тридцать, — заочно дискутирует с белодомовскими обитателями председатель бюджетного комитета Думы Александр Жуков. — Их в принципе можно найти, хотя бюджет действительно супержесткий и предельно напряженный».

Этим определением, а Жуков не первый, кто характеризует проект подобным образом, особенно гордятся в Белом доме, хотя и понимают, что в предвыборную пору сокращение госрасходов вряд ли будет поддержано парламентариями. Однако у исполнительной власти не было другого выхода: жесткая позиция международных финансовых организаций заставила рассчитывать бюджет, исходя из строго определенной величины первичного профицита (превышения доходов над расходами, без учета выплат по внешнему долгу) — 3,2% от ВВП. «Это ключевой параметр, это главное в проекте бюджета», — заявил «Итогам» первый вице-премьер Виктор Христенко.

Стремясь к заветной цели, правительство, впрочем, не только сокращало расходы, но и взвинчивало показатели доходов до почти невероятных высот. «Мы здесь уткнулись в потолок, — признавался Виктор Христенко. — Всех доходов — 14,3% от ВВП, при этом налоговые поступления почти 13%. На большее мы сможем рассчитывать только в случае благоприятной ситуации на внешних рынках и, следовательно, успехе экспортеров».

Опыт прошлых лет свидетельствует, что достичь подобных показателей можно за счет резкого всплеска инфляции. Еще один резерв кабинета министров: размер дефицита бюджета. По мнению думских экспертов, 57 млрд. рублей, запланированных на 2000 год, — не предел. Рынок внутреннего долга, а именно за счет его реанимации планируется покрывать разрыв между расходами и доходами, может, как считают в Думе, выдержать и большие нагрузки. В правительстве, впрочем, не столь оптимистично настроены.

«Емкость финансового рынка сегодня приблизительно 120 миллиардов рублей. Это значит, что мы можем себе позволить разместить под благоприятный для нас процент — 20—25% годовых — облигаций на сумму 40—60 миллиардов, — рассуждает в беседе с «Итогами» первый вице-премьер Виктор Христенко. — Можно, конечно, и больше. Но тогда резко возрастает риск разогреть рынок и повторить прошлую историю с ГКО. Не хотелось бы».

Риска вполне можно было бы избежать, ограничившись незначительным увеличением дефицита и манипуляциями на бумаге с различными макроэкономическими показателями, если бы речь шла только о том, чтобы задобрить думцев. Но, выкатив свой стандартный перечень требований, депутаты отошли в сторону, уступив дорогу губернаторам. Провинциальным лидерам надоело наблюдать за процессом формирования бюджета со стороны и включаться в дело лишь на финальной стадии. «До рассмотрения проекта федерального закона «О федеральном бюджете на 2000 год» в первом чтении создать трехстороннюю комиссию по уточнению основных характеристик», — говорится в официальном письме председателя бюджетного комитета Совета Федерации Константина Титова, направленном в Думу две недели назад.





ПЕРВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР ВИКТОР ХРИСТЕНКО (СПРАВА) ВСЕ ЕЩЕ НАДЕЕТСЯ НА ЧУДО: А ВДРУГ ДЕПУТАТЫ ОДУМАЮТСЯ И ПОДДЕРЖАТ ПРОЕКТ БЮДЖЕТА В ПЕРВОМ ЧТЕНИИ. ГЛАВА БЮДЖЕТНОГО КОМИТЕТА ДУМЫ АЛЕКСАНДР ЖУКОВ ИЛЛЮЗИЙ НЕ ПИТАЕТ. ЕМУ ХОРОШО ИЗВЕСТНО, ЧТО ПРИЧИНЫ, ВЫНУДИВШИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ПОЙТИ НА СОКРАЩЕНИЕ РАСХОДНЫХ СТАТЕЙ, ДЕПУТАТОВ НЕ ВОЛНУЮТ. ИХ ИНТЕРЕСУЕТ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО «ЭЛЕКТОРАЛЬНАЯ ВЫГОДА»

Борцы за экономическую безопасность

«Зубодробительное», как охарактеризовал Александр Жуков, послание Титова нельзя расценивать иначе, как попытку губернаторов отобрать у коммунистов знамя борьбы с антинародным режимом. По мнению сенаторов, «бюджетная стратегия правительства, направленная на обеспечение сбалансированнности и эффективности управления средствами федерального бюджета» в принципе правильная, но вот механизмы, выбранные для решения этих задач, «фактически ведут к окончательному подрыву экономической безопасности России». И далее как приговор суда: «Такая бюджетная политика не только идет вразрез с декларациями о необходимости стимулирования роста экономического развития регионов, но и вразрез с интересами экономической безопасности страны».

В общем, прокуратуре впору запускать уголовное дело на новоявленных «врагов народа», если правительственные чиновники не одумаются и не выполнят рекомендации верхней палаты. Примечательно, что Константин Титов — губернатор Самарской области и председатель бюджетного комитета верхней палаты — еще и координатор «Союза правых сил», лучший друг радикальных либералов Егора Гайдара и Анатолия Чубайса.

Видимо, либеральные убеждения Титова заканчиваются ровно в том месте, где с федеральным центром начинается дележка живых денег. Иначе сложно объяснить причину, побудившую автора письма потребовать у правительства отказа от попыток влить федеральный дорожный фонд в федеральный бюджет (фонд для губернаторов — дополнительный финансовый ручеек в провинциальные закрома, при этом совершенно не контролируемый Москвой). В письме содержится и требование не вводить налоговых новшеств. И, в частности, не пытаться увеличивать долю налогов, контролируемых ГТК, проходящих мимо фонда поддержки регионов. Но главное требование — вернуть весь подоходный налог в регионы (правительство намеревалось часть сборов забрать себе), а заодно передать в провинциальные копилки четверть сборов от НДС.

Цена вопроса — 90 млрд. рублей. Выполнение же всех губернаторских требований неизбежно приведет к «выпадению» пятой части доходов (никаких альтернативных источников Титов, естественно, не предложил). При этом главный пафос сенаторского послания: раздел доходов «пятьдесят на пятьдесят» — оставьте, но расходы на федеральные нужды — оборону, промышленные инвестиции, науку — увеличьте.

Провинциальные начальники чувствуют слабость федеральной власти. А значит, можно не только требовать отказа кабинета министров от покушения на традиционные источники губернаторских доходов, но и пытаться захватить новые трофеи. Что до откровенно популистских пунктов программы Титова — вроде зачета взаимных обязательств бюджета и предприятий, ослабления налогового и тарифного прессинга на нефтяников и газовиков и, наконец, расширения перечня товаров, подлежащих льготному обложению налогом на добавленную стоимость, — так и в них нет ничего удивительного. Большинство сенаторов лично включились в предвыборную гонку. И для них, как и для думцев, бюджет теперь не столько финансовый закон (губернаторы давно уже привыкли жить не по закону, а «по факту»), сколько инструмент ведения пропагандистской кампании. ■

САМЫЕ НИЗКИЕ ТАРИФЫ
международная и междугородняя автоматическая телефонная связь
"ЕВРО-СВЯЗЬ"
Тел. (095)978-21-43, 978-28-73, 978-69-77



Россия в роли Моники

Слушания в американском Конгрессе по обвинению Москвы в «отмывании денег МВФ и коррупции» развиваются по знакомому сценарию

Аркадий Орлов

СКАНДАЛ

«Ну вот — опять 17 миллионов хотят на новое расследование», — улыбаясь и протягивая сдачу с зеленой десятки, чернокожий таксист по имени Саид кивнул в сторону приборной доски. Приемник видавшей виды бело-синей «Краун-Виктории» изрыгал треск, в котором едва можно было разобрать слова «Россия», «отмывание», «банки» и еще почему-то «Дума». В вашингтонском такси нечасто услышишь трансляцию заседаний Конгресса, но Саид — обладатель двух дипломов о высшем образовании, в том числе от «Лумумбы», не мог



пропустить последние новости. «Поговорят и скоро забудут», — махнул рукой водитель, вспомнив, как год назад закончилось расследование «дела Левински», стоившее Белому дому больших нервов, а налогоплательщикам — денег.

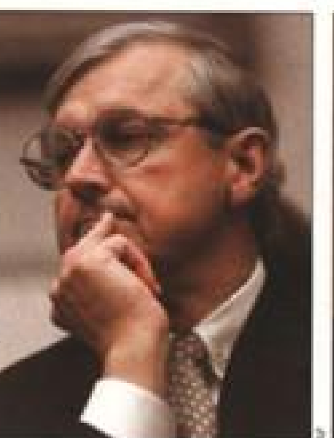
Нынешних слушаний в комитете по банкам и финансам палаты представителей Конгресса ожидали с нетерпением. В первый день процесса величественное здание «Рэйберн-хаус» — одной из резиденций парламента — едва вместило всех желающих узнать правду о том, куда ушли миллиарды МВФ и как «русская мафия» затравила американских банкиров. Шумная кампания разоблачений до сих пор основывалась исключительно на «достоверных сведениях» из неназванных источников, официально какие-либо обвинения никому не предъявлены. Должностные лица все отрицают. Дошло до того, что предельно осторожный директор-распорядитель МВФ Мишель Камдессю, раз, наверное, пять за последние две недели в дипломатично-корректной форме заявлявший, что доказательств растраты средств фонда не существует, в интервью французскому радио не выдержал и обозвал газетный поток «безответственной белибердой». И все же авторитетные американские газеты упорно настаивают на своем — через солидные банки в США было «отмыто» от 4 до 15 млрд. долларов (в зависимости от смелости газеты), и частично — это деньги международных кредитных организаций.

Старейший американский банк, основанный еще в 1784 году, «Бэнк оф Нью-Йорк» теперь долго не будет нуждаться в рекламе. Но председателя совета директоров Томаса Рени это явно не радует. «Ни одна из серьезных структур власти не утверждает, что «Бэнк оф Нью-Йорк» участвовал в «отмывании» денег или нарушил какой-либо закон», — обиженно заявил он на слушаниях, добавив, что был просто «напуган» подобными обвинениями. «Ни банк, ни кто-либо из его клиентов не потерял деньги в результате операций, которые ставятся под сомнение», — недоумевает банкир, признавая, что теоретически любые международные межбанковские расчеты могут быть использованы для сомнительных проводок, если этого кто-то очень захочет, так как банки не всегда могут контролировать происхождение денег «на входе» в систему.

Заместитель министра юстиции (и зам генерального прокурора) США по проблемам преступности Джеймс Робинсон заявил, что расследование не закончено и поэтому какие-либо конкретные факты уважаемому собранию ради соблюдения тайны следствия сообщены не будут. Заверив, что расследование будет «сложным и трудным», он быстро перешел на общие рассуждения о вреде коррупции и ее опасности для молодой и неокрепшей российской демократии, а также для национальной безопасности США.

Общие рассуждения и были, пожалуй, главной целью слушаний, по своему построению напоминающих не юридический процесс, а скорее пропагандистскую кампанию для «разогрева» темы «Кто потерял Россию?» накануне сенатских слушаний, которые, как ожидается, и будут главным шоу. Вопрос этот, вброшенный в американскую политику республиканцами, естественно, предполагает ответ, что потеряли ее демократы во главе со своим президентом, а главным виновником, конечно же, является человек «номер два» в Белом доме — Альберт Гор, который — вот совпадение! — хочет через год стать уже номером первым. Вице-президент «отвечает» за российское направление внешней политики Клинтона, и кому как не ему принимать на себя удар. В американской столице, где жестокая и изнурительная борьба за власть — образ жизни, всевозможные скандальные «бомбы» взрываются регулярно. Трехэтажный белый особняк в центре города в этой игре — главный приз, и все происходящее в Вашингтоне нужно рассматривать как эпизоды главной схватки. Президент «подставился» с дурочкой-









практиканткой, а потом заврался — отличный повод устроить разорительный инквизиционный процесс. И неважно, что методы этого расследования далеко не удовлетворяют тем высоким стандартам праведности, за которые ратуют разгневанные обвинители. Многие из них на поверку и сами оказались далеко не святыми. Не успевает осесть одно облако пыли, как на горизонте уже просматриваются новые тучи. В Вашингтоне скучать не дадут.

За неделю до слушаний госсекретарь США Мадлен Олбрайт назвала «высокомерной» саму постановку вопроса от том, что Россия может быть кем-то «потеряна», и заявила, что Америка не отказывается от поддержки России. Выступая на слушаниях в прошлый вторник, министр финансов США Лоуренс Саммерс, тоже один из «архитекторов» политики Белого дома и МВФ по отношению к России, заявил, что «карантин, сдерживание или списание России не будет отвечать нашим национальным интересам». Администрация довольно успешно защищается на «российском направлении», избранном для нанесения главного удара политическими оппонентами Клинтона в Конгрессе, не скрывающими намерения добраться до президента-либерала, а заодно и до ненавистного «французского социалиста» Камдессю с его МВФ. Левински дала повод довести Клинтона до импичмента, но вакансия в Белом доме не открылась, и теперь главная задача республиканцев — по крайней мере не пустить туда второго жильца-демократа. Внешнеполитические и тем более финансовые «проколы» — отличный козырь в политической игре, и машина скандала начала набирать обороты.

Делегация Госдумы, скромно сидевшая в зале заседаний, где почему-то не было синхронного перевода и выступления ораторов нашим депутатам приходилось нашептывать на ухо, исправно присутствовала на всех заседаниях. Отвечая на вопрос о результатах поездки, председатель думской комиссии по выявлению фактов коррупции Александр Куликов сообщил журналистам, что получил «стенограммы и доклады», которые и повезет в Москву. Все они, правда, и так помещены в Интернете, и похоже, что ничем более основательным, нежели общие рассуждения о вреде коррупции, американские конгрессмены с российскими коллегами поделиться не захотели.

Тем временем информационные агентства, ссылаясь на слова председателя совета директоров банка господина Рени, сообщали, например, что в отделении «Бэнк оф Нью-Йорк» на Каймановых островах найден счет г-на Дьяченко, зятя Бориса Ельцина. Информация главы банка была дополнена газетой «Вашингтон пост», которая, опираясь на собственные источники, сообщила, что на счету находилось более 2 млн. долларов.

Между тем Томас Рени всего лишь отвечал на вопрос председателя комитета Джеймса Лича. Банкир подтвердил существование неких двух счетов, депозиты на которые приходили от двух компаний, управляемых господином Дьяченко, однако сам никаких фамилий не упоминал, ссылаясь на нерушимость тайны банковских вкладов.

Иными словами: на Каймановых островах есть счета двух компаний с «несколько непонятным владением», на которые делали переводы две другие компании, управляемые Дьяченко. Если Газпром переведет на счет оффшорной компании депозит, можно ли утверждать, что там обнаружен личный счет Рема Вяхирева?

Но даже если допустить, что речь действительно идет о зяте российского президента, информация господина Рени не содержит никакого указания на криминал и не может подтвердить обвинения российского бизнеса в «отмывании» денег и тем более претензий к российским чиновникам в коррумпированности — муж дочери российского президента в отличие от своей жены не госслужащий.

На слушаниях было заявлено, что ежегодно через американские банки «отмываются» от 100 до 300 млрд. долларов, поступающих со всего мира, но если среди них есть и российские деньги, в том числе спрятанные, как считают эксперты, от налогов российскими коммерческими структурами, следует проводить тщательное и, что немаловажно для успеха, конфиденциальное расследование, а не устраивать политическое шоу. ■

Аркадий Орлов, собкор РИА «Новости».
Специально для «Итогов», **Вашингтон**
При участии **Дмитрия Пинскера**

ЗАЧЕМ ДУМСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ (В КОТОРУЮ ВХОДИЛ И **ЮРИЙ ЩЕКОЧИХИН** — ФОТО НА ПРОТИВОПОЛОЖНОЙ СТРАНИЦЕ) ЕЗДИЛА НА АНТИКОРРУПЦИОННЫЕ СЛУШАНИЯ В КОНГРЕССЕ США, НЕПОНЯТНО — НИКАКИХ НОВОСТЕЙ ДЕПУТАТЫ ИЗ АМЕРИКИ НЕ ПРИВЕЗЛИ

ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ЮСТИЦИИ (И ЗАМ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПРОКУРОРА) США ПО ПРОБЛЕМАМ ПРЕСТУПНОСТИ **ДЖЕЙМС РОБИНСОН** (СЛЕВА) ЗАЯВИЛ, ЧТО РАССЛЕДОВАНИЕ НЕ ЗАКОНЧЕНО И ПОЭТОМУ КАКИЕ-ЛИБО КОНКРЕТНЫЕ ФАКТЫ УВАЖАЕМОМУ СОБРАНИЮ СООБЩЕНЫ НЕ БУДУТ

«НИ ОДНА ИЗ СЕРЬЕЗНЫХ СТРУКТУР ВЛАСТИ НЕ УТВЕРЖДАЕТ, ЧТО «БЭНК ОФ НЬЮ-ЙОРК» УЧАСТВОВАЛ В «ОТМЫВАНИИ» ДЕНЕГ ИЛИ НАРУШИЛ КАКОЙ-ЛИБО ЗАКОН», — ЗАЯВИЛ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ДИРЕКТОРОВ ЭТОГО БАНКА **ТОМАС РЕНИ**

БУДЕТ ЛИ ПРЕЗИДЕНТ ВСЕМИРНОГО БАНКА **ДЖЕЙМС ВУЛЬФЕНСОН** ПОДДЕРЖИВАТЬ НОВЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ О ВЫДЕЛЕНИИ РОССИИ КРЕДИТОВ, НЕИЗВЕСТНО. ПРАВДА, МИНИСТР ФИНАНСОВ США **ЛОУРЕНС САММЕРС** (СПРАВА) УБЕЖДЕН, ЧТО «КАРАНТИН, СДЕРЖИВАНИЕ ИЛИ СПИСАНИЕ РОССИИ НЕ БУДЕТ ОТВЕЧАТЬ НАШИМ НАЦИОНАЛЬНЫМ ИНТЕРЕСАМ»



Прощай, Монтенегро!

Черногория фактически отделилась от Сербии, Армия освобождения Косово формально перестала существовать, белградская оппозиция начала бессрочную акцию протеста, а «проблема Югославии» по-прежнему далека от решения

Леонид Велехов

ПОЛЕ БИТВЫ

Мило Джукановича, президента Черногории (или Монтенегро, как называют во всем мире, кроме России, эту республику, все еще формально образующую вместе с Сербией единое союзное государство), уже принимают в Европе как лидера самостоятельного, независимого государства. Он не отказывается от этой чести, и лицемерием было бы с его стороны отказываться. На прошлой неделе он побывал по приглашению Парламентской ассамблеи Совета Европы в Страсбурге, выступал перед европейскими парламентариями и журналистами, и словосочетание «Союзная Республика Югославия», кажется, ни разу не фигурировало в его речах.

37-летний президент крохотной (600 тысяч населения) республики говорил о планах интеграции в европейское сообщество, о поисках «собственного пути в Европе», о сотрудничестве с государствами «бывшей Югославии», в том числе Сербией. Он сообщил, что Черногория не признает легитимности федерального парламента СРЮ и что федеральные законы не действуют на территории республики. Верный дипломатическому политесу, он оговаривался, что Черногория «хотела бы сохранить единство страны», но сомневается в том, что это возможно. Чтобы это стало возможно, Сербия должна пойти по «демократическому, европейскому пути», а этого не случится, пока у власти в Белграде остается Милошевич. В перспективу его скорого ухода черногорский президент не верит (как, впрочем, и большинство здравомыслящих политиков и наблюдателей). Так что получается замкнутый круг, выход из которого у Черногории только один – политическое и экономическое обособление от Белграда.



МИЛО ДЖУКАНОВИЧ ПОСТЕПЕННО ВХОДИТ В РОЛЬ ЛИДЕРА НЕЗАВИСИМОГО ГОСУДАРСТВА. ВВЕРХУ: **НА СТЕНАХ ПОДГОРИЦЫ РИСУЮТ ЧЕРНОГОРСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ СИМВОЛЫ**

Черногорский лидер утверждал, что столь решительное размежевание его республики с центральной, белградской властью произошло еще до военной операции НАТО против Югославии. Но тут он, конечно, лукавил. Окончательный разрыв Подгорицы с Белградом стал возможен именно благодаря акции НАТО и сопутствовавшей ей полной международной изоляции режима Милошевича. Ведь только после натовской операции, в августе, черногорские власти направили в Белград своего рода ультиматум – предложения по изменению федеральной конституции и статуса Черногории, которая должна быть уравнена в правах с Сербией (сейчас республика даже не имеет одинакового с Сербией представительства в верхней палате парламента). Новое государственное образование, по идее черногорских политиков, должно представлять собой даже не конфедерацию, а нечто вроде СНГ.



Ультиматум принят не был, и отношения между Белградом и Подгорицей с тех пор фактически заморожены. Черногория отказалась признавать законность центральной власти, а та, не тратя времени на дискуссии, принялась обустраивать административную границу между двумя республиками, оснащая ее контрольно-пропускными пунктами и превращая в границу в полном смысле слова.

Иными словами, в результате полуторамесячных бомбардировок от Югославии оказались отрезанными не один, а сразу два «ломтя». Отпало не только Косово, в котором воцарились международные миротворцы, но и Черногория, де-факто превращающаяся на глазах в независимое государство при полной поддержке мирового сообщества. Можно ожидать, что в ближайшее время Черногория будет выведена из-под действия санкций ЕС, под которые она подпала в апреле как часть Союзной Югославии, и начнет получать не только гуманитарную, но и полномасштабную экономическую помощь наряду с другими балканскими странами – Албанией, Македонией, Болгарией, Боснией и Герцеговиной, пострадавшими от натовских бомбардировок.

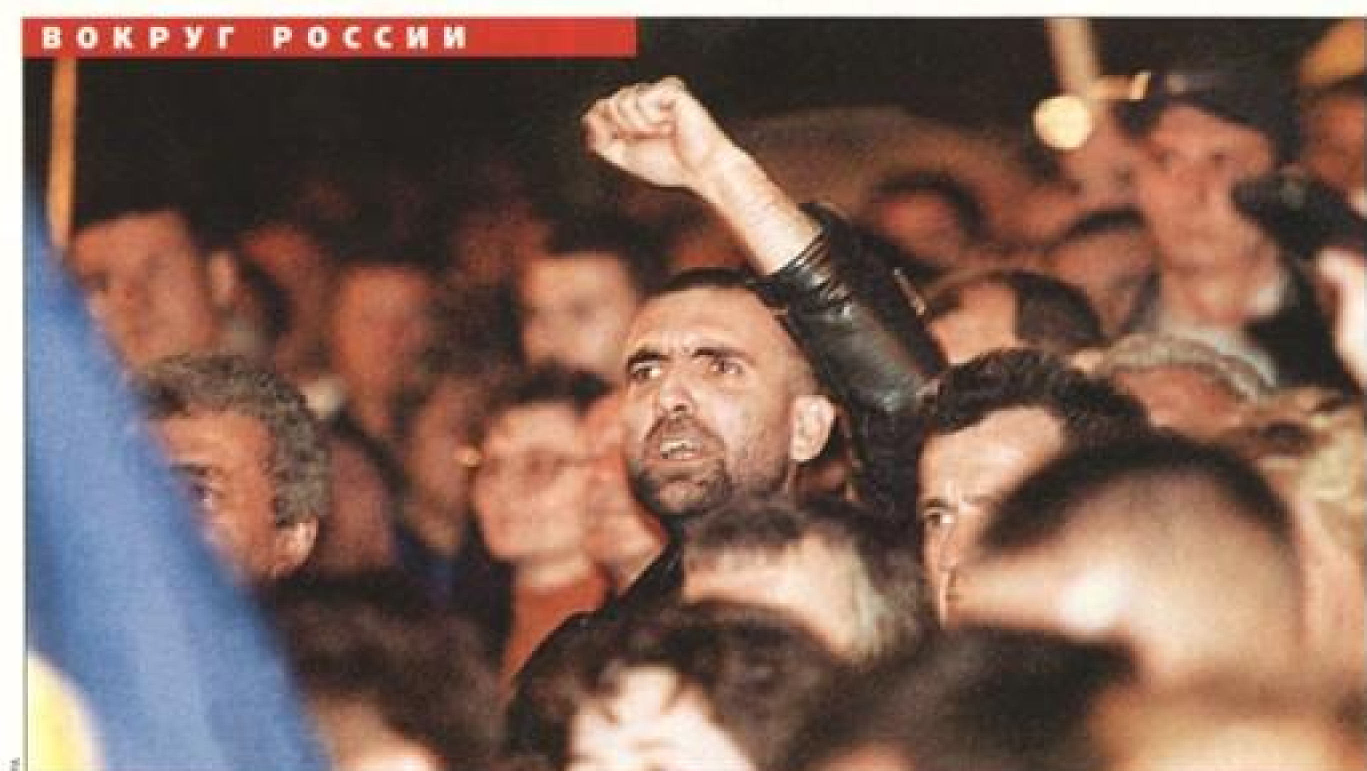
Великая Албания вместо Великой Сербии

На прошлой неделе символическим образом совпало несколько событий, которые, на поверхностный взгляд, свидетельствуют о некотором прогрессе в решении югославской ситуации, но на самом деле в гораздо большей степени выражают ее предельную запутанность и противоречивость. Выступление черногорского президента Джукановича на пресловутой Парламентской ассамблее Совета Европы означало его общеевропейское признание в качестве государственного лидера. И иного толкования этого события нет, как бы ни пытались руководители Совета Европы объяснить приглашение Джукановича исключительно стремлением разобраться в сути югославской ситуации. До сих пор они не предоставляли страсбургскую трибуну, к примеру, ни Владиславу Ардзинбе, ни Аслану Масхадову, ни руководителям Нагорного Карабаха, хотя и проводили дискуссии по грузино-абхазскому, российско-чеченскому или армяно-азербайджанскому конфликту. Да что там – даже лидеры косовских албанцев не удостаивались такой чести. Способствует ли, однако, поощряемое Западом и мирно (пока что) идущее отделение Черногории от Сербии урегулированию ситуации в Югославии? Или же, наоборот, оно спровоцирует Милошевича на новую попытку применить силу (тень подобного беспокойства, надо сказать, промелькнула в выступлении Джукановича в Страсбурге)? А НАТО – на ответную попытку раздавить силу при помощи еще большей силы?

АРМИЯ ОСВОБОЖДЕНИЯ КОСОВО ОФИЦИАЛЬНО БОЛЬШЕ НЕ СУЩЕСТВУЕТ, НО ЕЕ БОЕВИКИ (ВВЕРХУ) **НЕ ТОРОПЯТСЯ СНИМАТЬ ФОРМУ И ОСТАВЛЯЮТ СВОИ АВТОГРАФЫ ДАЖЕ НА СТАРЫХ АВТОМОБИЛЯХ** (ВНИЗУ)



КЛИНИКА ОАО "МЕДИЦИНА"
Если вы не обращаетесь к нам, значит вы здоровы.
НО НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ ЗАПИШИТЕ:
250-9900; 250-9903; 250-9186
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО МЕДИЦИНА
ОАО "МЕДИЦИНА"
Педиатрия
Гинекология
Урология
Проктология
Маммография
Офтальмология
Оториноларингология
Компьютерная томография
Магнитно-резонансный томограф
И многое другое
КРУГЛОСУТОЧНО
Скорая помощь
Травматология
Стоматология
НА ВСЯКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ...
2-ой Тверской-Ямской пер., 10
Лицензия № 5621/5617 серия ЦЛМД



21 сентября перестала существовать Армия освобождения Косово. Это произошло на двое суток позже срока – согласно резолюции 1244 Совета Безопасности ООН, разоружение АОК должно было завершиться в воскресенье, 19 сентября. Но это отступление от буквы документа, право же, пустячное. Вопрос в том, действительно ли АОК сложила оружие? Боевики сдали 10 тысяч единиц вооружения, в основном легкого стрелкового, однако никому не известно, сколько оружия осталось у них на руках.

АОК преобразована в некий «корпус Косово», в составе которого будут служить пять тысяч бойцов. АОК насчитывала, по некоторым сведениям, десять тысяч боевиков. Задачи «корпуса» толкуются, мягко говоря, по-разному лидерами косовских албанцев и представителями международной военной и гражданской администрации, которая сейчас управляет краем. По мнению командующего миротворческими силами KFOR Майка Джексона и руководителя гражданской миссии ООН в Косово Бернара Кушнера, новый «корпус Косово» – организация гражданской обороны, члены которой будут мобилизовываться для действий в чрезвычайных ситуациях, а также заниматься восстановительными работами в крае и прочими добрыми делами. Право на ношение оружия получат лишь двести бойцов «корпуса» – для охраны высокопоставленных лиц и «церемониальных целей». По мнению военного командира АОК Агима Чеку, который и возглавил формирование нового «корпуса Косово», «корпус» останется «военизированной организацией», держащей под контролем ситуацию в крае. Политический лидер АОК, ныне премьер-министр самопровозглашенного правительства косовских албанцев Хашим Тачи, выступая на последнем параде АОК в Приштине, заверил бойцов, что «корпус» перерастет в вооруженные силы независимого Косово.

По-прежнему неясно, кто же пошел на больший компромисс в долгих и тяжелых переговорах о разоружении и ликвидации АОК: международные миротворцы Джексона и Кушнера или боевики Чеку и Тачи?



АКЦИИ ПРОТЕСТА СЕРБСКОЙ ОППОЗИЦИИ ПРОХОДЯТ БУРНО, НО ЧАСТО ПАР УХОДИТ В СВИСТОК

Этот вопрос, однако, оказывается праздным, стоит обратиться к другому косовскому противостоянию, которое международная военная и гражданская администрация края проиграла албанским боевикам по всем статьям. Миротворцы не смогли защитить косовских сербов и цыган от мести албанских реваншистов и не сумели остановить исход неалбанского населения из края. За три с небольшим месяца, прошедших после окончания натовской военной операции, из Косово бежало около 80 процентов неалбанцев (в подавляющем большинстве сербы и цыгане, но также местные, веками здесь жившие турки, евреи и арабы) – всего более 200 тысяч человек. То, что не удалось сделать в Косово Милошевичу и его силам безопасности, сделали Тачи и боевики АОК. Геноцид успешно завершен, край стал «этнически однородным». Только Милошевич хотел очистить его от албанцев, а АОК очистила от неалбанцев, вот и вся разница. И сделала это, что самое печальное, за спиной цивилизованных международных миротворцев, которые в это время формально управляли Косово.

Одно это делает бессмысленным спор о будущем «корпуса Косово» и о возможности его служения родине в качестве некоего местного МЧС. Косовские боевики, как бы ни назывались их формирования, ставят перед собой иные задачи, о которых с тревогой, хотя и осторожно, обмолвился в Страсбурге Джуканович. Милошевичевские планы создания Великой Сербии, сказал он, разрушены благодаря усилиям мирового демократического сообщества. Однако на их месте выросли планы создания Великой Албании. Это не менее опасно. Последнюю фразу он не произнес, оставив ее в подтексте. Лидер крохотной республики, граничащей с одной стороны с Сербией, а с другой – с Косово и с Албанией, знал, о чем говорил.

Старый романтик Драшкович

Наконец на прошлой неделе в самой Сербии вновь заявила о себе антимилошевичевская оппозиция. 21 сентября в 19 городах коалиция оппозиционных партий «Альянс за перемены» начала бессрочную акцию протеста под лозунгами отставки Милошевича и создания переходного правительства. 25-тысячный митинг прошел в Белграде, 10-тысячный – во втором по величине городе Сербии Ниш (единственном, где власть в руках держит оппозиция), 5-тысячный – в столице автономного края Воеводина Нови-Сад. Но дело, конечно, не в количестве участников, хотя на «бессрочный протест до победного конца» оно явно «не тянет». Дело в том, что начала оппозиция, как всегда, с раскола и выяснения, кто главнее.

Напомним, что предыдущая, также бессрочная по замыслу, июльская манифестация захлебнулась, не добившись ничего. Единственный по-настоящему популярный среди оппозиционеров политик, Вук Драшкович, возглавляющий Сербское движение за обновление, то примыкал к акциям «Альянса за перемены», то проводил свои, параллельные митинги, то поддерживал требование отставки Милошевича, то патетически восклицал, что Милошевичу «нужно дать шанс». В результате пар ушел в свисток, энергия социального протеста, которой были заряжены, в частности, сербы, вынужденные бежать из родного Косово и обвинявшие во всех своих бедах Милошевича, растрачена попусту.

Есть основания предполагать, что нынешнюю «бессрочную акцию» постигнет судьба ей предшествовавшей. Она и началась по старому, уже классическому сценарию – с очередного обманного хода Драшковича. Пообещав «Альянсу за перемены» присоединиться к манифестациям, в последний момент он передумал и выступил с мудрой сентенцией о том, что власть завоевывается на выборах, а не на улице.

Если бы это сказал не старый политический волк Драшкович, а какой-нибудь дебютант-оппозиционер, можно было бы прокомментировать: как он наивен! Но уж кто-кто, а Драшкович, не только искушенный политик, но еще и исторический романист, знает: в Югославии власть завоевывается исключительно при помощи жестокой и беспощадной силы. Впрочем, чтобы понять это, даже не нужно идти вглубь югославской истории: современные примеры серба Милошевича и косоваров Тачи и Чеку – перед глазами.

Страсбург

BRAVO

Испания

"Las Meninas" (detalle). Museo del Prado. MADRID

Девочка, которой 341 год.

Есть вещи, которые не стареют. Произведения, созданные, чтобы существовать вечно. Создав «Фрейлин», Веласкес стал бессмертным. В эти дни отмечается IV столетие со дня его рождения. Открой для себя его произведения! Можно ли найти лучший предлог для того, чтобы приехать в Испанию?

http://www.tourspain.es

ESPAÑA

Fax: 095 935 83 96

Тотальная «мобилизация»

Редкий случай — положением на рынке сотовой связи довольны как его участники, так и потребители

Егор Быковский

ИСТОРИЯ УСПЕХА

Рынок сотовой и мобильной телефонии неожиданно продемонстрировал чудеса эквилибристики, превратившись всего за год из проблемного в один из самых процветающих секторов экономики. Мы поступим примерно таким же образом: сначала предложив читателям взглянуть на не слишком благополучные и «средние» проекты, постепенно перейдя к самым преуспевающим.

Per aspera ad astra

Современные компании мобильной спутниковой телефонии, правда, на звезды пока не замахиваются, однако их передающие станции (спутники) находятся куда дальше от Земли (на орбитах до 3 тысяч километров), чем наземные «соты» таких компаний, как МТС или Билайн. Еще пару лет назад и основатели компаний спутниковой связи, и многие эксперты, и немало будущих пользователей с восторгом предвкушали запуск спутниковых систем телефонии в коммерческое пользование, а пресс-менеджеры злоупотребляли эпитетами «уникальный» и «беспрецедентный». Вакханалия азарта кончилась в начале этого года, когда в полную силу заработал Iridium, первенец технологии мобильной телефонии, основанной на сети низкоорбитальных спутников (через «высокие» геостационарные спутники телефония давно уже доступна, однако — дорога, да и клиентское оборудование громоздко). Конечно, было известно, что круг возможных клиентов не так уж и велик — это люди, постоянно перемещающиеся, причем часто бывающие в тех местах планеты, где до сих пор нет сотовой связи (журналисты, топ-менеджеры и инженеры, строящие ГЭС где-нибудь в верховьях Нила, еще моряки, полярники, шоферы-дальнобойщики, авиаторы). Однако оказалось, что их еще меньше, чем мечталось. Iridium набрал едва ли десять тысяч абонентов, а рассчитывал на сотни тысяч. Буквально через пару недель вступит в коммерческую эксплуатацию система Globalstar, а в середине будущего года — ICO Global (АЙКО). В эти проекты вбуханы гигантские деньги, а рынка для них пока не видно. Почему? А потому, что все эти проекты задумывались в конце 80-х и начале 90-х годов, когда еще никто не мог предсказать столь бурного роста сотовой телефонии. Правда, надо сказать, ни терпящий убытки Iridium, ни те проекты, что собираются вскоре вступить в строй, не собираются сдаваться и замораживать деятельность. Например, тот же Iridium сильно снизил цены (первоначальный контракт в России обходится сейчас в 3000 долларов против 8700 весной), за счет чего находит новых пользователей. И все же нормальные граждане не скоро начнут покупать себе спутниковые терминалы; ни сверхприбылей, ни большого числа клиентов на этом рынке в ближайшие пару лет ожидать не приходится. Поэтому перейдем к собственно сотовой связи.

Аутсайдер

Явный аутсайдер на самом крупном рынке России, московском, один — это компания «Персональные коммуникации», владеющая маркой «Сонет». Следует сразу оговориться, что вина в том большей частью не ее, а причин — несколько. Дело в том, что «Сонет», как и ряд других российских операторов, работает в стандарте CDMA, являющемся на сегодняшний день самой совершенной сотовой технологией. У него есть только одно «но» — на данный момент он в России фактически запрещен в качестве стандарта мобильной связи. В начале 1996 года Министерство связи предписало использовать этот стандарт исключительно для фиксированной радиотелефонной связи, а создаваемые сети CDMA должны были быть ориентированы на решение проблем телефонизации в «глубинке». Все бы хорошо, но вот только технически CDMA в отличие от других сотовых стандартов вообще не может привязать абонента к одной базовой станции: клиента «ведут» сразу несколько станций, и сигнал транслирует та, которую в данный момент времени лучше слышно. Так что указание чиновников «привязаться» к местности и о мобильности даже не думать оказалось технологическим абсурдом.

Кроме того, CDMA, как и стандарт AMPS/DAMPS, работает в диапазоне 800 МГц. А этот диапазон плотно занят в России военными и прочими силовиками, «полоску» в нем получить очень непросто. А еще вдруг оказалось, что для привязки к местности в сетях CDMA используется система GPS (Global Positioning System), которая у нас вообще запрещена из соображений государственной безопасности. Бедным операторам CDMA было предписано использовать вместо нее отечественную систему ГЛОНАСС, из 24 спутников которой в работе находятся только 17, причем у 15 из них истек гарантийный ресурс (а сама ГЛОНАСС должна сейчас сдвигать свой рабочий диапазон, поскольку до сих пор занимала частоты, принадлежащие готовящейся к пуску системе GlobalStar). В общем, не слишком привлекательный партнер, даже при прочих равных. Наконец, весной нынешнего года корпорация Qualcomm, основной производитель оборудования для операторов CDMA, продала часть своих мощностей шведскому Ericsson. Который, в свою очередь, является одним из крупнейших поставщиков в Россию оборудования для трех других основных стандартов. И до CDMA ему поэтому и дела нет.

Вот так очень потенциально перспективный стандарт передачи данных стечением обстоятельств оказался скручен в бараний рог. В последней попытке разрешить ситуацию ассоциация операторов CDMA обратилась за защитой в Министерство антимонопольной политики. Решение будет принято в октябре — и от этого зависит, получит ли CDMA в России через пару лет от 17 до 20 процентов рынка или останется при 5—6 (сейчас около 3 процентов). Подробнее с тарифами сети «Сонет» можно ознакомиться на сайте **www.pcom.ru**, отметим лишь, что эта сеть удобна для много разговаривающих людей — за 120 долларов в месяц можно разговаривать хоть сутки напролет. Однако берегитесь — официально «Сонет» не предоставляет услуг мобильной связи и не выдает разрешений на пользование мобильным телефоном, и на улице разговаривать по этому телефону вы будете на свой страх и риск, до первого излишне любопытного милиционера.

В начале прошлой осени владельцы сотовых телефонов, чьи кошельки изрядно отощали после 17 августа, начали в массовом порядке отказываться от услуг операторов. Те в свою очередь предприняли антикризисные меры, надеясь в тот момент лишь остановить отток клиентов. МСС ввела тариф «Семейный» с абонентской платой всего 30 долларов в месяц. Почти сразу же отреагировали МТС (тариф «Экстренный», 18 долларов в месяц) и Билайн (план «БИ+», 20 долларов в месяц). К началу года стало ясно, что МТС и МСС удалось не только остановить отток, но и начать привлекать новых абонентов.

Крепкий середняк

Компания «Московская сотовая связь» первой в России показала, что мобильный телефон — не обязательный аксессуар нувориша, а нормальный рабочий инструмент за приемлемые деньги. Однако прежние лидирующие позиции были утеряны этой компанией уже давно (январь 1998 года — 23 процента рынка), а к нынешнему сентябрю, похоже, отставание стало необратимым (18 процентов). Однако это не значит, что дела компании плохи. С середины 1998 года по август 1999-го происходила бурная эволюция МСС от «федерального» оператора, ориентировавшегося в основном на много ездящих по России корпоративных клиентов, до компании, часть тарифных планов которой (например, Персональный или Московия), безусловно, конкурируют, и довольно успешно, с тарифными планами двух лидеров, МТС и Билайн. Позиции МСС по-прежнему очень сильны в сфере обслуживания много и далеко перемещающихся по стране людей. На собственно московском рынке дела обстоят не так гладко, однако директор МСС по маркетингу Александр Есиков совершенно уверен в том, что количество клиентов возрастет. Это похоже на правду — количество клиентов московских сотовых компаний только с начала года увеличилось почти вдвое, с 320 до 530 тысяч. К началу следующего года их количество достигнет 650 тысяч человек. Процентная доля МСС на рынке несколько упадет, но количество абонентов вырастет.

В феврале резко пошли вверх продажи в Билайне. Антикризисная задача была выполнена, и на этом в принципе можно было остановиться. Однако это оказалось так же нелегко, как остановить разогнавшийся под гору тяжело груженный состав. К нынешнему сентябрю цена минуты в отдельных тарифных планах дошла до 14/15 центов (МТС/Билайн), а самый дешевый полноценный контракт, включающий в себя стоимость трубки, подключения, номера и некоторого количества времени для разговора, составляет всего 127/115 долларов (МТС/Билайн, с НДС).

Но ненамного. Дело не в том, что МСС проигрывает в маркетинговом плане — Александр Есиков считается блестящим топ-менеджером. Не в нехватке денег: МСС — прибыльная компания, и расширение сети обходится ей дешевле, чем другим конкурентам (в силу технических особенностей ее стандарта). Просто на рынке в силу ряда объективных причин побеждают цифровые стандарты передачи данных, позволяющие предоставить клиенту, кроме собственно телефонии, ряд дополнительных услуг (передача текстовых сообщений между аппаратами, доступ в Интернет и пр.). А МСС работает в стремительно устаревающем аналоговом стандарте NMT-450. Даже сами телефоны в нем далеко не так удобны, как их несколько более современные GSM-собратья, — тяжелее, быстрее разряжаются и, наконец, не обеспечивают должного качества связи. В будущем МСС собирается переходить на новый стандарт связи, оставаясь на прежней частоте, но до этого пока далеко.

Подробно с тарифами МСС можно ознакомиться на сайте **www.mcc.ru**.

Лидеры

В прошлом году сотовый телефон в России еще оставался дорогой игрушкой для большинства своих пользователей, а для многих еще и «символом власти». Сейчас, когда в обычном рейсовом автобусе звонит телефон, за карманы схватятся сразу несколько человек. Две компании, до неузнаваемости изменившие всего за год рынок сотовой связи, МТС и Билайн, сделали это не нарочно. Просто хотели удержать напуганных кризисом клиентов и насолить конкуренту, то есть друг другу. Эффект же превзошел все ожидания (см. врез справа).

На каком же рубеже происходит сейчас основная борьба за клиента? Самый перспективный стандарт сотовой связи на сегодняшний момент — это, безусловно, цифровой стандарт GSM (на частотах 900 и 1800 МГц). Разработка этого стандарта началась в первой половине 80-х годов, и он должен был стать основным стандартом передачи данных в Западной Европе 90-х. Так и случилось, за исключением того, что GSM вышел далеко за пределы ЕС. В том числе попал и в Россию.



Пионером в развитии российского GSM стала компания Северо-Западный GSM, а в московском регионе — МТС. Позже к ней присоединился Вымпелком (Билайн). В настоящий момент обе компании поддерживают двойной стандарт GSM 900/1800, который и «проталкивают» всеми силами на рынок.

Билайн. Эта компания на самом деле работает сразу в двух стандартах: «полуцифровом» DAMPS и полностью цифровом GSM. Именно DAMPS позволил Билайну, на некоторое время «потерявшему дыхание», в конце прошлого года вновь вскочить на коня и ринуться в конкурентную борьбу. Только за счет нашумевшего плана «БИ+» (DAMPS) компания получила за истекший год как минимум сто тысяч абонентов. Однако этот же «БИ+» при всех своих удобствах и дешевизне в конце концов может повиснуть на Билайне тяжким грузом — со стандартом DAMPS рано или поздно придется расставаться, между тем в связи с посто-



НА ОРБИТЕ — ОДИН ИЗ СПУТНИКОВ ГЛОБАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ (GPS, GLOBAL POSITIONING SYSTEM). НЕКОТОРЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ СТАНДАРТЫ СОТОВОЙ СВЯЗИ (В ЧАСТНОСТИ, CDMA) ИСПОЛЬЗУЮТ GPS ДЛЯ ПРИВЯЗКИ К МЕСТНОСТИ — К СОЖАЛЕНИЮ, GPS В РОССИИ ЗАПРЕЩЕН ИЗ СООБРАЖЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ. ВМЕСТО НЕГО ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДАЛЕКАЯ ОТ ИДЕАЛА ОТЕЧЕСТВЕННАЯ СИСТЕМА ГЛОНАСС. ОТСТАВАНИЕ НА ЭТОМ НАПРАВЛЕНИИ, ВПОЛНЕ ВОЗМОЖНО, ПРИВЕДЕТ В БУДУЩЕМ СТОЛЕТИИ К ПРОБЛЕМАМ ПРИ ВВОДЕ В СТРОЙ СОТОВЫХ СТАНДАРТОВ ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ

янным притоком абонентов эту сеть надо развивать и поддерживать: уже сейчас в сети DAMPS нередки перегрузки. Все силы Билайна в то же время направлены на продвижение собственной перспективной сети GSM 900/1800. Это бремя уже сейчас могло бы стать непосильным, если бы не случившийся в самом конце прошлого года союз Билайн и шведской корпорации Telenor. Последняя купила блокирующий пакет акций российской компании за 150 млн. долларов, а недавно было достигнуто очередное соглашение о возможном инвестировании Telenor'ом еще 300 млн. долларов в развитие региональных сетей Вымпелкома. Эти немалые для российских условий суммы позволят Билайну с честью выдерживать конкуренцию. Кроме того, Вымпелком — единственная компания в России, акции которой (депозитарные расписки третьего уровня) котируются на Нью-Йоркской фондовой бирже.

Что же касается сети GSM, то здесь существует еще одна проблема, связанная с тем, что Билайну лишь недавно удалось получить разрешение работать на частоте 900 МГц. Дело в том, что классический рецепт построения двухдиапазонной сети заключается в покрытии нужной территории базовыми станциями, работающими на частоте 900. Потом в местах постоянной или предполагаемой перегрузки достраиваются станции, работающие на частоте 1800 (так, в частности, действовала МТС). При таком подходе остаются довольны и старые клиенты, работающие с трубками на 900 МГц (их телефон всегда работает), и «новообращенные», сразу покупающие современные дуальные (двухмодовые) трубки — в час пик сеть просто «подвинет» их в другой диапазон частот, причем на качестве связи это никак не отразится. Билайн же из-за затянувшейся истории с получением лицензии был вынужден пойти по противоположному пути. Москва покрыта их станциями, работающими в диапазоне 1800 МГц, а большинство новых (в основном в Подмосковье) рассчитаны на свежеполученную частоту 900 Мгц. В итоге старые клиенты с одномодовыми трубками не могут полноценно воспользоваться всеми услугами сети. Разумеется, из этого положения существует отличный выход — заменить обычную трубку на дуальную. Но это стоит денег, выбрасывать просто так старый аппарат не у всех рука повернется.

С тарифными планами Билайна полностью ознакомиться можно на сайте компании **www.beeline.ru**. Упомянем лишь самые нашумевшие за последнее время новации в ценовой политике Вымпелкома: во-первых, введение тарифного плана «Приват» (DAMPS) с ценой всего 15 центов за минуту с 6 вечера до 10 утра в будни и круглосуточно в выходные, а во-вторых, так называемая посекундная тарификация (GSM). Раньше, если клиент разговаривал минуту и одну секунду, с него брали деньги за две минуты. Теперь же — ровно столько, на сколько наговорил (начиная со второй минуты разговора). Это может дать существенную экономию. Особенно, если внимательно смотреть на часы во время разговора. А почему бы и нет?

МТС. Компания работает исключительно в стандарте GSM, что однозначно прибавляет ей шансов в конкурентной борьбе — не приходится разрываться на поддержку нового и устаревающего стандартов. В настоящий момент она лидирует на рынке с большим отрывом (около 46 процентов против 34 у Билайна, более 270 тысяч абонентов). Именно МТС в конце августа стала зачинщиком очередного этапа острой конкурентной борьбы на сотовом рынке, объявив о кардинальном снижении стоимости минуты разговора в Москве, и только за сентябрь подключила более 30 тысяч человек. Теперь во всех тарифных планах она ниже, чем у конкурентов. Кроме того, МТС первая на рынке ввела так называемые тарифные зоны. Теперь стоимость разговора зависит не только от времени суток, но и от того, где клиент находится. Любопытно, что в тарифной зоне «Область» цены куда ниже московских — фактически звонки из Подмосковья обходятся ночью всего в 14 центов за минуту. Тарифные зоны отличаются от существующих во всех компаниях областных тарифных планов тем, что на них не нужно специально подписываться. Кроме того, обычно низкая стоимость «областной» минуты компенсируется более высокой стоимостью «московской» — абонент же МТС плавно «перетекает» из одной тарифной зоны в другую, часто существенно на этом сэкономив.

За пределами Московской области клиентов МТС ожидают еще более приятные сюрпризы. Во-первых, телефон МТС работает на протяжении основных федеральных автотрасс (до 600 километров от Москвы). Кроме того, тарифы там тоже существенно снизились, особенно в тех областях, где МТС развивает единую сеть со своими партнерами. В пяти областях (из 15) вообще действуют такие же тарифы, как и в Московской области. В среднем тарифы МТС в этих регионах в данный момент раза в три ниже, чем у МСС, самой «федеральной» из отечественных компаний. Из неофициальных источников стало известно, что вскоре МТС также введет в своей сети посекундную тарификацию. Лидер рынка крепко держится за первое место (сайт МТС — **www.mts.ru**).

Итого

Подробно сравнивать тарифные планы конкурирующих на московском и российском рынке компаний достаточно бессмысленно. При наличии прямого московского номера суммы контрактов практически всех операторов сопоставимы и сколько-либо серьезного преимущества ни у кого не наблюдается. Новичку, покупающему дешевый аппарат с федеральным номером (через код), контракт обойдется в 80—100 долларов, а с прямым московским — 130—150 (суммы без НДС). Все дело в нюансах — кому-то требуется говорить только по вечерам и только из Москвы, кто-то полжизни проводит в дороге, кто-то продал московскую квартиру с «нормальным» телефоном и живет на даче. Тарифных планов существует великое множество — сотовые операторы начали очень внимательно относиться к нуждам пользователей и стараются «угадать» под каждого потенциального клиента. Еще бы — ведь в Финляндии сотовый телефон есть, например, более чем у половины жителей страны, в Италии — у 43 процентов населения. А у нас уровень проникновения унизительно мал, всего 0,5 процента по России и 6 процентов в Москве (пользователей GSM по России более полумиллиона). Но с другой-то стороны — есть куда расти! Сотовые операторы умудрились разогреть вялый отечественный рынок и теперь своего не упустят. ■



EPSON
РЕШЕНИЯ ДЛЯ БИЗНЕСА

Лазерные принтеры EPSON:
- Скорость печати от 4 до 27 страниц в минуту
- Соответствие классу 1200 dpi
- Формат бумаги до А3+
- Широкий набор дополнительного оборудования
- Мощная программная поддержка
- Новые возможности по использованию в сети

на правах рекламы

EPSON EPL-5700

Самая младшая модель серии EPSON EPL. Недорогой персональный монохромный принтер предназначен для небольших рабочих групп и домашнего офиса. Быстрейший в своем классе.





Кнопки на панели управления реализуют основные функции принтера

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

❍ Скорость печати – 8 страниц в минуту ❍ Разрешение – 600 dpi, соответствие классу 1200 dpi с технологиями MicroGray 1200 и RITech ❍ Аппаратная русификация для DOS ❍ Память – 4 Мбайт (максимально – 36 Мбайт) ❍ Картридж – 6000 стр. ❍ Процессор – 100 МГц ❍ PCL5e, ESC/P2, FX, IBM, GL/2 ❍ Параллельный и последовательный порты, слот для установки сетевого интерфейса и PostScript 2 ❍ Лоток на 150 листов (дополнительный лоток на 500 листов) ❍ Драйвер с функциями Watermark, Zoom, печать нескольких страниц документа на одном листе ❍ Соответствие стандарту Energy Star ❍ 1 год гарантии

EPSON EPL-N1600

Модель среднего класса, готовая к работе в сети (сетевой интерфейс установлен стандартно), предназначенная для средних и больших рабочих групп. Предлагает высокую скорость печати при разрешении, соответствующем классу 1200 dpi.





ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

❍ Скорость печати – 16 страниц в минуту формата А4 ❍ Разрешение – 600 dpi, соответствие классу 1200 dpi с технологиями MicroGray 1200 и RITech ❍ Аппаратная русификация для DOS ❍ Память – 8 Мбайт (максимально – 40 Мбайт) ❍ Картридж – 8500 стр. ❍ Процессор – 150 МГц ❍ Лоток на 250 листов (А4) ❍ Возможность установки дополнительного лотка на 500 листов и устройства для двухсторонней печати ❍ Максимальный объем печати до 75000 стр./мес. ❍ PCL5e, ESC/P2, FX, IBM, GL/2 ❍ EPSON Ethernet Interface Card Type B 10Base2/10Base-T ❍ Параллельный и последовательный порты, слот для установки PostScript 2 ❍ Драйвер с функциями Watermark, Zoom, печать нескольких страниц документа на одном листе ❍ Соответствие стандарту Energy Star ❍ 1 год гарантии

EPSON EPL-N2700

Широкоформатный принтер EPSON EPL-N2700 предлагает печать со скоростью 27 страниц в минуту, готов к работе в сети (сетевой интерфейс установлен стандартно), предназначен для больших рабочих групп. Возможность загрузки бумаги до 3750 листов вполне соответствует мощным возможностям EPL-N2700. А по возможностям вывода EPL-N2700 упростит процесс сортировки документов посредством установки почтовых ящиков на 5 или 10 ячеек.



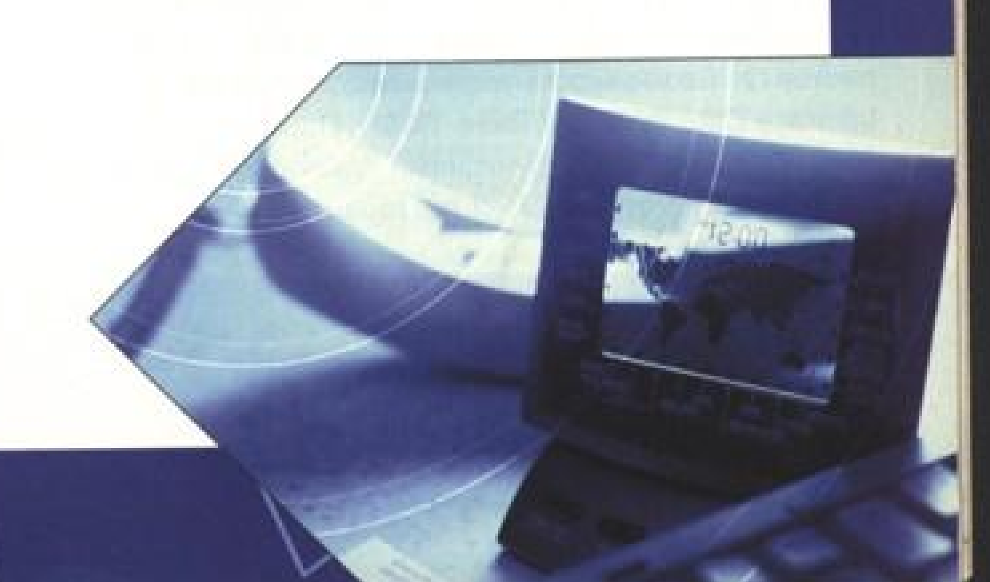


Принтер EPL-N2700 стандартно укомплектован сетевой картой EPSON Ethernet 10Base-T/ 100Base-TX



ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

❍ Скорость печати – 27 страниц в минуту формата А4 ❍ Формат бумаги до А3 ❍ Разрешение – 600 dpi, соответствие классу 1200 dpi с технологиями MicroGray 1200 и RITech ❍ Аппаратная русификация для DOS ❍ Память – 16 Мбайт (максимально – 256 Мбайт) ❍ Картридж – 15 000 стр. ❍ Процессор – 167 МГц 64 Bit RISC processor ❍ Максимальный объем печати до 100 000 стр./мес. ❍ Стандартно два лотка: 250 + 500 листов ❍ Возможность установки дополнительных лотков до 3750 листов и устройства для двухсторонней печати ❍ Возможность установки приемных почтовых ящиков на 5 или 10 ячеек ❍ PCL5e, ESC/P2, FX, IBM, GL/2 ❍ EPSON Ethernet Interface Card Type B 10/100Base-TX ❍ Параллельный и последовательный порты, слот для установки дополнительного сетевого интерфейса и Adobe PostScript 3 ❍ Драйвер с функциями Watermark, Zoom, печать нескольких страниц документа на одном листе ❍ Соответствие стандарту Energy Star ❍ 1 год гарантии



EPSON EPL-C8000



Цветной широкоформатный лазерный принтер рекомендован для печати бизнес-графики и фотографических изображений. Соответствие классу 1200 dpi гарантирует превосходное качество печати. Принтер готов к работе в сети благодаря стандартно установленному сетевому интерфейсу. Также возможно подключение в сеть посредством принт-сервера EPSON Rip Station 5000, реализующего Adobe PostScript Level 3. В принтере используется эксклюзивная технология EPSON AcuLaser Color Halftoning.





EPSON AcuLaser Color Halftoning

Потрясающее качество печати цветного лазерного принтера EPSON EPL-C8000 обеспечивается благодаря применению технологии растрирования полутонов EPSON AcuLaser Color Halftoning. Технология EPSON AcuLaser Color Halftoning



обеспечивает пользователю печать, соответствующую классу 1200 dpi, и предлагает два режима.

Increased Definition позволяет осуществлять печать 268 линий на дюйм при 24-битной глубине цвета (16 миллионов цветов). Рекомендуется для вывода бизнес-графики и текста.

Increased Gradation позволяет осуществлять печать с линиатурой 166 lpi при 24-битной глубине цвета. Рекомендуется для вывода графики и изображений, вплоть до фотографических. Незаменимое качество для сферы препресс.



Без AcuLaser Color Halftoning



С AcuLaser Color Halftoning

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

❍ Скорость печати – 4 страницы в минуту формата А4 в цвете, 16 страниц в минуту ч/б ❍ Формат бумаги до А3+ в цвете ❍ Разрешение – 600 dpi, соответствие классу 1200 dpi с технологией растрирования полутонов AcuLaser Color Halftoning ❍ Память – 64 Мбайт (максимально – 256 Мбайт) ❍ Процессор – 133 МГц 64 Bit RISC processor ❍ Стандартно лоток: 400 листов ❍ Возможность установки дополнительных лотков до 1150 листов ❍ PCL5e, ESC/P2, FX, IBM, GL/2 ❍ EPSON Ethernet Interface Card Type B 10Base-TX ❍ Параллельный и последовательный порты ❍ Adobe PostScript 3 через EPSON RIP Station 5000 ❍ Драйвер с функциями Watermark, Zoom, печать нескольких страниц документа на одном листе ❍ Соответствие стандарту Energy Star ❍ 1 год гарантии

Наши официальные сервисные организации: Москва (095): ИМИДЖ – 245-9106, 245-5658; МГПВТИ – 440-8634, 440-8622, 440-8305; Партия-Сервис – 913-3939; РОСКО – 213-4101; ЮНИСЕРВ – 319-1156, 319-7945; R-STYLE SERVICE – 403-7952, 127-6954. Санкт-Петербург (812): Прибор-сервис ЦЭБР – 252-3903. Киев (044): ИМИДЖ-ЛОДЖИК – 573-8181, 573-8488; МТI – 477-3847; ПИИ "ЮНИВЕРС ТРЕЙДИНГ" – 212-5214. Минск (017): СП "LGM" – 256-9386. Ташкент (371): NG-SERVICE – 133-3774. Алма-Ата (3272): СП "ГЛОТУР" – 300-505. За дополнительной информацией обращайтесь к нашим бизнес-партнерам: Москва (095): ДИЛАЙН – 969-2222, ИМИДЖ – 246-1613, ЛАНИТ – 267-3038, ОК "РАДОМ" – 232-2237, ПАРТИЯ – 913-3933, РОСКО – 213-8001, COMPULINK – 737-8855, EURO BUSINESS TRADING Co. – 918-0721, RSI – 907-1065. Санкт-Петербург (812): ИМИДЖ-НЕВА – 327-2181, ПАРТИЯ-БАЛТИКА – 325-1860. Киев (044): ИМИДЖ – 573-8181, ПИИ "ЮНИВЕРС ТРЕЙДИНГ" – 212-5851, МТI – 458-3873. Минск (0172): НТТЦ "ТАИР" – 76-9148. Алма-Ата (3272): СП "ГЛОТУР" – 507-707. Ташкент (3712): NURON LTD – 67-7121. Авторизованный учебный центр "Микроинформ": Москва (095): 953-0006. Http://www.microinform.ru.
Seiko Epson Corporation, Московское представительство: факс: (095) 967-0765. Http://www.epson.ru

©1999 Seiko Epson Corporation



Генеральная приборка к рукам

Предвыборная кампания по смене руководителей крупных корпораций с государственным участием в самом разгаре. Кремль формирует корпус лояльных менеджеров

Ирина Андреева,
Наталья Калиниченко

ЧИСТКА

ПОСЛЕ НЕУДАЧНОГО НАЛЕТА НА ГАЗпром, когда Кремлю не удалось отправить в отставку председателя правления Рема Вяхирева, президентское окружение стало подыскивать себе перед выборами других дойных коров. И теперь уже совершенно очевидно: вслед за «Транснефтью» власти попытаются прибрать к рукам и другие крупные компании, сделав их руководство полностью лояльным. «То, что случилось с «Транснефтью», показывает: перед произволом со стороны государства беззащитны практически все», — сказал в беседе с корреспондентом «Итогов» ведущий аналитик инвестиционной компании АТОН Стивен Дашевский. Кампания по смене неудобных власти менеджеров государственных и полугосударственных корпораций в самом разгаре. На прошлой неделе настала очередь «Связьинвеста».

Эхо

Для начала напомним, что произошло в «Транснефти». Решением министра топлива и энергетики Виктора Калюжного бывший президент компании Дмитрий Савельев был заменен на Семена Вайнштока, бывшего вице-президента ЛУКОЙЛа. Эта акция была вопиющим нарушением законодательства. Государству в компании принадлежит 75% акций. Остальные 25% находятся в руках частных владельцев и изначально являлись привилегированными, то есть их владельцы не имели права голоса на собрании акционеров, а должны были довольствоваться повышенными дивидендами. Государство уже давно пыталось доказать незаконность приватизации и вернуть акции в госсобственность, однако пока суд так и не принял решения, и акции продолжают числиться за частными владельцами. Казалось бы, располагая всеми голосующими акциями компании, государство могло воспользоваться своим правом смены руководства по упрощенной процедуре, без проведения собрания акционеров. Так и поступили г-да Калюжный и Аксененко. Однако в действительности все намного сложнее: минувшей весной держатели привилегированных акций дивидендов не получили, а значит, по закону «Об акционерных обществах» их акции стали голосующими и остаются таковыми, пока компания не заплатит дивиденды. Если компания не выполняет свои финансовые обязательства перед акционерами, это должно как-то компенсироваться — хотя бы предоставлением права голоса, чтобы участвовать в управлении компанией. Из этой комбинации вытекало: упрощенная процедура, предусмотренная поправками к закону о приватизации, в «Транснефти» неприменима. Кураторы «нефтянки» сделали вид, что этого не знают. А может, действительно не знали.

Реакция на военизированную операцию Аксененко — Калюжного «под шум» взрывающихся в Москве домов последовала нешуточная. Кто только не высказался по поводу приватизации компании через «приватизацию менеджмента». Казалось, премьер обязан разобраться с «нашкодившими» кураторами «нефтянки». Однако он долго отмалчивался. Все гадали: почему молчит Путин? Выдвигались версии: вступится премьер за Савельева и за законность — «семья» лишит его портфеля. Сдаст Савельева, Аксененко — Калюжный — Абрамович продолжат беспредел, быстро меняя руководителей компаний на нужных им людей. А может, еще нашепчут «семье»: смотрите, какой слабак, не поменять ли его? Выдвигались и еще более хитроумные версии: мол, ждет г-н Путин, когда Аксененко с Калюжным понаделают побольше ошибок, а уже потом выложит компромат президенту. Очень похоже, что эту версию придумали в Белом доме.

Выдержав большую паузу, премьер все же заговорил. Но как-то путано. С одной стороны, он считает, что каждый руководитель в своей сфере имеет право на управленческие решения: «Калюжный — министр и мог принять такое решение в своей области, к тому же он подчиняется Аксененко». Это с одной стороны. С другой — «все решения должны соответствовать действующему российскому законодательству». Если в решении об отставке президента «Транснефти» есть «элементы, нарушающие закон, то существуют процедуры, чтобы восстановить необходимый порядок», — говорил пре-

мьер. Судя по всему, такой процедурой станет судебное разбирательство по иску президента «Транснефти» Савельева.

Подарочек

На прошлой неделе стало более или менее ясно, почему отмалчивался премьер. Рокировочка в «Связьинвесте» — там назначили два собрания акционеров, на первом из которых предполагается заменить нынешнего генерального директора Олега Белова на Валерия Яшина, возглавляющего АО «Петербургская телефонная сеть», — была инициирована Путиным. В этом признался на пресс-конференции еще один земляк премьера, заместитель министра Госимущества Герман Греф.

Директор Института проблем глобализации доктор экономических наук Михаил Делягин считает, что идущий на наших глазах процесс замены руководства «выглядит таким образом, что «кремлевская группа» поставила под контроль «Транснефть»... но была вынуждена в порядке компенсации согласиться на передачу под контроль противоборствующей ленинградской группе другой привлекательной естественной монополии — «Связьинвеста».

«Связьинвест» представляет собой холдинг, который владеет 88 региональными предприятиями связи и фактически контролирует телекоммуникационную отрасль. По словам г-на Грефа, в замене руководства «Связьинвеста» нет никакой политической подоплеки: у холдинга нет средств на чью-либо предвыборную кампанию (его годовой оборот всего 2 млн. долларов, прибыль в качестве дивидендов идет государству и кипрской компании «Мастком», которая приобрела акции холдинга на аукционе). Однако если денег нет в самом холдинге — они, безусловно, есть в бурно развивающихся в последние годы дочерних компаниях, контролируемых холдингом. Так что «Связьинвест» — совсем неплохой подарок, недаром же из-за продажи его 25-процентного пакета два года назад разгорелись такие страсти.

Если первое собрание сместит нынешнего главу «Связьинвеста», то на втором планируется внести изменения в устав компании, касающиеся процедуры голосования при назначении руководства. Нынешний устав предусматривает, что директора можно сменить по решению собрания акционеров, принимаемому простым большинством голосов, а в будущем для принятия решения потребуется квалифицированное большинство голосов (то есть три четверти) — если, конечно, поправки будут приняты. По мнению аналитика инвестиционной компании АТОН Маринэ Оганесян, новый порядок означает, что мелкие акционеры получат право высказать свое мнение относительно руководства компании. Что, казалось бы, хорошо.





БЫВШИЙ ПРЕЗИДЕНТ КОМПАНИИ «ТРАНСНЕФТЬ» **ДМИТРИЙ САВЕЛЬЕВ** (СПРАВА) УЖЕ СНЯТ СО СВОЕГО ПОСТА, ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР «СВЯЗЬИНВЕСТА» **ОЛЕГ БЕЛОВ** ПОКА ТОЛЬКО ОЖИДАЕТ СМЕЩЕНИЯ

Но нужно иметь в виду, что при нынешнем раскладе голосов в компании (у государства — 75% минус одна акция, а у «Масткома» — 25% плюс одна) сменить руководство после принятия поправок будет очень непросто. Ни государство, ни частные инвесторы не смогут решить этот вопрос в одиночку. Если между ними возникнут разногласия по кандидатам в директора компании, то ситуация сложится патовая. Снять главу «Связьинвеста» ни те, ни другие не смогут никогда, если между собой не договорятся. Зачем же создавать сложности? Есть свои «за» и «против». К примеру, г-жа Оганесян считает, что, допустив мелких акционеров к решению вопроса о руководстве, государство тем самым повышает инвестиционную привлекательность компании, если впоследствии задумает продать часть своих акций. С другой стороны, снять с поста преемника Олега Белова будет проблематично.

Помимо планирующегося назначения Валерия Яшина на должность главы «Связьинвеста», в недавно созданный Госкомтелеком назначен еще один питерец — Леонид Рейман. Такая комбинация означает усиление административного контроля за телевидением и электронными СМИ, что немаловажно в предвыборной ситуации. Питерцам позволили «съесть» связь по одной простой причине: Путин назначен «преемником» президента, и «семье», видимо, все равно, кто будет приносить деньги и различные нематериальные блага в общую предвыборную копилку — креатуры Аксененко — Калюжного или Путина.

На очереди

Обсуждая будущих кандидатов на «вылет» с руководящих постов крупных государственных и полугосударственных компаний, бывший глава Минтопа Сергей Генералов в интервью радиостанции «Эхо Москвы» назвал руководителей «Роснефти» и «Славнефти». И добавил: не застрахован от подобного исхода событий и Анатолий Чубайс. Позволим себе не согласиться. Застрахован недавно принятыми поправками к уставу РАО «ЕЭС». Напомним, в конце июня на общем собрании акционеров приняты изменения в устав, по которым председатель правления избирается и смещается с поста квалифицированным большинством в 75% голосов на общем собрании акционеров, а не простым большинством голосов совета директоров. Государство со своим 52-процентным пакетом акций потеряло возможность назначать своего кандидата без согласия частных акционеров, среди которых много иностранцев (33,6% акций). Мало того, государству досталось лишь 6 мест из 15 в совете директоров (а оно вправе было претендовать минимум на 8 мест), а в состав совета впервые вошли представители частных инвесторов. Такой царский подарок Анатолий Чубайс получил только благодаря прямой поддержке президента. Видимо, в расчете на предвыборную щедрость и лояльность. Ведь государство легко могло заблокировать подобное изменение устава РАО «ЕЭС», явно ущемляющее его интересы. В результате Чубайс добился максимальной степени обособленности акционерного общества с государственным контрольным пакетом от государства.

Так что наиболее реальные кандидаты на смену менеджмента — крупные нефтяные компании с большой долей государственного участия. А таковых немного. Это «Роснефть», «Славнефть» и ОНАКО. Насчет последней пока ничего не слышно. А вот с первыми двумя практически все ясно — «Роснефть» — акционерное общество со 100-процентным участием государства, руководителей которого правительство может менять хоть каждый день. Судьба «Славнефти» должна решиться уже в ближайшее время. Поговаривают, что документы, касающиеся смещения ее президента Василия Думы, уже лежат на столе г-на Аксененко. Правда, сам он, отвечая на вопрос, ожидаются ли изменения в руководстве компаний «Роснефть» и «Славнефть», философски заметил, что всему свое время. Однако по версии Сергея Генералова уже сейчас ясно, что смена руководства «Славнефти» состоится, а предполагаемым кандидатом на должность президента компании является вице-спикер Госдумы Михаил Гуцериев. (Бизнесмен и член ЛДПР, Гуцериев слывет одним из отцов-основателей свободной экономической зоны в Ингушетии.)

В любом случае здесь все должно обойтись без скандалов: решения принимаются большинством акционеров, а львиная доля акций компании принадлежит российскому государству в лице Мингосимущества и Российского фонда федерального имущества (45 и 30% соответственно), еще 11% принадлежат Белоруссии в лице ее Мингосимущества. Доля частных инвесторов, среди которых есть иностранные инвестиционные фонды, слишком незначительна. Так что последнее слово будет за государством, и надо думать, что оно не вызовет у белорусских чиновников особых возражений. ■



ТРИУМФАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ:

ПОСЕКУНДНОЕ ОКРУГЛЕНИЕ!

ВПЕРВЫЕ В РОССИИ!





: 61 секунда = 61 секунда

Другие операторы: 61 секунда = 2 минуты

Адреса наших офисов:
Леснорядский пер., 18, м. "Красносельская";
ул. 1-я Тверская Ямская, 2, стр. 1, м "Маяковская";
ул. 8 Марта, 10-12, м. "Динамо".

Лицензия Госкомсвязи России №8758, №10005.
Оборудование сертифицировано. Цены без НДС.

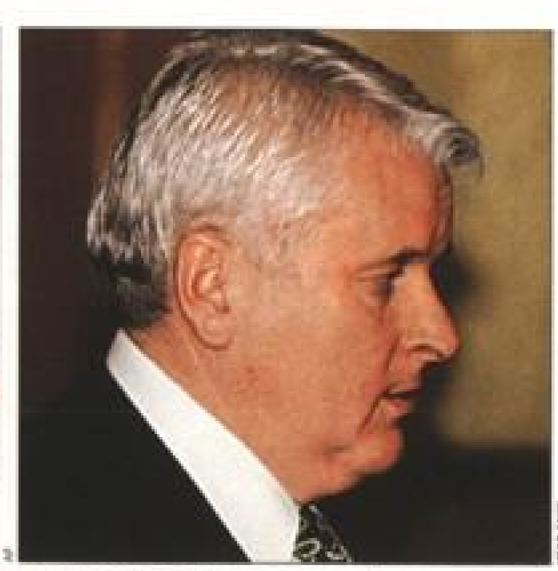
ПЛАН «GSM СЕРЕБРЯНЫЙ»
АБОНЕНТСКАЯ ПЛАТА $10
25 МИНУТ В МЕСЯЦ .... бесплатно
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДОСТУП .... бесплатно
ПОДКЛЮЧЕНИЕ .... бесплатно

Круглосуточный справочный телефон: (095) 755-0055, факс: 755-0075.
Прием заказов по интернет: http://www.beeline.ru

Утечка мазута

Административные и псевдорыночные методы регулирования рынка энергоносителей приносят свои плоды. Опять актуальным становится вопрос: а будут ли топить зимой?





КАРТЕЛЬНОЕ СОГЛАШЕНИЕ, НА КОТОРОЕ ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР НИКОЛАЙ АКСЕНЕНКО И МИНИСТР ТОПЛИВА И ЭНЕРГЕТИКИ ВИКТОР КАЛЮЖНЫЙ ВОЗЛАГАЛИ БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ, НАРУШАЮТ НЕ ТОЛЬКО НЕФТЯНИКИ, НО И ПРАВИТЕЛЬСТВО. ПОВЫШЕНИЕ ЭКСПОРТНЫХ ПОШЛИН НА НЕФТЬ И НЕФТЕПРОДУКТЫ УГРОЖАЕТ КАРТЕЛЮ ПОЛНЫМ РАСПАДОМ

Антон Пришвин

ПРОМАЗАЛИ

Данные о запасах топлива на электростанциях производят удручающее впечатление — всего две трети от запланированного уровня. Для наглядности можно представить себе, как в вашей квартире в декабре и январе топят, а в феврале уже нет.

Если разбираться с причинами, то в задачке о переливании мазута из хранилищ нефтеперерабатывающих заводов в резервуары тепловых электростанций остается слишком много неизвестных. Уравнение, главным способом решения которого все последние годы были хитроумные зачетные схемы с участием нефтяных компаний и федерального бюджета, никак не хочет сходиться. И без того трудная головоломка становится еще сложнее от того, что приходится учитывать сиюминутные интересы российских чиновников и политиков.

Заключенное этим летом картельное соглашение, по которому нефтяные компании обязались сдерживать оптовые цены на нефтепродукты, результатов не принесло. Хотя его инициаторы — вице-премьер Николай Аксененко и министр топлива и энергетики Виктор Калюжный — возлагали на соглашение большие надежды. Между тем цены на нефтепродукты неуклонно росли, а топлива (прежде всего мазута) на внутреннем рынке как не хватало, так и не хватает. Губернаторы, выпрашивающие у правительства дешевые нефтепродукты, успешно продают их «налево» по самым что ни на есть спекулятивным ценам. Сторонам не удалось выполнить свои обещания: нефтяники чуть ли не сразу стали повышать цены, которые обязались держать до конца года, а правительство, тоже вопреки договоренностям, повысило экспортные пошлины на нефть с 5 до 7,5 евро за тонну и на нефтепродукты: на мазут до 12 евро за тонну, на дизельное топливо до 10 евро за тонну.

К тому же картельное соглашение обязывало нефтяников сдерживать цены лишь на сравнительно небольшом сегменте топливного рынка (сами нефтяные генералы приводили цифры от 8 до 12%), связанного с госпоставками или обеспечением компаний, в которых государственная собственность составляет значительную долю. В других секторах они имели возможность и полное основание диктовать любую цену на нефть и нефтепродукты, лишь бы ее неумеренное увеличение не приводило к сокращению платежеспособного спроса. Сдерживание цен на одном участке (для госнужд) обернулось ускоренным ростом всех остальных цен. Платило за все население: подорожал бензин — подорожали продукты и прочие товары...

Альтернатива

У чисто административных методов, примененных Аксененко и Калюжным, безусловно, нашлись оппоненты. Правда, заговорили они не сразу после подписания картельного соглашения, а только в начале августа. Глава финансового блока правительства Виктор Христенко и председатель правления РАО «ЕЭС России» Анатолий Чубайс то вместе, то по одиночке ратовали за переход к рыночным методам — регулированию предложения нефти и нефтепродуктов путем повышения экспортных пошлин на эти товары.

Сразу оговоримся, что для Христенко пошлины актуальны, поскольку он отвечает за исполнение федерального бюджета. Налоги собирать трудно, а экспортная пошлина удобна тем, что экспортеры платят деньги авансом: сначала уплата пошлины, а затем вывоз товара.

С Анатолием Чубайсом все сложнее. Ведь говорить о пошлинах он начал, выдержав значительную паузу. В свое время, когда только-только подписали картельное соглашение, официальные представители РАО «ЕЭС» с удовольствием заявляли: не видим в нем ничего дурного, нефтяникам в течение полугода разрешено поднимать цены на 12%, а нам — на целых 24%. Анатолию Чубайсу соглашение было «на руку»: чем дешевле мазут, тем дешевле электроэнергия. Однако договариваться с нефтяниками о поставках мазута на электростанции по картельным ценам, в несколько раз меньшим, чем стоимость топлива на внешнем рынке, весьма непросто. Разумеется, они предпочтут сказать, что «не произвели, сожгли, вылили, продали», а мазут отправить на экспорт.

Анатолий Борисович не возражал и тогда, когда правительство приняло постановление об обеспечении российских потребителей нефтепродуктами, в том числе и мазутом, и ввело ограничения на экспорт этого вида топлива. Но ограничения должны, по документу, ежемесячно пересматриваться. Таким образом, раз в месяц главе РАО «ЕЭС» была обеспечена головная боль — всякий раз он должен уговаривать правительство принять выгодное компании решение. Вышло, что чисто административные ограничения оказались очень ненадежными.

Лишь в середине августа Чубайс начал ратовать за максимальное повышение экспортных пошлин на нефть и нефтепродукты. В прошлом году ему сравнительно легко удалось добиться введения временной запретительной пошлины на экспорт мазута. Но тогда эта мера не очень огорчала нефтяников: экспорт при низких мировых ценах был не слишком выгоден, основные доходы нефтяные компании получали за счет девальвации. В этом году, когда экспорт мазута стал важной статьей дохода нефтяных компаний, Чубайсу, чтобы добиться желаемого результата, пришлось приложить все свои лоббистские таланты. Нефтяники громко запротестовали, а ожидать поддержки от профильного министерства Чубайсу не приходилось. Но глава РАО «ЕЭС» приводил правительству все новые и новые аргументы, демонстрируя впечатляющие цифры роста потребления электороэнергии (более 7% за 1999 год). Он доказывал, что только увеличение выработки тепловой энергии из мазута может спасти страну от энергетического голода, и добился своего. Правительство дало предварительное согласие на то, чтобы с 1 октября вывозная пошлина на мазут составила не менее 10 евро за тонну.

Альтернативы нет

Поможет ли введение новых пошлин насытить мазутом закрома российских электростанций? При пошлине в 12 евро за тонну мазута некоторым компаниям экспорт по-прежнему будет выгоднее, чем поставки на электростанции. Следовательно, это не заставит их отказаться от вывоза большей части произведенного мазута.

Можно, конечно, попробовать вернуться к прошлогодней запретительной ставке. В таком случае альтернативы внутренним поставкам у нефтяников попросту не останется, и проблемы Чубайса решатся. Однако потребности РАО «ЕЭС» в топливе не бесконечны. Даже весь внутренний рынок, вместе взятый, потребляет меньше мазута, чем производится в стране. Куда нефтяникам его девать? Да некуда. Мазут — побочный продукт производства моторных топлив, который даже нельзя вылить на землю из-за чудовищных экологических последствий. Если избыточный мазут будет просто занимать емкости, нефтяные компании, чтобы емкости освободить, начнут снижать производство основных видов нефтепродуктов, отходом которого этот мазут является. Нефти, стало быть, компаниям потребуется меньше. А поскольку экспортные квоты не становятся больше, а, напротив, решением Минтопа сократятся к концу года на 5 млн. тонн, нефтяным компаниям придется сокращать нефтедобычу.

Неизвестно, как относится к этой перспективе наше правительство, которое в последнее время все меньше и меньше интересуется экономикой. Но в любой нормальной стране экспорт лишь приветствуется, а падение производства во всяком случае не вызывает восторга властей. На это идут только в крайних случаях — чтобы, к примеру, воспрепятствовать безудержному падению мировых цен на товар (как это было с нефтью в прошлом году).

И еще. Суммы, которые предполагается истратить на северный завоз из федерального бюджета, базируются на ценах картельного соглашения. И если соглашение совсем перестанет действовать, а до этого, судя по всему, недалеко, бюджетных денег будет резко не хватать. Уже сейчас корреспонденту «Итогов» довелось присутствовать при разговоре федерального чиновника с представителем одного из регионов, который, обхватив голову руками, сокрушался, что назанимал всюду, где только мог, а денег на закупку мазута региону все равно мало. «Что поделать, если «Черногорнефть», у которой вы покупаете топливо, забыли включить в картельное соглашение как отдельную компанию. Придется платить», — урезонивал жителя северной окраины московский коллега.

Уже около двух месяцев множатся взаимозачеты, с которыми правительство собиралось покончить, но конца которым не видно. А когда цены вырастут повсеместно, физические объемы нефтепродуктов, поступающих в регионы в счет погашения задолженностей нефтяных компаний перед бюджетом, резко упадут.

В неофициальных беседах государственные чиновники, конечно, признаются, что весьма обеспокоены перспективой распада картеля, замаячившей на горизонте после повышения экспортных пошлин. Напрасно вольные экономисты-либералы, оправдывая повышение пошлин, успокаивают, что рентабельность в нефтяной отрасли достаточно высока. Не в этом дело. Любой нормальный продавец воспользуется изменением фискальных сборов, чтобы поднять цену, сославшись на изменение конъюнктуры. Пока государство расслаблялось, пользуясь выгодами картельного соглашения, негосударственный сектор, то есть прежде всего мы с вами, терпел повышение цен на топливо. Ничего, вытерпели. Вытерпим и еще. Спрашивается, ради чего? ■



УГОВАРИВАТЬ ПРАВИТЕЛЬСТВО СТАНОВИТСЯ ВСЕ ТРУДНЕЕ, РАЗВЕ ЧТО ВСЕВЫШНИЙ ПОМОЖЕТ **ГЛАВНОМУ ЭНЕРГЕТИКУ СТРАНЫ АНАТОЛИЮ ЧУБАЙСУ** СОКРАТИТЬ ЭКСПОРТ МАЗУТА



Верное решение для электронной коммерции

ГАРАНТИЯ НА КОМПЬЮТЕРЫ KLONDIKE 3 ГОДА



Компьютеры KLONDIKE неоднократно побеждали в тестированиях техники российского производства

НА ВЫСОКИХ СКОРОСТЯХ БИЗНЕСА ГЛАВНОЕ — НАДЕЖНОСТЬ

Компьютеры KLONDIKE HQ с процессором Intel® Pentium® III 450-600 МГц

Логотипы Intel Inside и Pentium являются зарегистрированными товарными знаками, Celeron и Xeon являются товарными знаками Intel Corporation

Наши партнеры в Москве: АЗ-графика: т.257-3151; «Инфарс»: т.482-1983; «ЕМТ-Р»: т.232-0135; «Инотек НТ»: т.742-9379; «Nemetchek AG»: т.937-6557; «Steepler Graphics Group»: т.745-7137; «Consistent Software»: т.913-2222

Дилеры в регионах: Астрахань «Альянс»: т.22-7117; Бронницы МО «Исток»: т.6-9170; Воронеж «ДЮНА»: т.16-3909; Калуга «Консультант+Сервис»: т.4-2771; Краснодар «ВЕДА-СОФТ» 54-9909; «АГНИ-Инфо»: т.54-06-84; Липецк «Стек» т.77-6301; Мирный «РИТЦ»: т.2-11-08; Н.Новгород «Техмон Ltd.»: Т.31-5434; «Реформа»: т.30-0569; Обнинск «Земля-Сервис»: т.3-2489; Омск «Инсист-Компьютер»: т.53-1617, «Компания Б-Графф»: т.24-1533; Пермь «Комви»: т.41-0115; Петропавловск-Камчатский «Юнион Трейд» т.115-215 Ростов-на-Дону «КонсультантИнформ»: т.66-3341; Самара «Железная Логика» т.35-5883; Сочи «Мега-Комплекс»: т.44-5695; Ставрополь «Инфин-Софт»: т.94-5180; Тольятти «Компания Альба»: т.29-6683; Тюмень «Компьютерный салон»: т.29-0418; Уфа «НПЦ«НИРСА»: т.32-3973; Ю-Сахалинск «Прогресс»: т.72-3608; Ярославль «Яртех ИНК»: т.30-3818, «Деловые и банковские системы»: т.72-7734

КЛОНДАЙК на ДМИТРОВСКОЙ
Бутырская ул., 76
Тел.: 210-0811, 979-1600
Отдел серверов и сетевых решений
Тел.: 210-100
Дилерский отдел Тел.: 210-9838
E-mail: electron@klondike.ru



Ищите золото там, где оно есть™
http: //www.klondike.ru

ПРОФИЛЬ

Единственная

История любви Горбачевых закончилась на прошлой неделе в немецком городе Мюнстере. Раиса Максимовна и Михаил Сергеевич подарили своей стране то, чего ей так не хватает, — достоинство и любовь

После того как с исчезновением Союза исчез и пост его президента, чету Горбачевых больше привечали на Западе, чем в России. Друзьям Раисы Максимовны и Михаила Сергеевича, Джульетто Кьеза и Фьямметте Кукурнии, журналистам крупнейших итальянских газет La Stampa и La Repubblica, проработавшим в Москве почти два десятилетия, не приходится, как многим из нас, прибегать к «переоценке ценностей». Они подружились с семьей Горбачевых в начале 90-х, когда в России почти все отвернулись от этой пары. Отношения эти были искренними и бескорыстными. Ни разу за все годы, даже в ситуации, когда их редакции, знавшие об этой дружбе, ждали от своих собкоров сенсационных интервью, они не злоупотребили доверием Горбачевых. Джульетто и Фьямметта этим летом не раз приезжали в Мюнстер, чтобы поддержать Михаила Сергеевича, и вполне естественно, что в прошлый понедельник через считанные часы после известия о смерти Раисы Горбачевой они оказались рядом со своим другом.
В Москву они летели все вместе.
На том самом, президентском самолете.

Джульетто Кьеза,

Фьямметта Кукурния

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Северная Германия, Мюнстер, гостиничный номер. У Михаила Горбачева больше не осталось слез, не осталось и слов. Перед нами сидит не бывший генсек, первый и последний президент СССР, отец перестройки, политик, изменивший мир. Перед нами человек бесконечно одинокий, весь без остатка погрузившийся в свое горе, согнувшийся под тяжестью потери, разом унесшей всю его жизнь, надежды, желание эту жизнь длить. Он медленно поднимает на нас воспаленные глаза, долго смотрит невидящим взглядом. «Все кончено, Раисы больше нет. И во мне что-то умерло». В этой комнате он провел два кошмарных месяца, последние месяцы перед разлукой.





РАИСА МАКСИМОВНА И МИХАИЛ СЕРГЕЕВИЧ ПОЖЕНИЛИСЬ В 1953 ГОДУ. БУДУЧИ СТУДЕНТАМИ МГУ, СВАДЬБУ СЫГРАЛИ В ОБЩЕЖИТИИ

Она

Наблюдая за этой женщиной, столь внимательно относившейся к форме, к частностям, всегда безупречно одетой, точной в движениях, нельзя было представить, что когда-то она принадлежала к совсем другому миру — нищей, разоренной российской деревни. Впрочем, мало у кого в ее поколении детство было сытым и безоблачным. Колесо коллективизации прокатилось по их семье и на четыре года утащило отца в ГУЛАГ. Годами — жизнь в вагончиках без воды и света. Сколько школ она сменила — не счесть. Она неохотно вспоминала о своем прошлом, но никогда о нем не забывала. Потому-то и легко с ним порвала — вместе со своим мужем, последним генеральным секретарем ЦК КПСС и первым реформатором, «аппаратчиком», прошедшим все ступени бюрократической лестницы, и политическим деятелем с мощным интеллектом, открывшим страну для внешнего мира. У нее был выбор: остаться в тени Михаила Сергеевича — она всегда называла его на «вы» и по имени-отчеству, и в этом обращении сквозили и шутка, и любовь, и уважение, — как оставались в тени своих мужей все ее предшественницы, или же шагнуть навстречу тому новому, что принесла с собой перестройка. Она сделала этот шаг, но дался он ей нелегко.

Из них двоих она была более консервативной. К присущей ей сдержанности, холодноватости, авторитарности впоследствии прибавилась еще и некоторая дидактичность «училки», каковой она оставалась всю жизнь. Возможно, этим и объясняется устойчивая антипатия, которую она вызывала у соотечественников, снова и снова наблюдавших ее по телевидению. Учительский тон раздражал российских мужчин, которые в большинстве своем считают, что женщина должна знать свое место. Представительницы слабого пола ее сдержанность принимали за высокомерие. Она осознала это слишком поздно. Однажды она произнесла знаменательную фразу: «Понимаете, никто не объяснил нам, что такое имидж. И конечно же, мы наделали кучу ошибок».

Но она умела слушать, особенно если понимала, что может что-то почерпнуть из речи собеседника. Нынешней зимой мы видели, в какой нерешительности был Горбачев: стоит ли ему ехать на фестиваль песни в Сан-Ремо, и в конце концов его убедила совершить это путешествие именно Раиса. Приехав в Сан-Ремо, Михаил Сергеевич сообщил нам, что у него готова речь на шесть страниц, с которой он собирался выступить на фестивале. Мы пришли в отчаяние — в атмосфере песенного праздника это было бы совершенно неуместно и только раздражило бы публику, относящуюся к нему вполне доброжелательно. Тогда Горбачевы попросили нас описать атмосферу, в которую им предстояло погрузиться. Михаил Сергеевич задавал нам вопрос за вопросом, и в конце концов его остановила Раиса Максимовна. «Михаил Сергеевич, надо сделать не так. Пусть Джульетто сам все объяснит — сколько говорить и как, — он, журналист и итальянец, знает, что здесь принято, а что нет, уж получше нас с вами». После нашего «брифинга» Горбачев от речи отказался.

Они

Вспоминается вечер в московском ресторане. Это было пару лет назад. Мы пили вино, и она вспоминала бал в Колонном зале по случаю окончания университета. Незадолго до этого Горбачев подарил ей отрез на платье. Ткань была импортная, итальянская — по тем временам большая редкость. «Оно было таким красивым, я чувствовала себя королевой. Мы кружились и кружились без отдыха, пока вдруг не обнаружили, что все вокруг стоят и глядят на нас. Наверное, мы неплохо смотрелись. Как же мы тогда были молоды! А платье мне залили шампанским, и, когда я его выстирала, оно съежилось как шагреневая кожа. Но у меня так и не хватило духу его выбросить».

Михаил и Раиса познакомились в университете на занятии танцевального кружка. Она, уже испытавшая разочарование в любви, заставила его как следует помучиться, но в конце концов все закончилось свадьбой, и с тех пор они всегда были рядом. «Все было очень скромно, по-студенчески. В те времена не было принято даже обмениваться обручальными кольцами. После короткой церемонии пошли в общежитие, выпили с друзьями чаю, и наконец все разошлись и мы остались одни».





РАИСА ГОРБАЧЕВА ПЕРВОЙ ПОЛОМАЛА СОВЕТСКИЕ ТРАДИЦИИ, СТАВ ПОСТОЯННОЙ СПУТНИЦЕЙ ПРЕЗИДЕНТА СССР ВО ВСЕХ ЕГО ПОЕЗДКАХ. ЭТО ПОЗВОЛИЛО ЕЙ ИЗБЕЖАТЬ СУДЬБЫ СВОИХ ПРЕДШЕСТВЕННИЦ — ЗАЛОЖНИЦ СОБСТВЕННОГО ОДИНОЧЕСТВА, А ВСЕМУ МИРУ — ОЦЕНИТЬ И ПОЛЮБИТЬ «ПЕРВУЮ ЛЕДИ» КРЕМЛЯ





С самых первых дней у них повелось, что именно Раиса просматривала все газеты и говорила, на что надо обратить внимание, — он, кстати, никогда не забывал это отметить. В 1985-м Горбачев стал генеральным секретарем ЦК КПСС. «В ту ночь Михаил Сергеевич вернулся поздно. Я не спала — ждала его. Вышли в парк. Мы так всегда делали, когда хотели уберечься от нескромных ушей. «Не волнуйся, — подбодрил он меня, — мы с тобой будем жить, как жили — найдем способ».

Но это оказалось легче сказать, чем сделать. Поначалу страна нормально отнеслась к тому, что они везде появляются вместе. Постепенно это стало вызывать улыбку, потом и раздражение. Каждое лыко ей ставили в строку: слишком свободно держится, чересчур элегантна и вообще «слишком муж с ней носится». В те времена по Москве гулял анекдот. На входе в какое-то учреждение Горбачева останавливает охранник: «Пропуск!» — «Да вы что? Я — Горбачев, генеральный секретарь». — «Ой, извините, Михаил Сергеевич, я вас без Раисы Максимовны не узнал».

«Я стала избегать интервью и вообще старалась говорить как можно меньше, — призналась она как-то. — Любое мое слово принималось в штыки, в лучшем случае вызывало насмешку. Все было плохо, даже мой английский, так что я перестала им пользоваться. Перед встречей на высшем уровне Нэнси Рейган прислала мне записку, где сообщила, что на ней будет длинное платье. У меня такого наряда не было и в помине. Судила я, рядила и в конце концов надела деловой костюм. Так газеты тут же написали, что это я специально, чтобы Нэнси почувствовала себя неловко».

В последний ее приезд в Рим в апреле нынешнего года она выглядела более усталой, чем обычно. «Иногда так хочется остаться дома. Но Михаил Сергеевич не любит ездить один. Если бы я сказала ему, что не поеду, он бы очень расстроился. Мне это, конечно, приятно».

Мюнстер

«Словами эту боль не передать, и ничего нет, кроме нее. За эти дни я понял многое, понял, на какую ерунду мы часто тратим время и душевные силы».

Он говорит медленно, тихо, голос слабый, непохожий на его обычный. Иногда это помогает: человек старается выговориться и таким образом перекладывает часть груза на собеседника. Горе, которое, кажется, не может поместиться в душе, облеченное в слова становится не то чтобы меньше, но — компактнее.

«Все так стремительно неслось в последние две недели — сначала простуда, затем шок и наконец кома. Рая лежала в стерильной камере с подключенным аппаратом искусственного дыхания. Говорить уже не могла. Врачи просили нас не молчать, чтобы она слышала наши голоса, чувствовала наше присутствие, и Ирина часами не закрывала рта. А я не смог слова из себя выдавить. Сидел там как истукан».

Он надеялся до последнего дня. В Мюнстер приехала Людмила Максимовна, чтобы дать сестре свой костный мозг и надежду на жизнь. Врачи готовились к трансплантации, которая давала шанс на выздоровление. Горбачев приносил жене в клинику российские газеты. Журналисты наконец-то сподобились отдать должное чете Горбачевых, а о Раисе Максимовне вообще писали с восхищением. «Я читал, она слушала и потом говорила мне, как несправедливо распорядилась судьба. Страна признала меня только сейчас, когда мне так плохо».

То были дни, когда он еще верил, просил друзей подыскать им дом у моря, чтобы привезти ее туда после выздоровления. «Все будет хорошо, — говорил он дочери, — это лучшая клиника в мире, они ее вытащат». — «Папа, я тоже надеюсь. Но как врач говорю тебе — шансов у мамы немного».

С каждым днем Раиса Максимовна чувствовала себя все более усталой. И каждый день возобновляла отчаянные попытки подбодрить себя и своих близких. «Ира, хватит казниться и спрашивать, почему так случилось. Никто в этом не виноват. Мы вовсе не сотворившиеся Ромео и Джульетта. Нашу жизнь и нашу любовь мы прожили».

Вокруг нас содом: у входа в отель толпа журналистов, несмолкающие телефонные звонки, поток телеграмм со всего мира. Позвонил премьер-министр России Владимир Путин. На вопрос, чем он может помочь, Горбачев ответил, что просит похоронить Раису Максимовну там, где впоследствии будет похоронен он сам.

Тандем

В годы, последовавшие за политическим поражением, в годы изоляции, Раиса Максимовна и не думала скрывать своего презрения к тем, кто, стоило Горбачеву потерять власть, кинулся вылизывать сапоги новому хозяину.

Когда они приходили в нашу московскую квартиру, за столом неизменно возникал разговор о политике и политиках, друзьях и недругах. Памятуя о том, что он находится в квартире иностранных журналистов, Горбачев, касаясь вещей деликатных, обычно понижал голос. Раиса на это всегда реагировала одинаково: «Да пусть слушают, Михаил Сергеевич!» и устремляла к потолку гневный взгляд.

Когда она говорила, он слушал ее внимательно, но это отнюдь не означало, что он во всем готов согласиться с женой. Последнее слово в споре всегда было за ней. Когда Михаил Сергеевич был не согласен с женой, он в знак «примирения» поглаживал ее руку. Делал он это и без всякого повода. В Бонне, например, когда чету Горбачевых принимал канцлер Коль. Тогда это показалось чем-то искусственным, рассчитанным специально на телезрителей. Но это было не так. Это был инстинктивный, идущий от души жест человека, ищущего понимания, отклика.

С друзьями Раиса Максимовна была совсем не такой, какой на публике. О личной их жизни почти не говорила, в отличие от Михаила Сергеевича. Он, кстати, позже нее понял, что не только больше не является президентом, но и никогда им уже не станет. Еще несколько лет Горбачев находился в плену своего бывшего президентства. Раиса же после Фороса и последовавшей за ним тяжелой болезни почувствовала кожей, что Михаилу Сергеевичу в своей стране осталось место только в истории.

Когда Горбачев в 1996 году собрался в президенты, она сделала все, чтобы убедить его не участвовать в выборах. В отличие от мужа она понимала, что без телевидения, без печати сделать ничего невозможно. «Тебе даже пикнуть не дадут», — сурово увещевала она мужа и очень гневалась на советников, склонявших Горбачева к вступлению в гонку.

Теперь мы знаем, права была именно она. Сегодня все вспоминают о том, что она поломала советские традиции, о том, что страна ее потому и не приняла, что слишком она походила на западную женщину, слишком большую роль играла в жизни государства.

На Западе ее воспринимали по-другому. Вместе с мужем они несли стране обновление и вовсе не собирались копировать Запад. Наоборот, они хотели экспортировать туда советскую перестройку. Раисе в этом деле была отведена очень важная роль — она как бы демонстрировала новую модель власти.

Раиса Максимовна и Михаил Сергеевич представляли собой сильный тандем. И сильны они были взаимной поддержкой. «Ни одного важного решения в жизни я не принял, не посоветовавшись с Раисой Максимовной», — сказал он нам как-то не без гордости, хотя за эту «семейную демократию» его чаще всего и упрекали.

48 лет прошло с той весны 1951 года, когда они познакомились на уроке танцев, через несколько дней она подвернула ногу, и он, придя ее навестить, принялся петь ее любимую «Ревет и стонет Днепр широкий».

По пути из Мюнстера в Москву он снова пел эту песню. Ей. ■

Специально для «Итогов»
При участии **Сергея Авдеенко**

БЫВШИЙ ПРЕЗИДЕНТ СССР КАТЕГОРИЧЕСКИ НЕ ХОТЕЛ ПРИНИМАТЬ ЗНАКОВ ВНИМАНИЯ ОТ НЫНЕШНИХ ОФИЦИАЛЬНЫХ ВЛАСТЕЙ (СОГЛАСИЕ НА ПРИЛЕТ ПРЕЗИДЕНТСКОГО САМОЛЕТА В МЮНСТЕР МИХАИЛ СЕРГЕЕВИЧ ДАЛ ТОЛЬКО ПОСЛЕ ДОЛГИХ УГОВОРОВ ДРУЗЕЙ). **ОДНАКО СОБОЛЕЗНОВАНИЯ НАИНЫ ЕЛЬЦИНОЙ ЕГО РАСТРОГАЛИ**

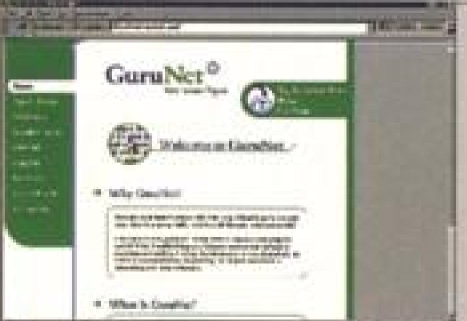




Вал почты

В нынешнем году вал почтовых услуг, большей частью бесплатных, буквально захлестнул российских пользователей Сети. На днях появились еще два сервера бесплатной почты. Первый из них — **www.po.ru**, входящий в сферу влияния известного сайта **www.da.ru**, на котором любой желающий может получить псевдоним для своей домашней страницы или сайта (например, **вашеимя.da.ru**). Внешний вид Po.Ru весьма сдержан, о себе сервер ровно ничего не сообщает, никаких подсказок, help'ов и красивых рисунков, зато быстро, в «два шага», регистрирует ваш ящик на доменах **po.ru** или **da.ru** (например **yegor@po.ru**), а затем предлагает пересылать поступающую почту на ваш основной почтовый адрес или хранить ее у себя — тогда ее можно взять любой почтовой программой. Сервер же **Newmail.Ru** (он же **Hotmail.Ru**), напротив, предлагает массу услуг, каждой из них посвятив никак не меньше 5 тысяч слов. Дизайн яркий, намеренно подростковый, что жаль, зато здесь можно получить сразу три (!) почтовых ящика, три личных домена третьего уровня (например **yegor. newmail.ru**) и 16 мегабайт на сервере компании в свое личное распоряжение. Все совершенно бесплатно и рекламой не донимают — случай, в общем, пока беспрецедентный в Сети, и не только в русской ее части. ■

Виртуальный «гуру»



Если и есть еще на свете люди, которые не смогут, разбуди их ночью, толково и четко объяснить, что такое «гипертекст», то уж что такое «ссылка» в применении к Интернету, знают, наверно, все, кто хоть раз в жизни входил в Сеть. «Ссылка» — чудесное изобретение создателей WWW — позволяет связать все тексты в мире подобием информационной паутины. Нет нужды объяснять в Web-статье любой термин или аббревиатуру — достаточно поставить ссылку на соответствующий сетевой ресурс. Но виданное ли дело, чтобы ссылки были подложены под КАЖДОЕ слово статьи? Это вполне возможно, если расстановкой ссылок занимается робот, а не Web-мастер. Такую услугу, например, предлагает только что открывшийся сайт **www.gurunet.com.** Достаточно установить у себя на компьютере небольшую программу-клиент, и GuruNet (при условии, что вы находитесь в Сети) немедленно выдаст толкование на любое слово из любого Windows-приложения. Если у самого «гуру» не найдется в базе нужных сведений, он соберет их из индексов крупнейших поисковых машин. Эта услуга находится пока в стадии бета-тестирования, а сервер «разговаривает» исключительно по-английски. Однако концепция настолько интересна, что вскоре составитель Save As ожидает появления многочисленных «близнецов» американского GuruNet, в том числе и российских.

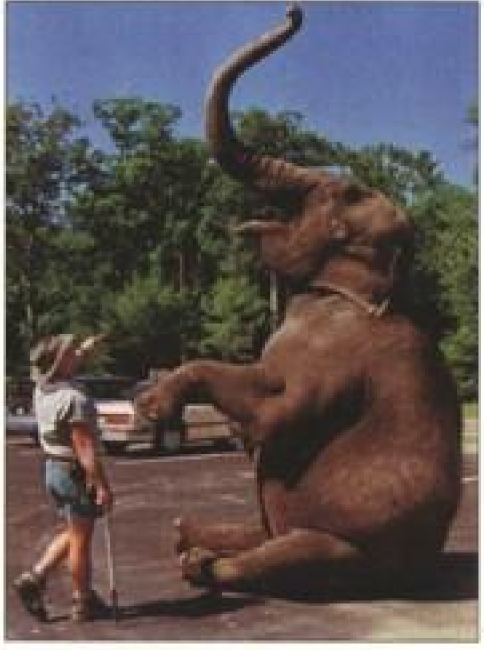
Солдатики. Совсем как настоящие


MGA ENTERTAINMENT

Компании MGA Entertainment (производитель игрушек, **www.mgae.com**) и Sensory Inc. (разработчик программного обеспечения в области распознавания речи) объединили усилия в разработке двух интерактивных игрушек. Первая — забавная зверушка вроде нашумевшей Фёрби, знающая более 400 слов и 125 фраз и употребляющая их вполне к месту. Вторая же — игрушка Commando-Bot. Внешне Bot больше всего напоминает робота-полицейского из плохого боевика. Нелепое пластмассовое туловище и странные «лазеры-шмазеры» в его манипуляторах не вызывают опасения. Однако Commando-Bot — настоящий «солдатик»: понимает голосовые команды, может удаляться на 15 метров от ребенка-оператора, оставаясь в «зоне действия команд», стреляет пластиковыми ракетами (боезапас — 10 снарядов) и активно жестикулирует. А самое любопытное — робот привыкает к голосу оператора и слушается только его, и никого больше. Родителям, пребывающим в напряженных отношениях со своими детьми, пожалуй, не стоит дарить эту игрушку отпрыскам.

Затерянные в океане

В конце августа братья Арне и Кристиан Фрёндсал, моряки из Норвегии, терпели бедствие на своем небольшом судне. Обычная морская высокочастотная радиостанция им не помогла бы — они находились в 300 милях от ближайшего берега. Но братьям повезло — у них с собой был карманный компьютер Magellan GSC 100 (**www.magellangps.com**), основное предназначение которого — с высокой точностью выяснять местоположение его владельца с помощью системы GPS (Global Positioning System). Однако в отличие от простого GPS-приемника Magellan GSC 100 (компьютер Magellan GSC 100) позволяет отправлять и принимать электронную почту и текстовые сообщения через низкоорбитальные спутники системы ORBCOMM. Послание, правда, не попадает сразу в Интернет — поскольку спутник расположен на низкой орбите, он не всегда в данный момент времени «видит» ближайшие «ворота» в Интернет. Однако он всегда готов принять вашу почту из любого места планеты — и достаточно быстро переправить ее дальше по Интернет-каналам. Помощь пришла к братьям спустя всего несколько часов, поскольку с помощью GPS они смогли с высокой точностью указать свои координаты в письме. Пожалуй, та тысяча долларов, которую они заплатили за этот небольшой компьютер, была лучшим в их жизни вложением капитала. ■



Опасайтесь киберслонов

В Бангкоке, столице Таиланда, существует целый нелегальный бизнес по «выводу» слонов из джунглей в город — туристы охотно расстаются с несколькими долларами в обмен на право сфотографироваться на фоне умыкнутого толстокожего. Между тем слоны в Таиланде находятся под защитой закона, и власти решили вживлять им под кожу микрочипы — таким образом можно будет отслеживать их передвижения. Если вдруг слон решит пройтись в город, то скорее всего не по своему желанию. ■

По информации «Итогов», RCFoC, Newsweek, TBTF, Scout Research

составитель www.information.ru/sab
адрес редакции itogi@7days.ru

intel inside pentium III

Защитник. Страж. Телохранитель.
Hewlett-Packard вооружил новую HP Vectra лучшими доспехами для охраны Ваших данных.
Двухуровневый пароль контролирует доступ в Вашу информационную систему.
Удаленная блокировка предотвращает неавторизованное изъятие информации.
Если Вам необходима защита - пригласите лучших телохранителей.

www.hp.ru

Созданы дать свободу

Vectra VL – Процессор Intel® Pentium® III 450, 500 МГц.
Оперативная память от 64 МБ.
Жесткий диск Ultra ATA 6.4 или 8.4 ГБ.
Графическая карта Matrox MGA G200 AGP 2X 8 МБ.
Windows 95 или Windows NT Workstation 4.0, готовность к работе с Windows 2000.
Сетевое управление с помощью программного обеспечения HP TopTools. Встроенные средства обеспечения безопасности.
Компактный, настольный корпус или минитауэр.

Intel, the Intel Inside logo and Pentium are registered trademarks of Intel Corporation

Наши партнеры:
Москва. Альтком: тел.: 267-4441, Ай-Ви-Си Компьютерс энд Хоум Системз: тел.: 956-6622, АМИ-Сеть: тел.: 191-2027/1521/3486. Анкей: тел.: 258-3801, БрэндЛайн: тел.: 924-7609, CIT KAMI: тел.: 948-9503, Вайден: тел.: 956-6787, Варум: тел.: 155-0747. Велес-Дата: тел.: 455-5570/81, Д-Факто: тел.: 230- 6819, Е+Е: тел.: 975-3273, Имидж: тел.: 246-1613, K&M: тел.: 323-9366. Компьютел: тел.: 234-1931, Лизард: тел.: 490-6536, Паладин: тел.: 742-3118/19, R-Style: тел.: 403-9003/9950, SCAN: тел.: 796-9125. Компания «Сплайн»: тел.: 964-0084, Стерлинг Груп: тел.: 792-3185, ШАРК: тел.: 234-1783.
Казань. МЭЛТ: тел.: (8432) 64-2584. **Красноярск.** Синтез-Н: тел.: (3912) 23-8379. **Липецк.** Фолиум Л: тел.: (0742) 77-9532, 77-5735.
Пермь. Индукция: тел.: (3422) 33-1086, 33-2931. **Сургут.** Компания Технотрейд: тел.: (3462) 24-1999.
Якутск. Эльф: тел.: (4112) 45-7332/33/34. **Ярославль.** НПК «КАРИ»: тел.: (0852) 44-0715.





Бесплатно не выживают

Операции по трансплантации оказались в руках «почечных маклеров»



ДОНОР, О КОТОРОМ ГОВОРИТСЯ В ЭТОМ ОБЪЯВЛЕНИИ, **ТАКОЙ ЖЕ МУЛЯЖ...**

Кира Ремнева

ОЧЕРЕДЬ

«Молодой, холостой, без в\п, предоставлю свою почку в хорошие руки» — гласило одно из объявлений на заборе у московского НИИ трансплантологии и искусственных органов. Позвонив по указанному телефону, я услышала бодрый голос.

«Нет, сам я вам своих почек не дам, — голос в трубке сразу прервал мои сочувствующие вопросы. — Я только посредник. Позвоните через полчаса, сведу вас с нужным человеком».

«Нужный человек» по имени Виктор предложил встретиться и уже при встрече сообщил, что сам тоже не донор, зато у него голодающая семья в Орле и долг бандитам. Драгоценный орган Виктор оценил в 20 тысяч долларов.

Виктор, как выяснилось, работает «почечным маклером»: его телефоны менялись каждую неделю, и бывшие квартирные хозяева твердо заявляли, что никакой «гость из Орла» у них не живет и никогда не жил. Но для отчаявшихся людей, теряющих своих близких, Виктор и ему подобные подчас — единственная надежда. Потому что они устраивают так, чтобы к приходу больного необходимая ему почка оказалась в банке НИИ трансплантологии.

НИИ трансплантологии — лидер по трансплантации в России. В частности, там каждый год проводится в среднем 160 операций по трансплантации почек (в Москве всего делается около 500 таких операций в год). Тем не менее в московских клиниках получает помощь лишь треть всех нуждающихся. Это — официальные данные. Врачи же уверены, что цифры статистики явно завышены. В общемосковском листе ожидания на операцию по пересадке почек сейчас числится около 500 человек, и донорских органов на всех не хватает.

В 1995 году в Москве был создан Координационный центр органного донорства, куда поступает информация из клиник и куда специальные бригады привозят из реанимации органы, забранные у только что умерших пациентов. (Реаниматологов, правда, никто не обязывает искусственно поддерживать «жизнь» пациента, у которого наступила смерть мозга, и ждать приезда бригады по забору органов. Сообщать или не сообщать в центр о потенциальном доноре — дело добровольное.)

Далеко не каждый умирающий даже теоретически может стать донором. Орган годится для пересадки только в том случае, если у человека нет никаких внутренних повреждений — это условие сильно сужает круг возможных доноров. Если орган все же попал в Центр донорства, то сначала определяют его характеристики, прежде всего иммунологические (типирование). Затем из общемосковского листа ожидания выбирают наиболее подходящего реципиента. Поскольку абсолютная совместимость с донором невозможна, выбор реципиента оказывается делом довольно субъективным.

Как объяснил хирург-трансплантолог, просивший не называть его имя, «когда ко мне в клинику приходит орган, он одновременно может подходить нескольким больным, и в принципе я могу пересадить его любому из них. В выборе больного очень много тонких показателей, которые определяют приоритет на пересадку». И хотя Центр донорства, отправляя орган в ту или иную клинику, дает свою рекомендацию, кому из больных следует сделать пересадку, однако у подходящего реципиента в этот день вполне может оказаться высокая температура, он может простудиться, а значит, быть неоперабельным. Вот тут-то и вступают в дело «маклеры». Именно они «советуют» врачу, кого из больных оперировать в первую очередь.

Не исключено, что по этой же причине результаты типирования Центра органного донорства «не всегда оказываются правильными». «Я недоволен работой центра. Нам нередко приходится перепроверять их типирование, потому что оно не всегда соответствует действительности», — говорит руководитель НИИ трансплантологии Валерий Шумаков.



... КАК И ЭТА ПОЧКА В ПЕРЕНОСНОЙ ХОЛОДИЛЬНОЙ КАМЕРЕ

Конфронтация между НИИ и центром имеет свою историю. Когда-то НИИ имел собственные бригады по забору органов, был фактически монополистом в этой области и с остальными московскими клиниками «делился» только изредка. В 1992 году в НИИ разразился скандал: один из сотрудников НИИ обратился в местную прокуратуру с жалобой на то, что у людей берут органы с нарушением законодательства. Изложенные в жалобе факты показались прокуратуре столь серьезными, что в НИИ нагрянула прокурорская проверка. Пресс-секретарь руководителя НИИ Валерия Шумакова Нина Габриэлян вспоминает, что следователи устроили в НИИ настоящий обыск: «На какое-то время нам даже запретили работать, но потом все-таки запрет сняли, потому что не нашли достаточных доказательств нарушения закона». И хотя дело так и не дошло до суда, было принято решение выделить бригады по забору органов в самостоятельное учреждение. Так возник Центр органного донорства, в котором сегодня работают те самые люди, которых семь лет назад проверяли правоохранительные органы и возглавляет который Александр Сечкин, работавший в свое время в одной из бригад по забору в шумаковском НИИ.

В 1997 году работой центра снова заинтересовались: в московском Комитете здравоохранения собиралось специальное совещание, на котором обсуждался и вопрос о справедливом распределении органов. Но и тогда дело ничем не кончилось.

Сегодня первый заместитель председателя комитета Николай Плавунов официально заявляет, что о подобном совещании (на котором он, кстати, был председательствующим) слышит впервые, а

ЭКСПЕРТ

Решение принимаю я

Я — один из тех хирургов, которые проводят операции по пересадке почки. Почка от погибшего человека может поступить к нам только из Координационного центра органного донорства и типирования вместе с рекомендацией — какому больному она больше подходит (это означает, что наш больной выбран из общемосковского листа ожидания). Если нам рекомендованы двое больных (больше бывает крайне редко), то решение, кого именно оперировать, принимаю я, заведующий отделением. (Когда человек попал в лист ожидания, большой роли не играет: при прочих равных я, конечно, выбираю того, кто дольше ждет, но «прочие равные» случаются редко.) Если никто из рекомендованных больных не может быть в этот день прооперирован, мы отказываемся от органа. Где в этот процесс может вклиниться «маклер» — я не понимаю. А при пересадках от живого донора, добровольно отдающего свою почку (по закону это обязательно должен быть прямой родственник больного), у врача и вовсе нет выбора, кого оперировать.

Примерно раз в две недели ко мне приходят люди, предлагающие продать свою почку. Обычно это люди, оказавшиеся в тяжелой ситуации, я им сочувствую, но помочь ничем не могу. Изъятие почки у живого донора на продажу практикуется в странах третьего мира и нелегально в некоторых частных американских клиниках, но у нас это совершенно невозможно. Почку у человека нельзя взять где-нибудь под лестницей — нужна клиника, оборудование, квалифицированные специалисты. Их у нас не так уж много, все они на виду, заниматься такими операциями тайно никто не будет, а открыто — закон не позволяет.

Меня в имеющейся практике забора органов для трансплантации не устраивают две вещи — во-первых, по моему глубокому убеждению, Координационный центр по забору и типированию должен быть общероссийским. Это позволит составить всероссийский лист ожидания почки, обеспечить обмен почками между различными регионами страны. Во-вторых, врачи реанимационных отделений больниц должны быть заинтересованы в своевременном вызове бригады из Координационного центра для забора органов. И еще: если бы только два московских института — Склифосовского и нейрохирургии — участвовали в сотрудничестве по забору органов, проблема донорских почек в Москве была бы решена и оставалось бы еще что-нибудь для отправки в другие регионы, а врачу, принявшему меры для своевременного изъятия органа, можно было бы платить небольшую премию.

В России сегодня примерно 7 — 8 тысяч больных, нуждающихся в хроническом диализе, 30 — 35 процентам из них нужна операция пересадки почки. Таких операций в стране делается 500 — 600 в год, из них 350 — 400 — в Москве. Для москвичей эти операции бесплатны в любой столичной клинике, где их делают. Жителей Московской области бесплатно оперируют в МОНИКИ. Остальные должны платить. Город можно понять: он вложил приличные деньги в клиники, в Центр забора и типирования и хочет, чтобы в первую очередь они помогали его жителям. Но мне кажется, что ставить доступность операции в зависимость от места жительства человека — идея очень опасная.

Сколько стоит платная пересадка почки в НЦХ — это коммерческая тайна.

В России операции пересадки почки делают всего клиник двадцать, но и они работают вполсилы — нет донорских органов. Сеть клиник, система забора и распределения органов могут быть значительно усовершенствованы, но на всех нуждающихся донорских почек не хватит никогда. Не хватает и аппаратов для гемодиализа, применение которых к тому же и недешево — стоимость лечения одного больного в течение года составляет 15 — 20 тысяч долларов. Сейчас в России обеспечены гемодиализом не более 10 процентов нуждающихся. Впрочем, гемодиализу есть альтернатива — перитониальный диализ: через катетер (трубочку с клапаном), вшитый в брюшную полость, заливается раствор, который четыре-пять раз в сутки сам больной меняет — сливает и заливает новую порцию. В Мексике так поступают около 90 процентов больных последней стадией почечной недостаточности. Преимущества этой методики: для нее не нужны дорогостоящая аппаратура и высококвалифицированный медперсонал, а также то, что больной не «привязан» к диализному центру. Однако этот метод, во-первых, недостаточно эффективен, а во-вторых, он требует от пациента знания асептики и антисептики. В противном случае могут развиться инфекционные осложнения (вплоть до перитонита), и больного придется переводить на гемодиализ.

Но у нас из-за отсутствия отечественных замещающих растворов перитониальный диализ сопоставим по стоимости с гемодиализом. Сейчас на перитониальном диализе в России около 700 человек, однако интерес медиков к этому методу лечения растет. Я полагаю, что проблема почечной недостаточности будет решаться прежде всего за счет его развития.

Олег Белорусов, заведующий отделением пересадки почки и хронического диализа Научного центра хирургии РАМН

информацию о количестве заготовленных в прошлом году органов называет служебной тайной. Между тем в НИИ трансплантологии не исключают, что эта цифра настолько мала, что если ее обнародовать, то станет непонятным, для чего вообще существует центр.

Ожидающих трансплантацию можно условно разделить на три категории. Первая — бесплатно оперируемые москвичи, вторая — все остальные, которым предлагается коммерческий вариант (официально трансплантация в НИИ стоит от 40 до 70 тысяч долларов), и третья — те, кто сумел выйти на «почечных маклеров» и пошел по неофициальному пути. Этот третий вариант, как выяснилось, дешевле тысяч на 10 — 20.

Как правило, немосквичи попадают на операцию благодаря финансовой помощи местной администрации или какому-то частному спонсорству. Правда, «в случае неудачной трансплантации многие не могут собрать деньги, чтобы приехать на повторное лечение. А в НИИ не всегда заботятся о хорошей совместимости с донором», — признается один из хирургов-трансплантологов. Операции, заканчивающиеся неудачно — то есть орган вообще не включается в работу, — составляют процентов двадцать. В случае успеха средний срок жизни пересаженного органа — восемь лет. После чего больных снова ждет подключение к искусственному аппарату и долгое ожидание следующего донорского органа.

Что касается пересадки «теплой» почки (когда изъятие почки у донора и пересадка ее реципиенту происходят «в одно действие», без промежуточного консервирования), то она возможна лишь в том случае, если приведенный пациентом донор — его близкий родственник. Эта норма содержится в решении ВОЗ и воспроизведена законодательством большинства развитых стран, хотя даже там существует нелегальная практика пересадки органов от неродственных доноров. В России пока близкие чаще всего выступают против забора органов у больного с умершим мозгом. Впрочем, действующий сегодня закон «О трансплантации органов...» пренебрегает их согласием...

Недавно я снова побывала около Института трансплантологии. Все столбы были по-прежнему увешаны объявлениями с предложением продать почку. У дверей я столкнулась с Виктором.

— Вы наконец решились? — нетерпеливо спросил он.

— Я договорилась с врачами за меньшие деньги, — соврала я.

— Ну что ж, — усмехнулся тот, — если что-то не получится, обращайтесь...

Ирония Виктора вполне понятна. Договориться с врачами, минуя «маклеров», невозможно. ■





Самый желанный подарок

Большинство тех детей, которых спасла бы пересадка почки, никогда ее не дождутся. Но и те, кому повезло, могут ждать своей операции годами



Борис Жуков,

Александр Сорин (фото)

КЛИНИКА

Дети, бегающие по коридору центра трансплантации почки (или, как его чаще называют, почечного отделения) Республиканской детской клинической больницы, совершенно не кажутся больными. Если что и отличает их на первый взгляд от самой обычной дворовой компании, так это некоторое сходство друг с другом — почти все лица здесь немного пухлые, как на картинах XVIII века. И только когда они в ответ на обязательный вопрос взрослых гостей называют свой возраст, он сначала кажется невероятным: мальчик, которому, по его словам, одиннадцать лет, выглядит в лучшем случае на восемь, восьмилетняя девочка — на шесть и т. д. Однако тут же понимаешь, что так и должно быть. Все обитатели отделения страдают хронической почечной недостаточностью, тормозящей их рост.



ДЛЯ **ПАШИ КУДРЯВЦЕВА** (СЛЕВА) **СМЕНА ДИАЛИЗНОГО РАСТВОРА В СОБСТВЕННОМ ЖИВОТЕ — ДАВНО ПРИВЫЧНАЯ ПРОЦЕДУРА. ОКСАНЕ ТИМОШЕНКО** (ВВЕРХУ) **ОНА БУДЕТ ДОСТУПНА, ТОЛЬКО ЕСЛИ НАЙДЕТСЯ НОВЫЙ СПОНСОР**

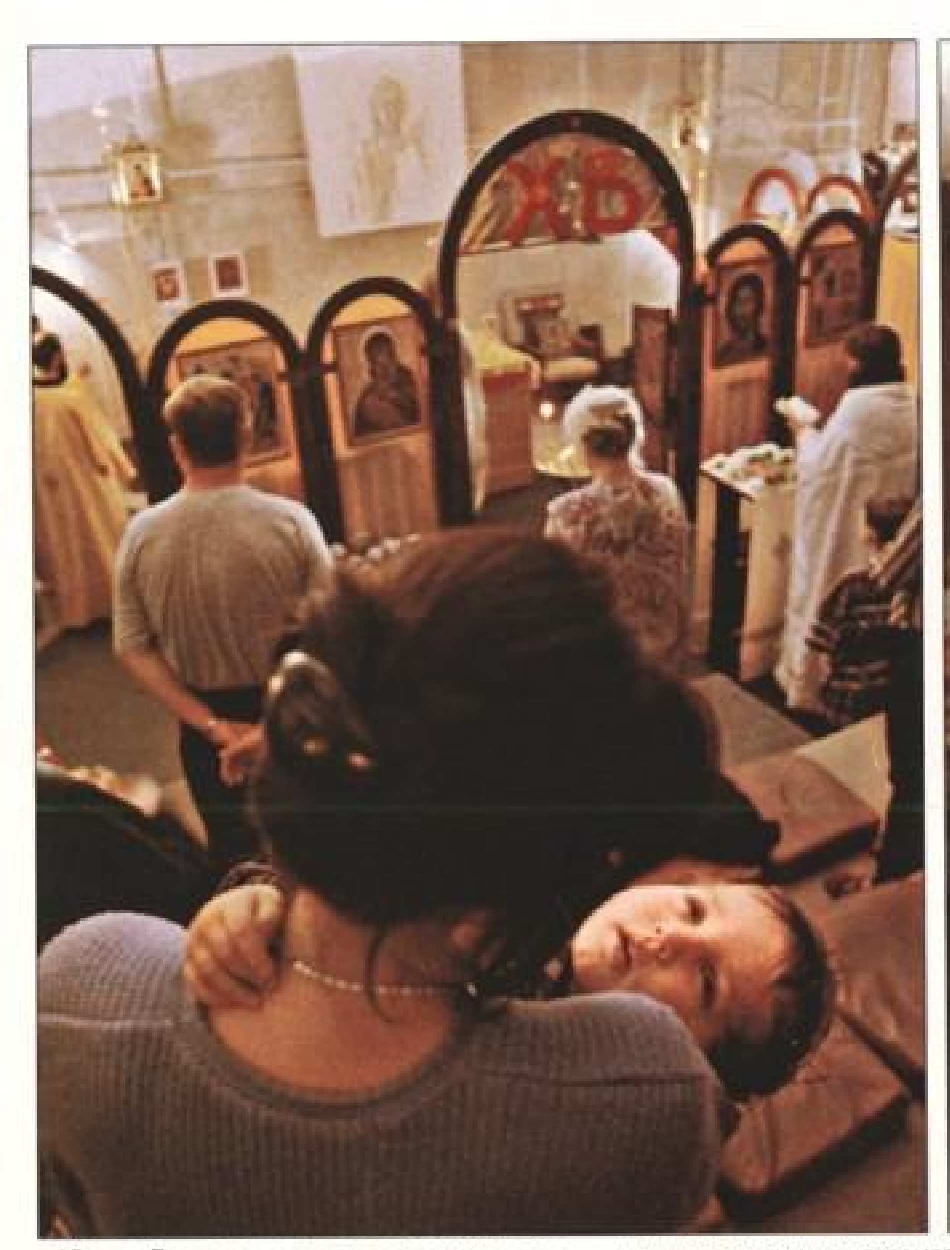
— А вы посмотрите вот на эту девочку, — говорит руководитель центра Анатолий Сутыко. — В прошлом году мы пересадили ей почку. Теперь она приехала на контрольное обследование, так мы ее сначала не узнали: за 15 месяцев после операции она выросла на 20 сантиметров!

Каждый пациент Анатолия Давыдовича мечтает, чтобы такая же история случилась и с ним. На вопрос «чего бы ты больше всего хотел?» они, не задумываясь, отвечают: «Почку!» Операция не страшит их нисколько: скажи любому, что почка для него поступила, и он опрометью побежит в операционную. («Детей лечить психологически легче, чем взрослых, — говорит ведущий хирург центра Михаил Каабак. — Они значительно слабее чувствуют себя больными, у них не бывает постоянной ипохондрии, как у взрослых хронических больных. Конечно, когда умирает ребенок, это воспринимается тяжелее, но у нас они не умирают!») Тех, кто дождался своей удачи, легко отличить по марлевым повязкам на лице: для успеха операции необходимо подавить иммунную систему организма, и в этом состоянии любой случайный микроб может сыграть роковую роль. Однако носители повязок в клинике не задерживаются: если операция прошла удачно, то скоро для них начнется домашняя жизнь. Прочие же останутся — ждать.

Паша Кудрявцев по прозвищу Пушок живет в клинике уже почти четыре года. За это время его мама перебралась из Комсомольска-на-Амуре в близкую Немчиновку и сейчас оформляет подмосковную прописку, а подходящей почки все нет и нет. Обычно время ожидания подходящей почки все-таки поменьше — 1,5 — 2 года, хотя и это в три-четыре раза больше, чем во «взрослых» клиниках аналогичного профиля.

Не повезло Пушку и в другом. Он один из тех больных, кто плохо переносит традиционный гемодиализ — пропускание крови через специальный аппарат (обычно именуемый «искусственной почкой»), очищающий ее от продуктов азотистого обмена. Есть и другой способ заменить неработающие почки — перитониальный диализ (см. материал на стр.49). Он удобнее для пациента, легче переносится и в принципе должен быть гораздо дешевле. Но традиционный гемодиализ в больнице делается бесплатно, а возможности приобретать на бюджетные деньги раствор для перитониального диализа у центра нет. В России этот раствор не производится и потому стоит очень дорого. А нужно его много — по четыре больших (литра на полтора) мешка на человека в сутки. За год набегает на полмиллиона рублей — сумма абсолютно неподъемная для обычных людей.

В конце концов Пушку все-таки повезло: письмо от опекающей больницу «группы милосердия» попало на стол





Юрию Лужкову, и тот распорядился оплатить из городской казны лечение Паши и еще двоих пациентов центра. И хотя пришлось потом еще некоторое время обивать пороги кабинетов ГУЗМа, последние два с половиной года парнишка живет на перитониальном диализе и чувствует себя значительно лучше.

О «группе милосердия» надо сказать особо. Ее история началась десять лет назад, когда в больницу пришли отец Александр Мень и его прихожане. Пришли сразу же, как появилась возможность делать то, чем от века занимаются деятельные христиане во всем мире — облегчать страдания. Не только душевные, но прежде всего телесные. Никто из волонтеров не числится в штате больницы, но их давно воспринимают тут как сотрудников. Группа берет на себя те дела, которые не требуют специальной медицинской квалификации. Сюда входят и ходатайства, хлопоты, заявки на гранты и т. п. — от организации бесплатной экскурсии для детей в Кремль или дельфинарий до «выбивания» жилья для больной девочки, мать которой продала квартиру и имела неосторожность положить деньги в банк. Еще подбор приемных родителей для больных-сирот и помощь в оформлении усыновления. Еще поиск спонсоров для покупки всего, что нужно — не только лекарств и оборудования, но и микроавтобуса для тех же экскурсий, компьютеров для компьютерного класса... Еще занятия с детьми рисованием, анимацией, музыкой. И, разумеется, воскресная школа и больничная церковь — под нее пять лет назад больница отдала конференц-зал, и теперь по субботам здесь служит литургию отец Георгий Чистяков, священник храма Косьмы и Дамиана в Столешниках, активные прихожане которого и составляют ядро группы. (В остальные дни церковь работает как библиотека и воскресная школа, которая открывается после времени процедур и обеда, и уже задолго до открытия возле ее дверей начинают вертеться ребята.) А если ребенок умирает (под опекой группы не только Центр трансплантации почки, а вся больница, в которой есть и онкологическое, и гематологическое, и другие «тяжелые» отделения), волонтеры организуют отпевание и похороны. «Как мы выбираем, кому помогать? По блату, конечно! — грустно улыбается координатор группы Лина Салтыкова. — Кто тяжелее болен, тот и «блатной»...

В почечном отделении сегодня самая «блатная» пациентка для Лины Зиновьевны — восьмилетняя Оксана Тимошенко из города Сураж на Брянщине. Она страдает почками с пяти лет и тоже плохо переносит гемодиализ. Спонсор, которого нашла ее мама, дал денег на год лечения. Подходящей донорской почки за это время не случилось, а спонсор пострадал от кризиса и больше платить не может. Сейчас девочку снова переводят на гемодиализ, а волонтеры ищут нового спонсора. Хорошо хоть то, что за этот год Оксана заметно подросла, и когда для нее наконец-то сыщется почка, шансов на успех операции будет больше.

«То, что наши пациенты — дети, а подавляющее большинство доноров — взрослые, создает некоторую проблему, — говорит доктор Сутыко. — Но в принципе методы современной реконструктивной хирургии позволяют пересадить почку от взрослого донора хоть двухлетнему ребенку. Беда в том, что этих почек остро недостает,

В БОЛЬНИЦЕ НЕ ТОЛЬКО ЛЕЧАТСЯ, НО И ЖИВУТ. **СДЕЛАТЬ ЭТУ ЖИЗНЬ ПОЛНОЦЕННОЙ ПРИЗВАНЫ БОГОСЛУЖЕНИЕ В БОЛЬНИЧНОЙ ЦЕРКВИ** (ВВЕРХУ), **ГИТАРА В РУКАХ ДОКТОРА СУТЫКО** (ВНИЗУ)





причем чем дальше — тем сильнее. В 1994 году мы сделали 57 пересадок — и это была нормальная нагрузка. В прошлом году таких операций было всего 18, за восемь месяцев этого года — 14. Понимаете, с ростом числа аппаратов гемодиализа растет число больных, которым может помочь пересадка почки. Число же донорских почек остается практически тем же, и его приходится делить на все большее количество нуждающихся. А координационный центр работает в первую очередь на московские клиники, и к нам, в федеральную клинику, почки поступают только тогда, когда там они никому не подошли...»

Здесь необходимы пояснения. Для больного хронической почечной недостаточностью (будь то взрослый или ребенок) единственная возможность не умереть в ожидании почки — это регулярный диализ. Но если аппаратов для гемодиализа в России вообще не хватает, то больным детям их не хватает катастрофически. «В последние годы Россия сделала большой рывок в этой области — если лет десять назад в ней было примерно 30 — 40 клиник, где делали гемодиализ, то сейчас их около 200, — продолжает доктор Сутыко. — Сколько-то аппаратов закупило федеральное министерство, сколько-то — сами субъекты Федерации, что-то дали спонсоры... Но все это — для взрослых. Отделений детского гемодиализа на всю страну семь штук. И хотя для детей нужны те же самые аппараты, что и для взрослых, попасть во «взрослую» клинику они не могут — во-первых, там тоже очередь, в которую детей не включают, а во-вторых, врачи непедиатры просто не имеют права лечить детей».

Вот и получается, что пока Паша и Оксана годами ждут спасительной почки, где-то вдали от современных медицинских центров другие дети ждут, когда освободится их койка и очередь к аппарату гемодиализа. И если для пациентов центра каждый лишний месяц ожидания донорской почки — это еще один месяц вне дома, семьи и нормальной жизни, то для их товарищей по несчастью в провинции это — шаг к смерти. В Центре трансплантации почки — 40 мест. Другие клиники, где детям делают гемодиализ, еще менее вместительны и к тому же, как правило, работают только на свои регионы. А в регулярном гемодиализе, по оценке Анатолия Сутыко, нуждается примерно 4,5 тысячи российских детей. Большинство которых так и умирает, не получив никакой эффективной помощи. Так что даже самым невезучим пациентам отделения уже невероятно повезло, что они вообще сюда попали.

Но если обеспечение страны «искусственными почками» требует серьезных затрат и подготовки квалифицированных кадров, то резко уменьшить остроту дефицита почек натуральных можно с помощью одной только доброй воли. Если бы все московские клиники, куда поступают больные с тяжелыми травмами — прежде всего, конечно, институт Склифосовского, — сотрудничали с центрами трансплантации, то даже при сохранении «остаточного принципа» для федеральных клиник последние были бы полностью обеспечены материалом для пересадки. Другая возможная мера — пересмотр инструкции Минздрава, запрещающей взятие донорских органов у погибших детей до 15 лет. Этот запрет основан на том, что диагностика смерти мозга (которая только и дает право изымать органы из еще теплого тела) была разработана для взрослых. Однако теперь уже точно известно, что она уверенно диагностируется, начиная, по крайней мере, с 10 лет. С этим вроде бы никто и не спорит, но процесс изменения инструкции движется крайне медленно.

«Не надо ничего изобретать, — говорит доктор Каабак. — Надо делать то, что делают везде, — пропагандировать органное донорство, и прежде всего детское. Надо убеждать родителей погибших детей. Да, это трудно, тяжело, но если этого не делать, то будут гибнуть другие дети. А пока вместо этого мы имеем систематическую антипропаганду — в виде страшилок про то, как людей разбирают на запчасти...» ■

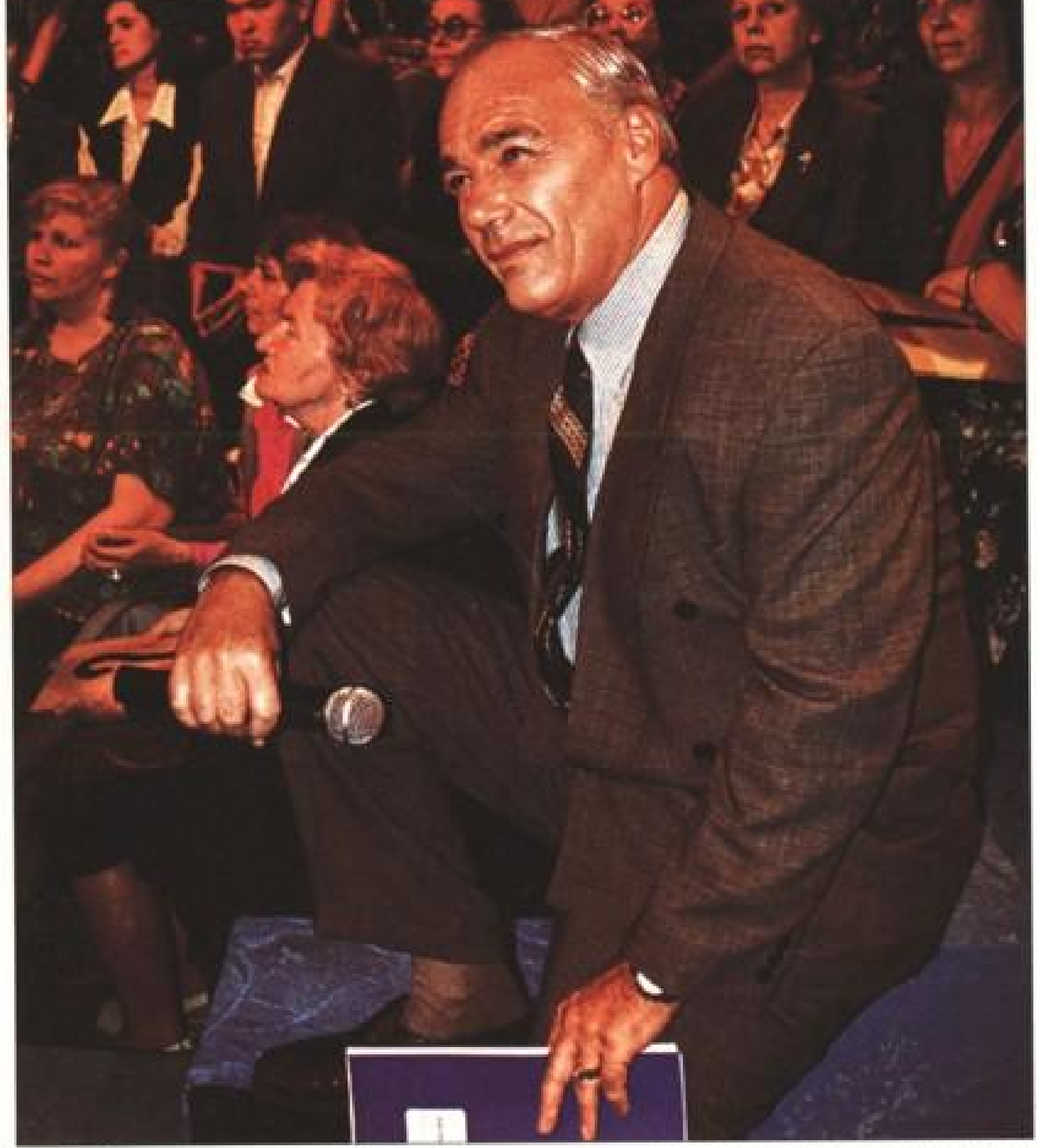
РАБОТА НА КОМПЬЮТЕРЕ — ЗАНЯТИЕ ГЛУБОКО ЛИЧНОЕ, А ВОТ **ГРУППОВОЙ ПОРТРЕТ** МОЖЕТ СОЗДАВАТЬСЯ И КОЛЛЕКТИВНО





«Я не ожидал, что люди будут так искренне говорить в открытом эфире»

Владимир Познер надеется, что его новая передача побудит российских граждан голосовать не сердцем, а головой



Маша Липман

ПРОЕКТЫ

— Как изменилась российская аудитория за те годы, что вы ведете ток-шоу?

— Прежде всего, она стала абсолютно откровенной. Это поразительно, если вспомнить, что еще совсем недавно люди говорить боялись. Меня это очень радует. И я даже льщу себя надеждой, что малая толика и моей работы в этом есть. Хотя понимаю, что это может измениться и в обратном направлении.

— А вы считаете, возможно изменение «в обратном направлении»?

— В принципе, если бы не дай бог такое случилось, люди вернулись бы в то состояние очень быстро. Я никогда не забуду, как это было в Америке, когда началась «охота на ведьм», связанная с маккартизмом. Как свободолюбивые американцы стучали друг на друга. Опасаюсь ли я, что это вернется в России? Сказать, что я абсолютно спокоен, не могу. Просто потому, что я это помню, и помню все свои мысли об этом. Но такая перемена представляется маловероятной.

— Что вас как телеведущего способно выбить из колеи? Конкретное высказывание, отношение к вам лично, манера поведения?

— Отношение ко мне лично — меньше всего. Но меня выбивает из колеи какая-то неожиданность, которая говорит о том, что программа не готова. Например, когда за 10 минут до начала программы выясняется, что гость, с которым мы договорились, не придет.

Я испытываю гнев, когда человек разговаривает в оскорбительном тоне в адрес кого-либо и когда проявляются расизм, национализм, нацистские взгляды. Но я, как правило, хоть и высказываю свое отношение, все-таки сдерживаю гнев. И, пожалуй, чтоб я сорвался, такого еще не было.

— К вопросу о национализме. В одном из интервью вы говорили о том, что еще в юности испытали на себе, что такое антисемитизм. А сейчас?

— Антисемитизм, конечно, более характерен для России, но я точно так же реагирую на отношение к кавказцам. И к таким же неприемлемым взглядам отношу и провозглашение исключительности русских.

В юности меня действительно не приняли в университет, хотя я прекрасно сдал экзамены. Это было летом 1953 года. Когда я пришел выяснять, почему меня не приняли, одна добрая женщина объяснила, что это из-за моей биографии и из-за моей неправославной фамилии. Тогда существовал государственный антисемитизм. Должен сказать, что я себя никогда не считал евреем — я человек неверующий, и у меня нет еврейской культуры.

Я вообще не понимаю, что такое кровь. Никакие научные способы не смогут объяснить, чем кровь русского отличается от крови китайца. Я понимаю, что такое культура. Я думаю, что если взять русского мальчика в возрасте трех недель и, ничего не сказав, перевезти его куда-нибудь во Францию, где не будет никаких русских и русского языка вокруг, то никаких русских проявлений в нем не будет.

Я говорю это к тому, что когда я начинаю звереть по этому поводу, то не потому, что это касается меня. Хотя моя фамилия несомненно еврейская.

Не думаю, что сегодня есть государственный антисемитизм. Но есть антисемитизм, традиционный для России. Когда в стране плохо, когда возникает ощущение, что тебя унижают, тогда начинается поиск виноватых. А в России традиционно винят во всем евреев. Сегодня об этом говорят публично, чего не было в советские времена. И это, к сожалению, не встречает отпора ни на государственном уровне, ни на общественном, ни даже на уровне СМИ.

Я уже не раз касался этой темы в своих передачах и по телевидению, и по радио. Равным образом я не оставляю и тему отношения к «людям кавказской национальности» или к любым другим. Или тему претензий русского народа на исключительность. Когда мне приводят строчки замечательного поэта Тютчева «Умом Россию не понять...», я говорю, что это правда, но это правда для любой страны. Например, «умом Панаму не понять». Можно подставить любую другую страну, которая подойдет к стихотворному размеру, и все будет справедливо. А что, Китай не особенная страна? Или Япония?

— В этой связи вас не тревожит то, что власти, употребляя выражения типа «чеченские бандиты», поощряют античеченские и в целом антикавказские настроения?

— Я не уверен, что у наших руководителей хватает тонкости, ума и умения подавать эти тяжелые факты.

Я думаю, корни происходящего в Чечне сегодня можно увидеть в том, что делалось там до войны, и в самой войне, которая, во-первых, — величайшая глупость, а во-вторых, величайшее преступление. Это не оправдывает того, что происходит сегодня, но тем не менее нынешние события развиваются не на пустом месте.

— Вы говорили о том, как изменились люди в России. А вы сами — изменились? В 1989 году на предвыборном собрании по выдвижению депутатов на Первый съезд народных депутатов СССР вы поддерживали Александра Крутова, ныне ведущего националистической передачи «Русский дом». А сейчас с таким жаром говорите о неприятии всякого национализма. На том же собрании Юрий Афанасьев сказал о советском прошлом: «Мы все были в дерьме». У вас есть подобное ощущение по поводу прошлого?

— Конечно. 1989 год был для меня во многом переломным. Год, когда я решил выйти из партии. Год, когда я начал признаваться самому себе в том, что дело, ради которого я как журналист воевал столько лет, ложное и что я должен из этого дела выйти.

Наверное, предвыборное собрание было последним или одним из самых последних моих «командных» поступков, когда я был членом команды. Правда, если бы я знал, что у Крутова те взгляды, которые потом выявились, ноги бы моей там не было. Но этого я тогда не знал.

Мое воспитание, то, как отец меня идеологически настраивал, плюс, конечно, мой характер — политический, общественный, активный — все вместе привело к тому, что я, не став биологом и не став поэтом-переводчиком, а став журналистом, отдался целиком борьбе за идею, в которую очень верил.

По мере того как идея теряла блеск и покрывалась различными веществами, я как человек неглупый и хороший полемист находил ей всяческие оправдания — потому что нет ничего болезненнее, чем расставание с тем, во что ты веришь.

Поэтому это был долгий процесс. Первый настоящий удар — это была Чехословакия 68-го. Там я тоже находил оправдания. Но к 89-му году уже ничего не осталось. К этому времени моя Берлинская стена вся обвалилась. И я принял решение, которому не изменил: я больше никогда не буду служить никакой партии. Я больше никогда не буду работать ни на политику, ни на какую власть. Как журналист я буду работать только на тех, кто меня смотрит, читает. Я буду независимым и неангажированным. И так оно и будет. Может быть, это звучит выспренно, но я буду искупать по возможности свою вину. Не перед другими, перед собой.

— Телемосты с США, которые вы вели в перестроечные годы, очень способствовали сближению России и Америки. Но в последнее время отношения между ними сильно испортились. Вам жаль потраченных усилий?

— На Западе слово «Россия» у многих людей вызывает отрицательное отношение. С этим ничего не сделаешь, должно пройти время. Но то, что было сделано, та стена, которая была сломана, она не построена заново. Совсем не обязательно любить друг друга. Важно иметь нормальные отношения.

— Те, кто видел ваши американские передачи с Филом Донахью, говорят, что вы вели себя по-разному с американской и российской аудиторией. Там вы были в большей степени нейтральным ведущим, здесь — в большей степени ментором. Вы согласны с этим?

— Там были не ток-шоу. Там была политическая передача, которую мы вели вдвоем. У нас были гости — один, иногда двое или трое и телефонные звонки. Ну а насчет менторства... мне кажется, что работа журналиста моего плана в чем-то сродни проповеди — в некоторой степени это желание подвести людей к какому-то выводу, высказать какие-то важные мысли. Это мне было свойственно всегда. Мне кажется, что вообще у журналиста, кроме того, который делает репортажи, у журналиста-аналитика или того, кто ведет ток-шоу, «проповедь» — часть профессии, неважно, в Америке или здесь.

— Недавно в программе «Времечко» вы говорили, что от смены правительства ничего не зависит (речь тогда шла об увольнении Степашина и назначении Путина), и в той же передаче вы настаивали, что необходимо участвовать в выборах. Вы не находите, что это противоречивая позиция?

— Я имел в виду, что при нынешней структуре — при нынешней Конституции, при нынешнем составе Думы, при нынешнем правительстве — это не имеет никакого значения. Потому что нынешний состав Думы — это результат непродуманного голосования со стороны наших граждан. Так что никакого противоречия нет. Именно поэтому я призываю людей обязательно идти голосовать, причем не сердцем, как их когда-то призывали, а головой. Вот если мне удастся этого добиться хоть в какой-то мере, я буду считать, что я сделал — ну просто великое дело.

Собственно говоря, новая программа, — я только из-за этого ее и начинаю. Я отказался от «Человека в маске», хотя передача мне мила и многое дала мне. Но я понял, что мне совершенно необходимо более активно участвовать в предвыборной кампании именно в том плане, в каком я это говорю.

Новая программа МЫ И ВРЕМЯ — это именно мы и время. Мы будем записывать в режиме прямого эфира в воскресенье и без всякого дальнейшего монтажа выходить в понедельник. Поводом для каждой программы должно быть то или иное событие недели. Я бы хотел, чтобы на это событие откликнулись в программе представители ведущих политических партий и общественных движений. К примеру, как «Яблоко» в данном случае бы отреагировало, если бы было у власти. Главное устремление программы — просвещать людей, вызвать в них желание быть общественно полезными и одновременно противостоять мерзости, нацистской патриархальной мерзости.

— Это все равно будет ток-шоу?

— Да. Обязательно аудитория и двое гостей. Первая программа выходит в эфир 27 сентября.

— Если бы вы записывали программу на этой неделе (Владимир Познер беседовал с «Итогами» 13 сентября), этим событием стали бы взрывы?

— Да это были бы взрывы. Это был бы терроризм. Очень много, конечно, разговоров о том, что это способствует введению чрезвычайного положения. Люди связывают нынешние террористические акты с возможной отменой выборов. И даже довольно подло намекается, что, возможно, это специально. На самом деле нет ничего сложнее борьбы с терроризмом. Вспомните, что происходит в Израиле в течение уже 50 лет. В троллейбусах, на базарах и т. д. В свое время это происходило в Париже: когда я приехал туда, проверяли у всех сумки при входе в рестораны, магазины, кинотеатры.

Я бы ставил вопрос, во-первых, о том, каковы корни терроризма. И затем — что бы вы предложили? Как справиться?



Роспись по Рейхстагу

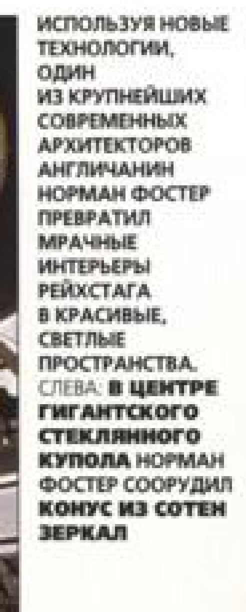
СТРОИТЕЛЬСТВУ РЕЙХСТАГА ПРЕДШЕСТВОВАЛО ДВА КОНКУРСА. В ПЕРВОМ (1872 ГОД). УЧАСТВОВАЛО 103 АРХИТЕКТОРА ИЗ РАЗНЫХ СТРАН МИРА. ПОБЕДИЛ **ПРОЕКТ ЛЮДВИГА БОНШТЕДТА.** ОДНАКО ЭТОТ ПРОЕКТ (ВНИЗУ СЛЕВА) **НЕ БЫЛ ОСУЩЕСТВЛЕН.** В 1882 ГОДУ ОБЪЯВИЛИ ВТОРОЙ КОНКУРС, К УЧАСТИЮ В КОТОРОМ БЫЛИ ДОПУЩЕНЫ ТОЛЬКО НЕМЦЫ (189 АРХИТЕКТОРОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ФРИДРИХ ТИРШ, СПРАВА — ЕГО ПРОЕКТ)

В сентябре немецкий парламент, бундестаг, переехал в Берлин, в историческое здание Рейхстага. Рейхстаг, построенный в прошлом столетии, был сожжен в 1933 году. Потом разбомблен советскими войсками. В 60-е годы частично восстановлен. Но до недавнего времени Рейхстаг оставался руиной — символом войны и немецкого покаяния. В октябре 1990 года около Рейхстага праздновали объединение двух Германий. Он стал символом объединения, а перед входом в здание был вывешен «флаг единства». Тогда же в Рейхстаге прошло и символическое заседание немецкого парламента — впервые за 57 лет. Спустя год власти Германии приняли решение перенести бундестаг в Берлин и в 1993 году объявили конкурс на реконструкцию Рейхстага. Конкурс выиграл один из крупнейших современных архитекторов англичанин сэр Норман Фостер. Однако, прежде чем начались строительные работы, в 1995 году знаменитый американский художник болгарского происхождения Кристо, известный своими «упаковочными» проектами (он заворачивал в пленку или холст многие известные сооружения в разных странах мира, например Понт-Нёф в Париже), обернул Рейхстаг серебристой пленкой. Кристо добивался разрешения властей с 1971 года, но никак не мог с ними договориться. Упаковав Рейхстаг, Кристо превратил его в произведение актуального искусства, благодаря чему это здание вновь стало ключевой берлинской постройкой, достопримечательностью и соответственно объектом туристического паломничества. Проект Кристо обозначил рубеж в истории Рейхстага. Изменились само место, его атмосфера. Теперь здание можно было перестраивать. За дело взялся Норман Фостер. Он радикально изменил интерьеры Рейхстага; используя новые технологии, в частности солнечные батареи, соорудил новый стеклянный купол. Из напоминающей о прошлом мрачной руины Рейхстаг превратился в дворец будущего. Что особенно актуально накануне XXI века (к слову, Фостер специализируется на проектах «к достойной встрече третьего тысячелетия»: одна из его работ — реконструкция Британского музея, над которым тоже должен появиться гигантский купол, — так и называется «Проект Миллениум»). То, что здание, в котором будет заседать немецкий парламент, перестраивается по проекту иностранного архитектора, само по себе кажется необычным и даже поучительным. Но год назад бундестаг принял еще более неожиданное решение: пригласить для оформления интерьеров Рейхстага известных художников. Им было предложено не просто оформить, а осуществить в здании Рейхстага свои концептуальные проекты. Среди приглашенных — мэтры современного искусства, представляющие разные его направления: Георг Базелиц (знаменитый тем, что выставляет свои картины вверх ногами), классик концептуализма Йозеф Бойс, Ханс Хааке (который несколько лет назад представлял Германию на Венецианской биеннале) и еще 10 западногерманских художников и несколько художников из бывшей ГДР. Ряд произведений бундестаг купил, в том числе и эскиз проекта Кристо. Но немцы превратили этот сугубо художественный проект в акцию покаяния. Кроме соотечественников, они пригласили художников из четырех стран-победительниц. Тоже мэтров. От Великобритании — собственно Норман Фостер. От США — Дженни Хольцер. От Франции — Кристиан Болтански. Россию представляет Гриша Брускин. Для Рейхстага он написал огромное произведение (14 метров в длину и 4,5 метра в высоту), состоящее из 115 частей. Картина называется «Жизнь превыше всего». Гриша Брускин — культовая фигура перестроечного искусства. Именно он — пусть тогда не столь известный, как Илья Кабаков или Комар & Меламид, — стал главной сенсацией московского аукциона «Сотби» 1988 года, где продавались картины мастеров русского авангарда и неофициального искусства. Благодаря этому аукциону изменился статус неофициального искусства — из маргинального оно превратилось в респектабельное. Соответственно автор главного хита аукциона автоматически становился главным русским художником. Картина Гриши Брускина «Фундаментальный лексикон» оказалась тогда самым дорогим лотом. Потом Брускин уехал в Нью-Йорк, где с тех пор успешно работает с американскими галереями. И вот теперь, представляя Россию в Рейхстаге, он вновь оказался в положении самого знаменитого русского художника. Ниже мы печатаем интервью с Гришей Брускиным, в котором он рассказывает о своем участии в оформлении Рейхстага.

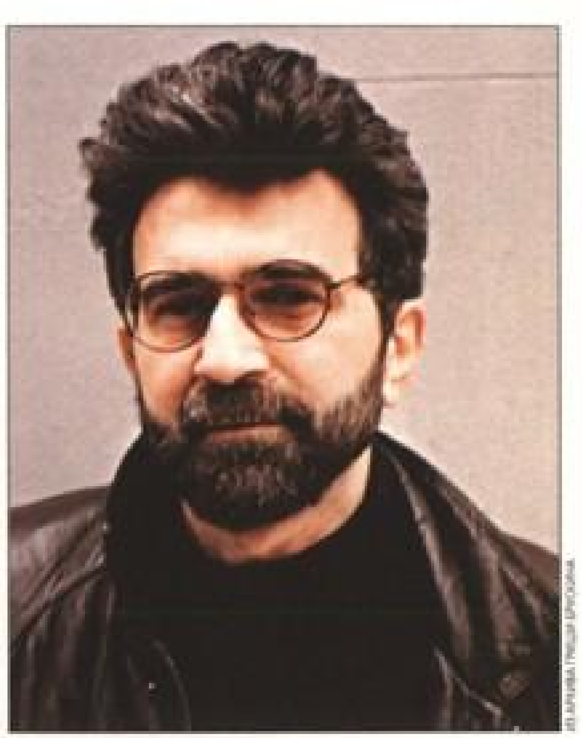








ИСПОЛЬЗУЯ НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ОДИН ИЗ КРУПНЕЙШИХ СОВРЕМЕННЫХ АРХИТЕКТОРОВ АНГЛИЧАНИН НОРМАН ФОСТЕР ПРЕВРАТИЛ МРАЧНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ РЕЙХСТАГА В КРАСИВЫЕ, СВЕТЛЫЕ ПРОСТРАНСТВА. СЛЕВА: **В ЦЕНТРЕ ГИГАНТСКОГО СТЕКЛЯННОГО КУПОЛА** НОРМАН ФОСТЕР СООРУДИЛ **КОНУС ИЗ СОТЕН ЗЕРКАЛ**



Гриша Брускин: Я всю жизнь пишу «бесконечную картину» – фрагменты из некой книги жизни

Николай Молок

ДОРОГОЙ ГОСТЬ

— Вам заказали картину или пригласили участвовать в конкурсе?

— Год назад, когда я был в России, мне позвонили из Германии и пригласили приехать и встретиться с архитектором, представителями правительства и членами муниципальной комиссии, которая состоит из директоров музеев и выставочных залов. Эта комиссия рекомендовала бундестагу художников, а потом бундестаг их утверждал. Я слышал, что было что-то вроде конкурса среди русских художников, в котором участвовали два-три человека. То есть это был конкурс не проектов, а имен. Но я не знаю подробностей.

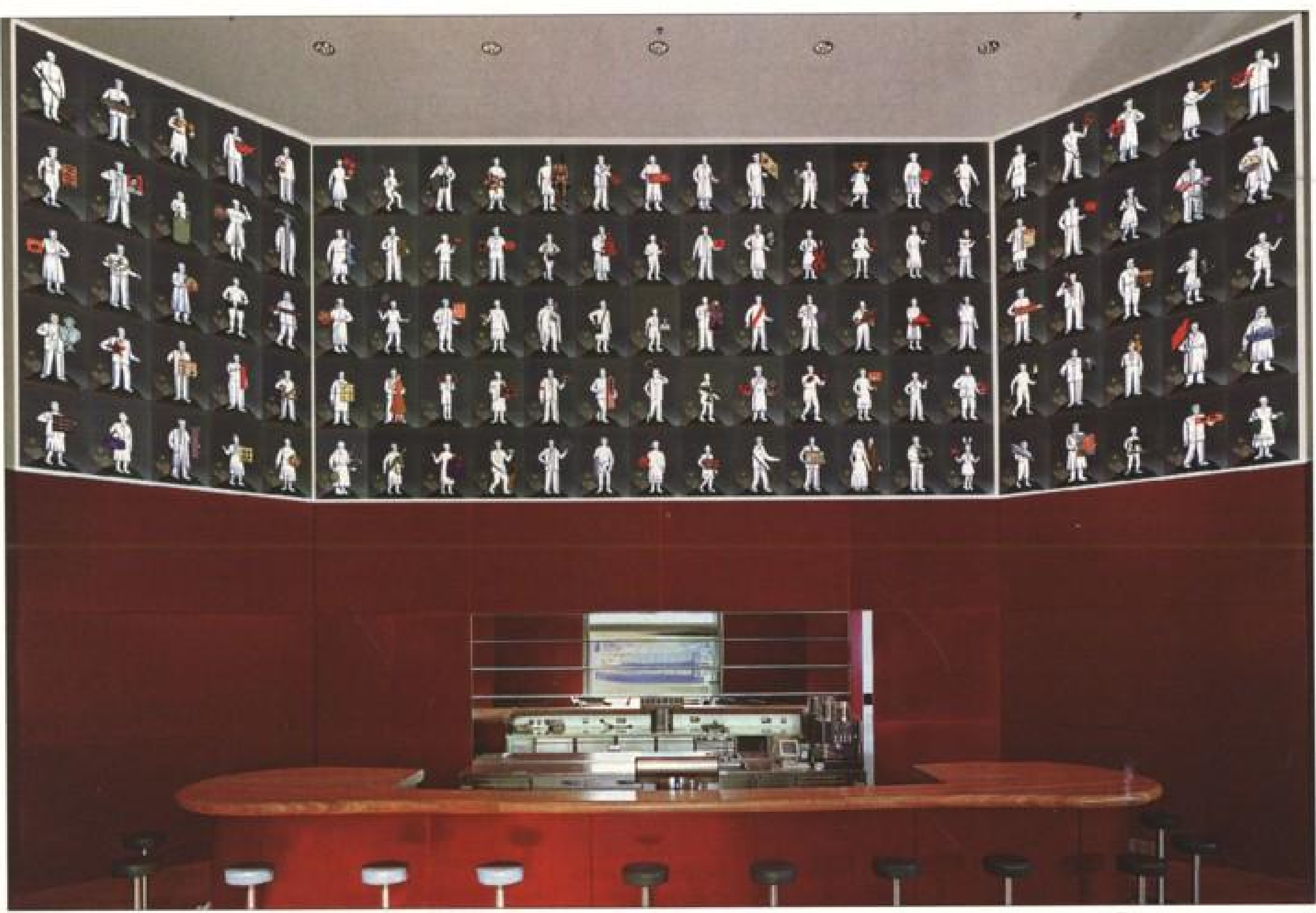
— В любом случае получилось, что в Рейхстаге вы представляете Россию. Тем самым вы оказались главным русским художником. Сейчас вы живете в Нью-Йорке, и, поскольку у вас здесь давно не было выставок, вы немножко выпали из московской художественной среды.

— Я уехал на Запад уже сложившимся художником и, живя в Нью-Йорке, не стал кем-то другим. Для меня не так важно, какой я художник — русский или американский. Я существую и в русском, и в интернациональном контексте. Вне русского контекста я существовать не могу. Русская культура — моя культура.

В КОНКУРСЕ 1882 ГОДА ПОБЕДИЛ **ПРОЕКТ ФРАНКФУРТСКОГО АРХИТЕКТОРА ПАУЛЯ ВАЛЛОТА.** В 1884 ГОДУ КАЙЗЕР ВИЛЬГЕЛЬМ I ЗАЛОЖИЛ ПЕРВЫЙ КАМЕНЬ, А ЗАВЕРШИЛОСЬ СТРОИТЕЛЬСТВО РЕЙХСТАГА В 1894 ГОДУ. ВНИЗУ СЛЕВА – **ФОТОГРАФИЯ 1904 ГОДА.** ВНИЗУ СПРАВА: **ПОСЛЕ ВОЙНЫ РЕЙХСТАГ ДОЛГО СТОЯЛ В РУИНАХ. А КУПОЛ ИЗ-ЗА АВАРИЙНОГО СОСТОЯНИЯ РЕШИЛИ ВООБЩЕ ВЗОРВАТЬ,** ЧТО И ПРОИЗОШЛО ОСЕНЬЮ 1954 ГОДА







Русская речь — моя речь. Моя картина — это в какой-то степени русская картина.

— Это проект не только художественный, но и политический. Вы чувствовали какую-то особую ответственность?

— Я вообще очень ответственный. Я думаю, что сделал одно из лучших моих произведений. Это моя тема, я этим много занимался.

— А вам ставили какие-то условия, например, говорили, что картина должна быть про то-то и то-то?

— Нет, мне никто никаких условий не ставил. Я только выбрал помещение из трех-четырех вариантов. При этом мне было сказано, что, если меня эти варианты не устроят, можно походить и поискать что-нибудь еще. Я выбрал восьмиугольное помещение, где собираются члены парламента в перерывах между заседаниями и ведут кулуарные разговоры. Картина идеально вписана в архитектуру — она занимает практически три грани этого восьмиугольника. Рядом висит большая схема картины, где показаны все панели, все персонажи пронумерованы и есть их список. Каждый может определить, кто есть кто. Потом можно взять бинокль и рассматривать детали. То есть поиграть с картиной.

— Про что она?

— Идея была такая. Рейхстаг восстановили в конце века, и для обеих сторон — для русского и немецкого народов — самым главным в этом веке было то, что они жили при тоталитарном режиме. Фашизм и коммунизм — вещи, конечно, разные, но у них было много общего, в том числе искусство монументальной пропаганды. Взять Вучетича и взять корифеев нацистского искусства — в принципе разницы нет. Нам ближе соцреализм, мы его лучше понимаем, он имеет какие-то корни в русской культуре. Но если от этого отвлечься, то было одно и то же. Это искусство призвано было учить, воспитывать, показывать, кто и что лучше, и так далее.

Моя идея заключалась в том, чтобы заставить человека узнать себя в другом. То есть посмотреть не в обычное зеркало, а в кривое. Картина называется «Жизнь превыше всего» («Leben über alles») и напоминает слова немецкого гимна («Deutschland, Deutschland,über alles»). Соответственно в картине есть немецкая тема, но в русском контексте. Там есть, например, мальчик, который в руках держит мину с надписью «По рейхстагу». Это дало основание одному журналисту написать, что русский художник сделал картину, на которой изображен мальчик с бомбой. И больше ничего. Просто вырвали из контекста.

— То есть это историческая картина, про войну?

— Вся немецкая тема — историческая, есть исторические персонажи. Но это не историческая картина, а игра в историю. На самом деле это абсурдное произведение. Достаточно ироничное.

— Эта картина по своей конструкции очень похожа на ваш «Фундаментальный лексикон».

— Да, структура картины напоминает «Фундаментальный лексикон», который я написал лет 12 назад. И та старая картина для меня сейчас является как бы эскизом к этой новой работе, которая состоит из 115 панелей (холсты на подрамниках), 14 метров в длину и 4,5 метра в высоту. На каждой панели есть персонаж, который расположен на фоне лунного пейзажа, отсылающего к немецкому романтизму. В каждом прямоугольнике заданы условия, параметры, как на сцене. На каждой есть текст-цитата. Например: «Жизнь дается человеку только

КАРТИНА ГРИШИ БРУСКИНА «ЖИЗНЬ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО» ВИСИТ В ОДНОМ ИЗ ПОМЕЩЕНИЙ РЕЙХСТАГА, ГДЕ ЧЛЕНЫ ПАРЛАМЕНТА СОБИРАЮТСЯ МЕЖДУ ЗАСЕДАНИЯМИ И ВЕДУТ КУЛУАРНЫЕ РАЗГОВОРЫ. ХУДОЖНИК ПОЛАГАЕТ, ЧТО ЕСЛИ БЫ ОНА ВИСЕЛА, В ЗАЛЕ ПРИЕМОВ, ОНА ТАМ БЫЛА БЫ НЕ ОЧЕНЬ УМЕСТНА





«БЕСКОНЕЧНАЯ КАРТИНА» ГРИШИ БРУСКИНА СОСТОИТ ИЗ 115 ЧАСТЕЙ, НА КАЖДОЙ ИЗ КОТОРЫХ ИЗОБРАЖЕНА ФИГУРА, НАПОМИНАЮЩАЯ СТАТУИ МОНУМЕНТАЛЬНОЙ ПРОПАГАНДЫ. **У КАЖДОЙ ИЗ ФИГУР В РУКАХ ЕСТЬ КАКОЙ-НИБУДЬ ПРЕДМЕТ** ПО ВЫРАЖЕНИЮ БРУСКИНА «БОЛЕЕ РЕАЛЬНЫЙ, ЧЕМ САМА ФИГУРА»

раз, и прожить ее надо так, чтобы...». Есть фигуры, напоминающие монументальную пропаганду. Они не живые, они — скульптуры. Каждая находится на вершине некоей горы. И у каждой фигуры в руках некий предмет, аксессуар, более реальный, чем сама фигура. То есть картина построена по принципу коллекции. Как и любая коллекция — бабочек, жуков, — она должна быть большой. Чем она больше, чем лучше представлена и описана, тем больше вы узнаете о том, что собрано в коллекции, об этих бабочках и жуках.

— А почему вы вернулись к типу «Фундаментального лексикона», ведь последние годы вы делали другие вещи?

— В разное время я делал разные вещи. К теме «Фундаментального лексикона» я обратился не случайно. Мне хотелось, чтобы зритель, погружаясь в мои комментарии к тоталитарному мифу, узнавал себя. Что касается типа картины, то это «бесконечная картина» — у нее нет ни начала, ни конца, панели можно дополнять, там еще пять граней осталось. А «бесконечной картиной» я занимаюсь всю жизнь. Могут быть разные сюжеты. Это может быть скульптура, или фарфор, которым я сейчас занимаюсь, или картина — неважно. Для меня это всегда часть какого-то целого. Фрагменты из некой книги жизни.

Я не сомневался, что идея и форма картины идеально подходят к Рейхстагу. Рейхстаг — это Дом Власти. И здесь возникает проблема «художник и власть». Дело в том, что я в Германии не жил. И не собираюсь жить. В России государство и правительство всегда были против искусства, против свободного искусства, скажем так.

Когда же меня пригласили участвовать в этом проекте, мне дали карт-бланш — я мог делать все что угодно. И было принято то, что я предложил. Эта картина как раз о взаимодействии человека и власти. В более широком смысле — это Я и Оно, персональное я и коллективное оно. Сделать такую картину и поместить ее в Доме Власти — это идеально для этой картины. Мне



Он смотрел на Большую Медведицу и вдруг, словно совершая древний обряд, сказал: «Я наполню этот ковш шампанским, и когда я умру, ты будешь пить из него и плакать обо мне». **Он умер там, где они познакомились – в Риге, во время спектакля, у нее на руках**. О медовой неделе в Праге и сжигающей ревности, о разрывах и встречах, о родстве душ и непрекращающейся близости рассказывает единственная любовь Андрея Миронова – актриса Татьяна Егорова.

Сутулый старик, упавший в пыль на неаполитанской улице был так скверно одет, что прохожие отнесли его в больницу для бедных. Этой же ночью он умер, а чуть позже телеграфные агентства оповестили мир, что в неаполитанской больнице скончался миллионер Генрих Шлиман, тот самый великий Шлиман, который нашел гомеровскую Трою. Но профессиональные археологи пришли к выводу, что **настоящая Троя находилась в тех слоях, которые Шлиман безжалостно снес, докапываясь до города своей мечты**...

Каждый вечер после бурной ночи в ночном клубе и череды любовных свиданий Лайза Миннелли выходила на сцену. И в один прекрасный вечер, исполняя любимую песню из мюзикла «Акт», певица вдруг замолчала на полуноте. Случилось немыслимое - она забыла слова. А на следующий день на репетиции память отказалась выдать ей целый монолог. И снова – немота и непередаваемый ужас. Врачи поставили страшный диагноз. **Блестящая жизнь рухнула в одночасье.**

Короля пушек и друга Гитлера – Альфреда Круппа приговорили к двенадцати годам тюремного заключения. **Выносся приговор, судья в финальной фразе обвинения произнес: «Дом Круппов никогда не обретет былого могущества»**. В ответ поверженный, но не сломленный магнат чуть заметно улыбнулся. Он знал то, чего не знали другие...

«КАРАВАН историй» уже в продаже

было интересно сделать именно такую картину именно в таком здании.

— Вы имели в виду, что вашим зрителем будет та самая власть, про которую картина? У вас не было желания поучить власть?

— Ну, нет. На самом деле эта картина должна провоцировать.

— То есть вы не воспользовались возможностью повлиять на власть.

— Наверное, эта картина будет каким-то образом воздействовать на всех людей, которые ее увидят. Но я не ставил себе задачи научить или сделать лучше. Для меня картина — это игра с мифом, некое сообщение, которое провоцирует разговор, дискуссию, комментарии, а ведь «более надлежит комментировать комментарий, чем саму жизнь», как говорил Монтень.

— Наверное, вы не случайно выбрали именно «кулуарное» место?

— В этой картине лунный свет создает некое сумеречное, вечернее состояние, которое соответствует атмосфере помещения. Если бы она висела, скажем, в зале приемов, я думаю, она там была бы не очень уместна.

— Вы работали дома или прямо в Рейхстаге?

— Дело в том, что идея «бесконечной картины» появилась давно. Потому что у меня была маленькая мастерская, а мне хотелось писать большие картины. Единственный способ написать большую картину в маленьком помещении — составить ее из многих фрагментов. Это стало принципом. Сейчас я тоже работал дома. Когда я написал все панели, привез их в огромное помещение и положил на пол, меня подняли на подъемном кране — я смотрел на них сверху.

— То есть вы в первый раз увидели картину, только когда ее закончили?

— Да. Но, конечно, я понимал, что делаю. И не ошибся. Я поменял местами только несколько панелей. Но принципиально ничего не изменил. Я делал картину в очень сжатые сроки (никогда не работал так интенсивно на протяжении восьми месяцев), и когда ее вешал, то, конечно, очень волновался, не будет ли ей что-то мешать, например цвет стен. Правильные ли пропорции, правильный ли свет, как картина ляжет на изгибающуюся стену. Но все получилось, как было задумано.

— Вы знаете, как отнесся архитектор Норман Фостер к вашей картине?

— Фостер сказал, что моя картина хорошо вписалась в его здание. Из его уст это комплимент. Он ведь переделал там все. Когда заходишь в Рейхстаг, возникает ощущение, что попадаешь в XXI век. Он сделал гигантский купол. Солнечные батареи двигают козырек, который отбрасывает приятную тень внутрь



ИЗ АРХИВА ГРИШИ БРУСКИНА

купола. Сверху спускается очень красивый зеркальный конус: множество зеркал, которые собирают свет и отбрасывают его внутрь помещения, — поэтому зал заседаний всегда освещен ровным, ясным светом. Фостер считает это здание своим, относится к нему как к завершенному произведению искусства. Поэтому у него были конфликты с другими художниками. Другим он мешал. В одном зале он, например, повесил люстру размером с картину, и люстра загородила всю картину. А в другой комнате, где висит картина в нежно-розовых тонах, он покрасил стены в ярко-зеленый цвет. Кто-то из художников, с которым у него, видимо, был скандал, даже крикнул ему на презентации проекта: «Вы не любите искусство».

— А вам понравилось, что сделали другие художники?

— Было два типа отношения к поставленной задаче. Почти все художники сделали приблизительно то, что они делают обычно, но при этом приспособились к помещению, к ситуации. Художники-абстракционисты делали картины, которые подходят к помещению по размеру, по цвету. То есть никакого сообщения, просто красивые работы, декорация.

По-другому отнеслась к теме, например, Дженни Хольцер. Она сделала очень красивую работу. В одном из вестибюлей поставила четырехгранную колонну, прошивающую зал, как игла. На каждой из граней — бегущая вверх строка, и это усиливает ощущение, что колонна прожигает или прошивает здание. Бегущая строка — это тексты речей членов бундестага за всю историю его существования. Для того чтобы прочесть все это, нужно месяца два как минимум. Правда, за текстом все равно уследить невозможно, потому что строка бежит очень быстро.

Или Кристиан Болтански. Он построил очень красивую конструкцию в виде буквы «П» из его любимых ржавых ящичков. Вы туда заходите, и на каждом ящичке написано имя одного из членов бундестага от основания Рейхстага до нашего времени. Причем ящички можно добавлять, по мере того как будут умирать нынешние члены парламента. То есть фактически Болтански сделал кладбище, колумбарий. Его проект расположен на нижнем уровне здания, потому и возникает такое мрачноватое ощущение.

Болтански беседовал с историками в Германии, во Франции. Он долго изучал материал. Хольцер наняла студентов, которые разыскивали тексты речей. То есть они сделали произведения «на тему».

— Получается, что благодаря знаменитым художникам Рейхстаг превратился в настоящий музей современного искусства?

— Скорее в храм. Для музея там маловато проектов. Хотя вместе с приобретенными работами наберется штук 25. Но идея открытого для публики пространства там есть. Там водят экскурсии под купол, где есть очень красивая видовая площадка. Но в дальнейшем в определенные дни и определенные часы будут организованы экскурсии, чтобы показать все художественные проекты.

— А сама идея делать художественные проекты в здании парламента — она имеет прецедент на Западе?

— Я не знаю ни одного примера такого рода. Известно, что в Белом доме висят какие-то картины американских художников, которые изображают Дикий Запад. Есть специальные организации, которые покупают картины для украшения посольств. В российских посольствах тоже висят картины и акварели с пейзажами и березками. Но чтобы пригласить актуальных художников — такого нет. И трудно представить, чтобы такое было в России.

— В России, как ни странно, есть. Другое дело, как это делается. У нас в Думе регулярно проходят выставки, например алтайских художников. Там даже есть специальные помещения.

— Но я не могу представить себе, чтобы русский парламент пригласил немецкого художника, который сделает новый дизайн русского орла — как Норман Фостер для Рейхстага. ■

ЧТОБЫ РАЗГЛЯДЕТЬ ЭТОТ ФРАГМЕНТ КАРТИНЫ ГРИШИ БРУСКИНА, **ЧЛЕНЫ НЕМЕЦКОГО ПАРЛАМЕНТА ДОЛЖНЫ БУДУТ ВЗЯТЬ В РУКИ БИНОКЛЬ**

десять звездных лет!

КУБОК КРЕМЛЯ

16-24 октября 1999 г.-
ЖЕНСКИЙ ТУРНИР
6-14 ноября 1999 г.-
МУЖСКОЙ ТУРНИР

Москва,
с/к Олимпийский
Олимпийский проспект, 16
Телефон 956-3360,
факс 956-3361
http://www.kremlincup.ru

LadNo © 1999

Военно-полевая идиллия

Бравый солдат Шовен, основоположник шовинизма, был всего-навсего персонажем комиксов

Николай Павлович

ШТУДИИ

Как правило, имя собственное становится нарицательным, если это имя лица известного, чем-либо выдающегося, на худой конец принадлежащего к высшему обществу. В компании римских патрициев Мецената и Лукулла, маркиза де Сада и английского промышленника Бойкота простой солдат Никола Шовен, почитающийся родоначальником шовинизма, смотрится странно.

Неудивительно, что фигура его вызвала интерес ученого сословия. В основе сочинения Жерара де Пюимежа «Шовен, солдат-землепашец: эпизод из истории национализма» лежит докторская диссертация по политическим наукам, защищенная в 1986 году в Женевском институте высших международных исследований. У иного читателя от такой рекомендации скулы сведет. И напрасно. Ученая монография, превосходно переведенная Верой Мильчиной, написана легко и читается на одном дыхании, а начинается и вовсе детективным расследованием, в результате коего устанавливается совершенно бесспорно — все врут календари. Даже французские энциклопедии, даже несравненный российский Брокгауз: бравый солдат Никола Шовен, уроженец города Рошфор, участник полутора десятков наполеоновских кампаний, получивший семнадцать ран («только в грудь и никогда — в спину»), никогда не существовал в реальности. Персонаж, добрых сто лет служивший символом французского национального единства, — плод фантазии парижской пишущей братии. Он впервые явился миру в серии комиксов, выпущенных в 1819 — 1821 годах, а затем сделался излюбленным персонажем водевилей и солдатских песенников.

Формально Шовен проходит путь Фанфан-Тюльпана: необстрелянный молокосос доблестью заслуживает одобрение старших товарищей и награды начальства, а затем, покрыв себя славой, возвращается в родную деревню, чтобы предаться сельскохозяйственному труду.

Но в отличие от блистательного Фанфана, Шовен всегда изображается «в полном соответствии со скатологической традицией» (то есть сортирным юмором, как поясняет переводчица). В некоторых ранних водевилях он неизменно появляется на сцене, маясь животом, убежденный в том, что его отравили «черномазые» — алжирцы.



Жерар де Пюимеж. Шовен, солдат-землепашец: эпизод из истории национализма. Москва: «Языки русской культуры», 1999

Шовен всегда вызывает смех, но это добрый смех — так смеются над детьми и «неиспорченными» дикарями. Его простодушие служит ему защитой, он может безнаказанно грубить, пьянствовать, бахвалиться своими постельными подвигами и нанесенными в этих баталиях увечьями, жаждать насилия и «радоваться военной бойне, как празднику». Не будет большим преувеличением сказать, что французский Шовен — это Теркин, Василь Иваныч и Петька в одном лице.

Разумеется, Шовен — герой водевильный. Не следует, однако, забывать, что водевиль сыграл весьма значительную роль в становлении современных наций. Водевиль, как справедливо замечает автор книги, — зрелище той эпохи, когда «на смену просвещенным любителям пришла *широкая публика*. Смешение разных классов, вместе вкушающих вульгарные радости, придавало этим представлениям, адресованным всему народу целиком, подчеркнуто *национальный* характер».

Шовен — не портрет и не карикатура. Он культурный герой, предлагающий, как утверждает Пюимеж, программу поведения, позволяющую каждому жить внутри этой системы, принять ее шкалу ценностей и, что не менее важно, преуспеть. Оставаясь при этом человеком толпы.

Бывший деревенский увалень и недотепа, попав в армию, предается безудержному пьянству и блуду во время учений и дежурств. Приняв наконец боевое крещение, он становится *идеальным французом*. После долгих лет службы бывший неотесанный новобранец Жак-Простак возвращается в родную деревню почтенным брюзгой — мудрым носителем национальной славы. Он — главная надежда и опора великой Франции. Как гласит оптимистический финал одного из водевилей: «Все как прежде! Шовен силен, а Франция бессмертна!»

Франция шовенов — это утопическая держава солдат-землепашцев. Утопия имеет мощнейшую идейную традицию, которую ученый автор с академической дотошностью прослеживает от древнего Рима. Золотой век ее наступает в эпоху Просвещения. Зрелище «изнеженной, космополитической городской Европы, оскверненной ордами холостяков, которые лишены национальных предрассудков и ничем не связаны с родной почвой», повергает тогдашних теоретиков национального государства в ужас.

Развратный город предается проклятию, а спасение обнаруживается в деревне — хранилище неиспорченного человеческого материала, неисчерпаемого генофонда нации. Городские юноши, от праздности предающиеся онанизму, внушали тревогу не только Руссо, но и просвещенному российскому императору Александру Павловичу, ретиво заводившему «военные поселения». Во избежание «порчи семенного фонда» и в российских военных поселениях, и во французских «сельскохозяйственных комицциях» (земледельческих военизированных коммунах) обывателям надлежало с утра и по вечерам усердно заниматься гимнастикой и военным делом под бравую маршевую музыку, а молодежи — проводить время в военных лагерях.

Нация шовенов не может создать ничего, кроме государства-улья, в котором, по безупречной формуле Оруэлла, «Мир — это война», ибо только на войне достигается безусловное единение нации. Ну и, разумеется, «Свобода — это рабство». На одной из дивных гравюр 1835 года Шовен-ветеран при виде проходящего мимо его деревни полка вспоминает: «Хорошее было время... тогда у меня на уме были одни только дежурства, проверки, смотры и учения... я был свободен и счастлив».

Многие мечтали о таком счастье. И в 1940 году маршал Петен пророчил, что «завтрашняя Франция будет одновременно и очень новой, и очень древней. Она вернется в то состояние, какое ей пристало, и вновь сделается нацией по преимуществу сельскохозяйственной». Почему-то, однако, нация возродилась усилиями генерала де Голля, решительно отвергшего основные положения шовинистической традиции.



ПРОЕКТЫ

III Красноярская международная музейная биеннале

Музейный центр на Стрелке
Красноярск

«Площадь Мира, 1» — это адрес Красноярского музейного центра на Стрелке (бывшего музея Ленина) и одновременно слоган биеннале — акции по-прежнему уникальной если не для мирового, то для евразийского музейного сообщества. В качестве девиза адрес выглядит одновременно скромно и весьма амбициозно: Музей на Стрелке, находящийся в географическом центре России, претендует и на центральное положение в музейном мире. Впрочем, не без оснований: в 1998 году именно благодаря биеннале красноярцы получили второй приз конкурса на лучший европейский музей года — переходящую статуэтку Хуана Миро «Женщина с прекрасной грудью».

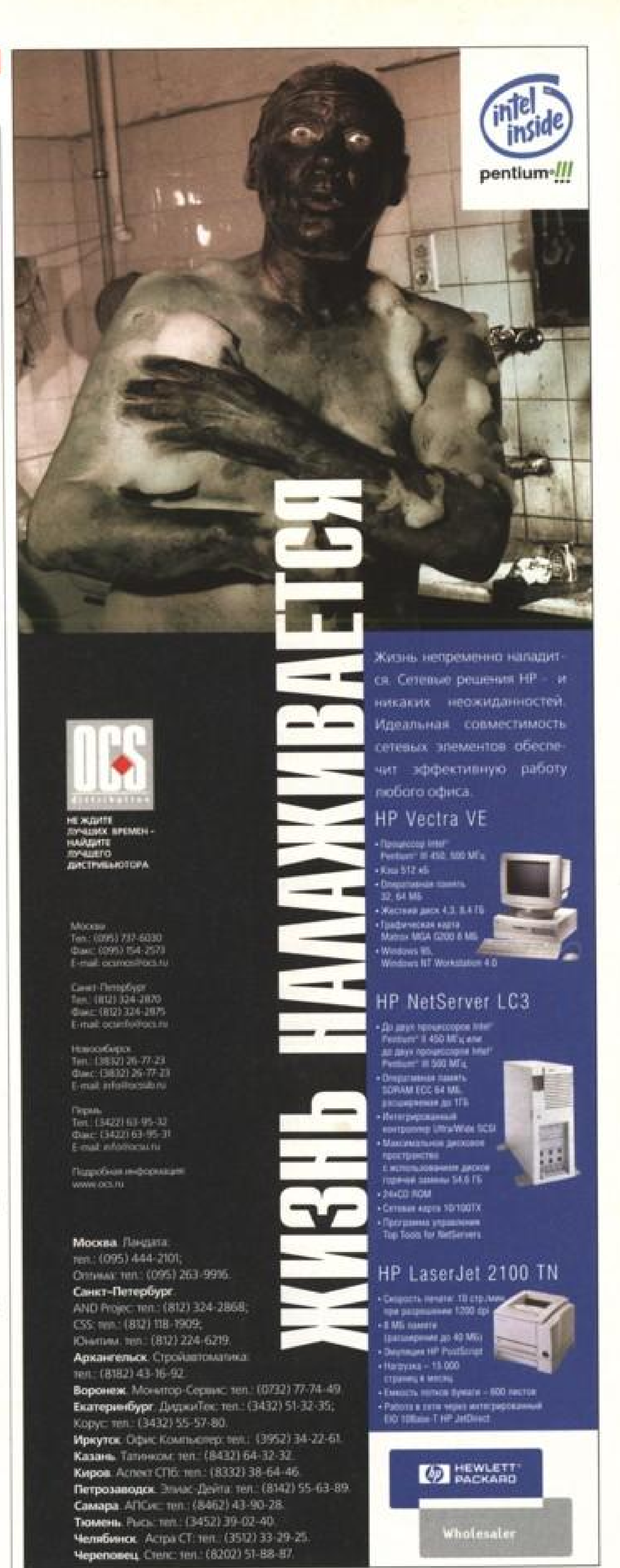
Нынешняя биеннале выглядела действительно международной не только потому, что в ней участвовали шведы, немцы, поляки и итальянцы. Устроители изготовили большое количество обязательных и необязательных штучек, без которых даже серьезный фестиваль выглядит всего лишь междусобойчиком, — плакаты, буклеты, газету «Музейный квартал», папки, авторучки и даже коробки конфет с символикой биеннале и института «Открытое общество», главного партнера и спонсора проекта.

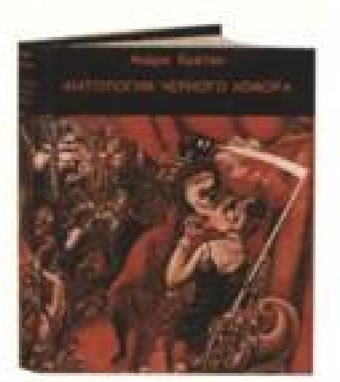
Происходившее на Стрелке вызвало пристальный интерес Александра Ивановича Лебедя. По словам красноярского губернатора, он был слегка шокирован встретившей его на входе огромной статуей Пушкина, изготовленной детьми из какого-то мусора (проект Сургутского художественного музея «Полезные памятники Пушкину»). Однако Лебедь смирился, поднял флаг биеннале и доложил, что в Красноярске музейных работников учат не тому, как хранить, а тому, как лучше показать то, что в музее хранится.

Что правда. В главном конкурсе биеннале — экспозиционном (были еще конкурсы музейных изданий и музейных видеофильмов) — участвовали более 70 музеев, проявивших в некоторых случаях изощренную фантазию и остроумие. Эти качества обнаружили музейщики из таких прежде серьезных и угрюмых мест, как, например, очень засекреченный город Железногорск (Красноярск-26). Его музейный центр получил Гран-при за отличную экспозицию «Приманка», в качестве которой выступила неолитическая каменная рыбина. Или село Шушенское (вторая премия за проект «Красное и белое»), откуда приехали не ленинско-крупские раритеты, а домотканые красно-белые полотенца. Или город нефтяников Губкинский. Музей освоения Севера из этого богом забытого даже не города, а скорее вахтового поселка показал фотоинсталляцию «Россия — Сибирь — Губкинский», завоевавшую приз ассоциации Сибирское соглашение «За выразительное представление образа Сибири».

Первую премию получила веселая экспозиция художниц из Владивостока Кати Кандыбы и Светланы Ворониной «Некто Горюша Гусев», которые придумали персонажа и немедленно его музеефицировали: развесили на стенах павильона предметы, якобы принадлежавшие Гусеву, а внутрь поместили живого гуся и молодого человека потертого вида, декламировавшего стихи Пушкина. Вокруг «Горюши» постоянно толпились посетители Музея на Стрелке, которые, как это всегда происходит на красноярской биеннале, вели себя совсем не по-музейному. ■

Анатолий Голубовский





Андре Бретон.
Антология черного юмора.
М.: Carte Blanche, 1999

Что такое черный юмор? Наиболее расхожее мнение: это когда смешно и страшно или смешно и отвратительно одновременно. Смех помогает преодолеть ужасы и мерзости. Смеются (громко хлопают в ладоши, звенят колокольчиками), когда рядом оказывается смерть, черти или прочая нечисть. Это представления ритуально-фольклорные и потому бессмертные. Но они не имеют отношения к «Антологии черного юмора» писателя-сюрреалиста Андре Бретона, вышедшей недавно в московском издательстве Carte Blanche.

О юморе Андре Бретон рассуждает, основываясь на работах Гегеля и Фрейда. «По Фрейду, разгадка юмористического отношения к миру кроется в необычайной способности отдельных индивидуумов переносить... акцент со своего Я на *Сверх-Я*». Кроме того, согласно Фрейду, в юморе есть нечто величественное, возвышенное, что связано, «разумеется, с триумфом нарциссизма — победы... неуязвимого отныне Я».

Бретоновская антология черного юмора — это произведения (снабженные предисловиями составителя) Джонатана Свифта, Эдгара По, графа де Лотреамона, О'Генри, Альфреда Жарри, Гийома Аполлинера, Пабло Пикассо, Франца Кафки, Марселя Дюшана, Сальвадора Дали и многих-многих других. Выбор некоторых текстов не вызывает сомнений. Это и рассуждения мизантропа Свифта о том, что следовало бы из достигших годовалого возраста младенцев, родившихся в неимущих семьях, готовить деликатесные кушанья: в результате увеличится национальный доход, родители будут избавлены от забот по содержанию чад, возрастет число посетителей таверн, а главное — значительно уменьшится число католиков, «так как они являются основными производителями детей для нации». Маркиз де Сад повествует о великане по имени Минский, содержащем обширный гарем, который он по ходу дела поедает. Томас де Куинси рассуждает «Об убийстве в ряду прочих изящных искусств». Шарль Бодлер с восторгом живописует один из самых счастливых дней своего героя, когда тому удается унизить и разорить безвинного стекольщика...

Другие тексты на этом фоне кажутся чужеродными. Например, когда Петрюс Борель доказывает, что всякий торговец по сути вор. Или язвительные соображения Шарля Фурье о полном хаосе во французских пунктуации и орфографии. Очень трудно счесть черным тот юмор, который пронизывает лиричный рассказ О'Генри «Пока ждет автомобиль»: девушка и молодой человек рассказывают о себе, а потом оказывается, что каждый из них присвоил роль другого.

Но подобные противоречия не идут во вред бретоновской антологии. Напротив, попытки уловить логику составителя и возникающее порой желание вступить с ним в полемику добавляют чтению остроты и занимательности. ■

О. С.

19 СЕНТЯБРЯ В БЕЛГРАДЕ ЗАВЕРШИЛСЯ 33-Й БИТЕФ — ОДИН ИЗ КРУПНЕЙШИХ В МИРЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ТЕАТРАЛЬНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ. ТРАДИЦИОННО НА БИТЕФ ВРУЧАЮТ ДВА ПРИЗА. В ЭТОМ ГОДУ ГРАН-ПРИ ДОСТАЛСЯ ЗНАМЕНИТОМУ ДАТСКОМУ РЕЖИССЕРУ **ЭУЖЕНИО БАРБЕ**, ПОКАЗАВШЕМУ ДВА СВОИХ СПЕКТАКЛЯ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ ЖЮРИ ПОЛУЧИЛА **«ГРОЗА» МОСКОВСКОГО ТЮЗА** (НА ФОТО) «ЗА НОВАТОРСКУЮ РЕЖИССЕРСКУЮ ИНТЕРПРЕТАЦИЮ КЛАССИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ»



ПРЕМЬЕРА

Tomorrowland (Страна завтрашнего дня)

Музыка Эндрю Уайта
Муниципальный театр «Новая опера»
Москва



TOMORROWLAND — ПЕРВЫЙ МЮЗИКЛ, созданный у нас по правилам, принятым в Европе и Америке. Тут «сборная команда» артистов, английский продюсер Чарльз Стивенс, принимавший участие в лондонских постановках хитов знаменитого Эндрю Ллойд Уэббера, серия ежедневных представлений в арендованном здании (они пройдут до начала октября) и канонические атрибуты зрелища: слайды в качестве декораций, миниатюрные радиомикрофоны, чередование диалогов с песнями.

На этом соответствие Tomorrowland представлениям о мюзикле как суперпрофессиональном и увлекательном зрелище заканчивается. Два часа приходится терпеть скучные диалоги и вокальные номера, которые повествуют о романе американца Мерка (Джей Маркус) и москвички Кати (Ирина Линдт), открывающей в столице ресторан накануне путча. Невнятное либретто англичанина Уинстона Шо не предоставляет возможности ни для каких сценических эффектов, кроме смены видов Москвы на экране-заднике и подъема из-под сцены площадки с декорациями ресторана. Единственная впечатляющая сцена — финальный штурм Белого дома с бутафорским танком, пушечными залпами, массовкой и красочными световыми сполохами.

Актеры изо всех сил стараются выглядеть «как на Бродвее». Но играть им по существу нечего, а придумать интересные мизансцены или танцы английский режиссер Джон Адамс и московский хореограф Наталья Федорова не сумели. Музыка в Tomorrowland (автор — Эндрю Уайт, юрист, до сих пор писавший лишь песни для рок-групп) — гладкий набор «общих мест» средних европейских мюзиклов.

Публике остается лишь забавляться английским произношением актеров, столь комичным, что русские зрители понимают текст гораздо лучше иностранцев. ■

Ярослав Седов

МАСТЕР-КЛАСС



Концерт Франсес-Мари Уитти

Москва — Кострома — Петербург

ВИОЛОНЧЕЛИСТКА ИЗ АМСТЕРДАМА ФРАНСЕС-МАРИ Уитти — один из самых экстравагантных персонажей современной музыки: она играет на своем инструменте сразу двумя смычками. Это может показаться просто забавным трюком, но эффект вполне серьезен. Располагая один из смычков как обычно, а другой — между струнами и декой, Уитти добивается неожиданных звуковых красок и впечатляющего многоголосия. Знаменитые современные композиторы — Луиджи Ноно, Луи Андриссен, Джачинто Шелси и многие другие — уже написали для Уитти множество двухсмычковых пьес. Исполнительница считает, что всем виолончелистам не мешало бы овладеть вторым смычком для расширения выразительных возможностей инструмента и пополнения репертуара. Поэтому ее концерты, организованные фондом Gaudeamus и Генеральным консульством Нидерландов, сопровождались мастер-классами. В Москве они прошли как тихие профессиональные посиделки. В Костроме неожиданно вызвали ажиотаж вокруг иностранной гастролерши. А в Петербурге, где их включили в программу фестиваля «Окно в Нидерланды», превратились в светское событие.

Впрочем, Уитти сжалилась над изумленной публикой и с легкостью исполнила виртуозные односмычковые сочинения, например, авангардную пьесу Kottos Яниса Ксенакиса. ■

Елена Семенова

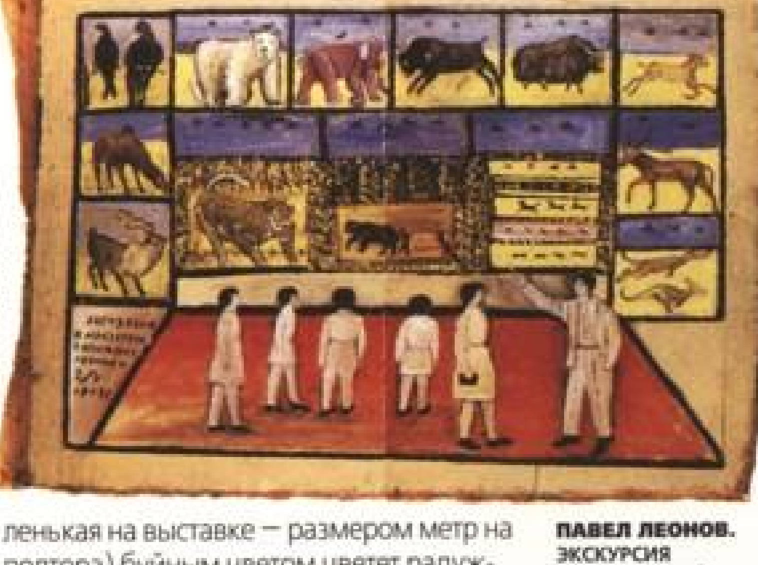
ГАЛЕРЕИ

Я другой такой страны не знаю

Павел Леонов
Галерея «Дар», Москва

КАРТИНЫ ПАВЛА ЛЕОНОВА — ЧУДАКОВАТОГО 79-летнего крестьянина, живущего в сельской глухомани на границе Ивановской и Владимирской областей, однако попавшего в престижную «Всемирную энциклопедию наивного искусства», — как всегда, хороши. Правда, не очень новы (92-го — 93-го годов) и уже известны по выставкам.

«Фирменный» леоновский мир. Своя собственная страна, существующая лишь в воображении. Населенная смешными тварями, по большей части иноземными (даже если картина называется «На Волге», все равно на ней будут слон, верблюд и жираф), счастливыми, словно покинувшими страницы сталинского «Огонька» дядьками и тетками во всем белом и с гармонями в руках, а также машинами, катерами и хлебоуборочными комбайнами.



ПАВЕЛ ЛЕОНОВ. ЭКСКУРСИЯ В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА (1993)

На картинах-орясинах (самая маленькая на выставке — размером метр на полтора) буйным цветом цветет радужное бессознательное Леонова. И структурировано оно — вопреки знаменитому тезису французского психоаналитика Лакана — не как язык, а как коврик с колхозного рынка: те же веселенькие цвета, та же крайне условная перспектива, даже в чем-то схожие сюжеты. А еще как лоскутное одеяло: Леонов любит членить холсты на отдельные фрагменты, у каждого из которых своя интрига.

Другой любимый прием — «картина в картине»: то автор тычет указкой в собственное произведение перед почтительной публикой, то красуется с кистью и палитрой — вылитый демиург! — на переднем плане. Словно указывая на придуманность своего оптимистического мирка.

Но если мир придуман, то его создатель реален. И нуждается в реальной помощи по причине преклонного возраста, как и многие другие наивные художники. Потому работающая с наивным искусством галерея «Дар» организует цикл выставок «Никогда не поздно!», представляющий ее постоянных экспонентов-стариков. Цикл вошел в программу ЮНЕСКО по проведению Года пожилых людей (каковым, оказывается, ООН объявила текущий 1999-й) и был благословлен представителем ЮНЕСКО в Москве Вольфгангом Ройтером (практически первый случай, когда проект частной галереи поддержан столь солидной международной организацией). Персональная экспозиция Леонова — первая в цикле. Далее последуют Елена Волкова, Василий Григорьев, Любовь Майкова и Александр Суворов — все заслуженные-знаменитые. И очень пожилые. ■

Александр Панов

Сентябрь—Октябрь СПРАВОЧНИК ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА
27 28 29 30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

БИЗНЕС



Безналоговые компании во всех оффшорных странах, США, Европе
Банковские счета и кредитные карты в лучших Западных банках
Оффшорные банки регистрация, юридическое обслуживание, аудит
IMPAR TRUST
МОСКВА (095) 290 60 63
С.-ПЕТЕРБУРГ (812) 324 25 72
КИЕВ (044) 517 62 79
ВИЛЬНЮС (3702) 65 09 23
ЛОНДОН (171) 323 49 95

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

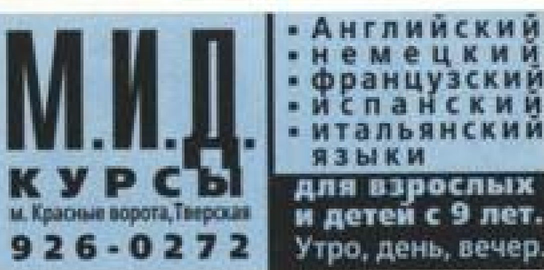


РАБОТА



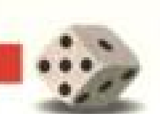
УСЛУГИ







По вопросам размещения рекламы в рубрике обращайтесь к Дине Шульговской по тел.: **(095) 753-4145/46, 753-1111/12**
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21



Scrabble





НАБРАТЬ МИНИМУМ 81 ОЧКО

- ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАИВАЮТСЯ
- ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЮТСЯ
- ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАВШЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАИВАЕТСЯ
- ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАВШЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЕТСЯ

Решение задачи, помещенной в №38

$* = Ц_{10}$
a2→ ДУХАН (12 очков)
a2↓ ДЕКОРАЦИЯ (23 + 9 очков за слово из девяти букв *2 = 64 очка)
a6↓ НОЖ (7 очков)
b2→ ЛЕД (5 очков *2 = 10 очков)
Премия за использование всех букв 20 очков
Итого: 113 очков

Преферанс



Уголок старика Синицкого

Задача.
Нужно переложить две спички так, чтобы получилось ровно четыре квадрата одинакового размера.

Решение задачи, помещенной в №38

Три квадрата получаются легко, если сообразить, что они могут накладываться друг на друга:

Решение задачи, помещенной в №38

Посадить играющего

Играющий	Вист1	Вист2
Заказ: 6♠	Ход	
♠К,В,10,9	Т,Д	8,7
♦(Д,8)	10,9	Т,К,В,7
♣Т,К,В	Д,9,7	10,8
♥К,Д,10	Т,В,8	9,7

При первом взгляде кажется, что Вист1 собрал все висты у себя и двух бубновых отходов (при своем первом ходе) ему не хватит, чтобы избежать наигрыша, например: 1) ♦10, Т, ♠9; 2) ♠10, Д, 7; 3) ♠Т, 8, В; 4) ♦9, К, ♠К; 5) ♣Т, 9, 8; 6) ♣К, 7, 10; 7) ♣В, Д, ♥7 — и как бы ни разыгрывал черву Вист1, играющий возьмет еще две взятки — своя игра. Но у вистующих есть возможность посадить играющего: 1) ♥8, 9, 10 — такой «странный» ход не дает лишних взяток играющему!; 2) ♠К, Т, 7; 3) ♥Т, 7, Д; 4) ♥В, ♠8, ♥К; 5) ♣8, Т, 7 — и больше пяти взяток играющему не взять. Предоставляем читателям самим убедиться в том, что при розыгрыше червы сверху играющий берет шесть взяток.

Страница **Дмитрия Генина**

Итоги

Еженедельный журнал № 39 (174), 28 сентября 1999 года

Генеральный директор Дмитрий Бирюков

Главный редактор Сергей Пархоменко (E-mail sparhom@7days.ru)

Заместители главного редактора Маша Липман (E-mail mlipman@7days.ru), Дмитрий Сабов

Арт-директор Аркадий Троянкер

Консультант (Newsweek) Рон Джаверс

Секретариат Андрей Зварский (ответственный секретарь), Владимир Орлов (зам. ответственного секретаря), Людмила Овчинникова, Ирина Спиридонова, Ирина Фрейдлин (выпускающие редакторы)

Отдел дизайна Виталий Колбасов (зав. отделом), Алексей Афанасьев, Галина Грозная, Федор Радлов, Наталия Столярова

Фотослужба Олег Иванов (директор), Галина Величко, Владимир Иванов, Ирина Ирхина, Мария Олендская, Алиса Петрова, Олег Сендюрев

Отдел политики («В России») Сергей Авдеенко (зав. отделом), Александр Гольц, Галина Ковальская, Дмитрий Пинскер, Александр Рыклин, Никита Соколов (редактор), Дмитрий Хитаров, Александр Щербаков (редактор)

Отдел международной жизни («Вокруг России») Сергей Строкань (зав. отделом), Леонид Велехов, Екатерина Лазарева (редактор), Евгений Пахомов

Отдел экономики («Дело») Наталья Калинниченко (зав. отделом), Ирина Андреева, Ирина Розенберг, Светлана Солодовник (редактор)

Отдел общества («Общество») Елена Каменская (зав. отделом), Татьяна Аскари (редактор), Елена Груева, Борис Жуков, Борис Старцев

Отдел искусства («Библиотека», «Искусство», «Художественный дневник») Дина Годер (зав. отделом), Юрий Гладильщиков, Марина Голубовская (редактор), Николай Молок, Лев Рубинштейн, Ярослав Седов, Ольга Солнцева (редактор)

Координатор группы репортажей Маша Гессен

Отдел информационного обеспечения и досье Егор Быковский (зав. отделом), Наталья Косарева

Переводы с английского Александр Богдановский

Служба проверки Лидия Верина, Татьяна Воронина

Корректура Наталья Александрова, Белла Бурт, Елена Волпянская, Ирина Комарова, Лия Кройтман, Александра Пряжникова

Бухгалтерия Оксана Журавлева, Людмила Корчагина, Светлана Родионова

Референты Оксана Артюхова, Ирина Караева, Ирина Костылева, Анна Лощилина, Елена Репина, Елена Черкасова

Водители Александр Жафяров, Александр Лосев

Автор дизайн-проекта Аркадий Троянкер

Отдельные редакционные материалы публикуются на основании лицензии, выданной Newsweek, Inc.

Постоянный представитель в редакции Newsweek Екатерина Корсунская

Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а
E-mail itogi@7days.ru, телефон (095) 753 3304

Издание зарегистрировано в Комитете по печати РФ
Регистрационное удостоверение № 014592 от 14.03.96
ISSN 1027-3964 Подписной индекс 75587

Учредитель и Издатель ЗАО «Издательство «Семь дней»
Исполнительный директор Артур Селицев
Финансовый директор Сергей Крупенков
Управляющий делами ЗАО «Издательство «Семь дней» Мария Дмитриева

Служба рекламы ЗАО «Издательство «Семь дней»: Нана Цобехия (директор), Ирина Менябди (зам. директора), Татьяна Абаджиева, Нина Акопян, Ольга Василевская, Светлана Долгих (старший менеджер), Елена Логинова, Екатерина Кузнецова, Ирина Лютикова, Дина Шульговская, Инна Зайцева (старший координатор по рекламе), телефоны (095) 753 4145, 753 4146, факс 753 4148

Служба развития производства ЗАО «Издательство «Семь дней»: Игорь Свирин (директор), телефон (095) 753 4143

Служба маркетинга ЗАО «Издательство «Семь дней»: Елена Каюкина (директор), Татьяна Голубева, телефон (095) 195 9236

Служба распространения ЗАО «Издательство «Семь дней» Александр Магатаев (директор), телефон/факс (095) 753 4104

Подписка вне территории Российской Федерации осуществляется: АО «Международная книга», тел. (095) 238 4967, факс (095) 238 4634, фирмой East View Publications, тел. в США (612) 550 0961, факс (612) 559 2931

Верстка, цветоделение и компьютерное обеспечение — компьютерный центр ЗАО «Издательство «Семь дней»: Василий Черный (директор), Андрей Амурский, Михаил Артюхин, Олег Детинин, Павел Балашенков, Роман Балашов, Лев Галустов, Андрей Борщевский (технолог), Татьяна Захарова, Андрей Корзун, Алексей Волчегорский, Александр Васильев, Александр Мелешкин, Татьяна Бутенко, Владимир Скок, Владимир Остапцев, Алексей Исаев, Валентин Писаревский, Максим Семенов, Алексей Чарский, Валерий Чиж, Артем Юрков, Андрей Юношев

Номер подписан в печать 23 сентября 1999 года
Отпечатано в объединении Alprint (Финляндия). Тираж 85 000 экз.
Цена свободная

Редакция не имеет возможности вступать в переписку, а также рецензировать и возвращать не заказанные ею рукописи и иллюстрации. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. При перепечатке материалов и использовании их в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, ссылка на журнал «Итоги» обязательна.
© Журнал «Итоги», 1999



ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ!

Снижена стоимость минуты разговора!
Введена областная зона льготных тарифов
(Московской, Владимирской, Рязанской, Тульской, Калужской, Псковской, Воронежской и Липецкой областях)
Введен льготный тариф внутрисетевого роуминга
(Тверская, Смоленская, Костромская, Орловская области; Республика Коми)
Значительно подешевела междугородная и международная связь
Рекордно низкие тарифы на автоматический национальный и международный роуминг в 183 городах России и 73 странах

НЕ ВЕРИТЕ? ПРИХОДИТЕ! С 23 АВГУСТА ПО 30 СЕНТЯБРЯ
БЕСПЛАТНОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ!*

Подробная информация по телефонам: (095) 928-4355, 766-0177,
на сайте www.mts.ru и в сентябрьском номере журнала "2000"

* бесплатное подключение с оборудованием МТС
** цены указаны без учета НДС и налога с продаж

ЦЕНТРЫ ПРОДАЖ МТС: ул. Садовая-Каретная, 2 (ст. м. "Маяковская")
1-й Голутвинский пер., 2/10, стр. 1 (ст. м. "Полянка")
Известковый пер., 7, стр. 1 (ст. м. "Таганская")



Мобильные ТелеСистемы

Лицензия Государственного Комитета РФ по связи и информатизации №10263

С Тошибой — в XXI век!

Технологии Тошиба

в сфере развлечений

Совершенно плоский экран обеспечивает абсолютную реалистичность изображения. Качество, которое удивит Вас.

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

Новый стандарт телевизоров с плоским экраном.

Модель City Face™ (Made in Japan). **29G9UXC/29G9DC/34N9UXC**

Отличительная черта телевизоров будущего – совершенное изображение и чистота звука. Тошиба воплотила этот идеал в телевизорах серии City Face™. Насладитесь восхитительным изображением этого ультрасовременного телевизора с суперплоским экраном и разверткой 100 Гц (29G9UXC/34N9UXC), а также поразительной чистотой звучания и эффектом окружения звуком, обеспечиваемыми системой цифровой обработки звука «Виртуоз».

Телевизоры серии City Face™ Вы можете приобрести в магазинах:

Мир 152-4001 **М-Видео** 921-0353 **Техносила** 966-1001, 966-0101 **Партия** 230-1626, 742-5000

Новейшие технологии «Тошиба» – это гарантия прогресса в самых различных областях

в области медицины



Тошиба, лидер в области разработки и производства медицинского оборудования, представляет Aquilion – самый высокопроизводительный рентгеновский сканер в мире. Использование гелиевой сканирующей системы, созданной Тошибой, позволяет значительно повысить эффективность, достоверность и комфорт при проведении диагностических обследований. Разрабатывая и внедряя передовые медицинские технологии, Тошиба вносит свой вклад в мировое здравоохранение.

Тошиба также занимает лидирующую позицию в области бизнеса. Портативные компьютеры серии «TECRA 8000» значительно повышают возможности обработки информации с помощью ультраскоростного процессора Mobile Pentium.

Лидер на мировом рынке портативных компьютеров, компания Тошиба создает новые, революционные технологии, знаменующие новую эру в истории мобильной вычислительной техники.



в области бизнеса

TOSHIBA